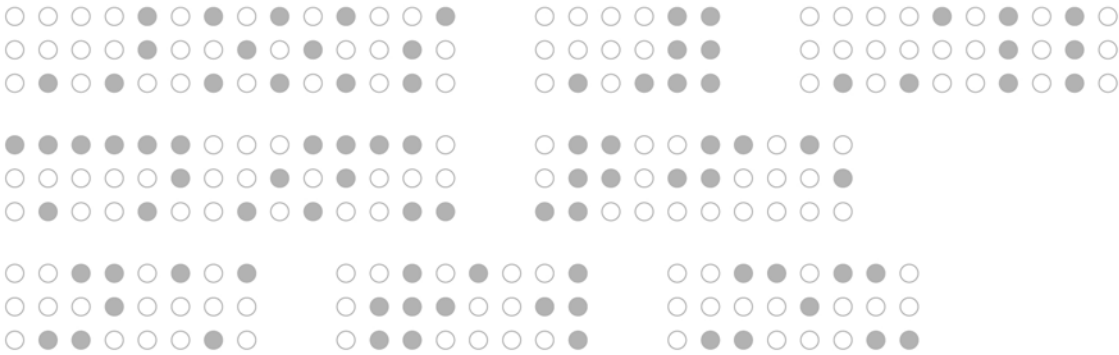
BOOKS FOR ALL

유네스코 2015 세계 책의 수도 비전전략 수립용역 결과보고서



2014. 9.

인천광역시
Incheon Metropolitan City

제 출 문

인천광역시장 귀하

이 보고서를「유네스코 2015 세계 책의 수도 비전전략 수립」용역의 최종보고서로 제출합니다.

2014년 9월

인천발전연구원
원장 이 갑 영

목 차

제1장 계획의 개요 ····· 1
제1절. 계획의 배경 및 목적 ····· 3
제2절. 계획의 범위 및 과정 ····· 4
제3절. 계획의 의의 ····· 7

제2장 책과 도시 ····· 9
제1절. 도시에서 책의 의미 ····· 11
제2절. 주요 역대 세계 책의 수도 ····· 13
제3절. 세계 책의 수도 주요사례 분석의 시사점 ····· 39

제3장 책 관련 인천의 현황 ····· 41
제1절. 기록문화 역사와 문학자원 ····· 43
제2절. 독서 및 출판 현황 ····· 56
제3절. 종합분석 ····· 66

제4장 2015 세계 책의 수도 비전 및 전략 ····· 69
제1절. 종합분석 및 기본방향 도출 ····· 71
제2절. 비전 및 전략 ····· 73
제3절. 사업의 선정 ····· 75

제5장 2015 세계 책의 수도 주요사업 ····· 79
제1절. 책 읽는 문화의 생활화 ····· 81
제2절. 창작·출판의 활성화 ····· 111
제3절. 인천 인문 르네상스 ····· 122
제4절. 책으로 교류하는 도시 ····· 134
제5절. 기념사업 및 특별행사 ····· 140

제6장 집행방안 ····· 161
제1절. 2015 세계 책의 수도 집행방안 ····· 163
제2절. 지속사업의 추진방안 ····· 182
제3절. 사업의 기대효과 ····· 189

부록 1. 책 관련 국내외 선진사례 분석 ····· 197
부록 2. 국제도서전 사례 분석 ····· 216
부록 3. 인천광역시 도서관 및 유관기관 책 관련 사업 ····· 225

표 목 차

<표 2-1> 역대 세계 책의 수도 ····· 14
<표 3-1> 개항기~일제강점기 인천 문학 ····· 48
<표 3-2> 해방 이후 인천의 문학 ····· 52
<표 3-3> 문학 활동 지원 프로그램 ····· 54
<표 3-4> 시민대상 책 체험 및 인문학 프로그램 ····· 55
<표 3-5> 인천의 도서관 현황 ····· 56
<표 3-6> 공공도서관 이용 현황 ····· 57
<표 3-7> 인천시 작은도서관 현황 ····· 58
<표 3-8> 인천시 작은도서관 서비스 현황 ····· 58
<표 3-9> 인천시 작은도서관 운영 현황 ····· 59
<표 3-10> 지자체 및 공공도서관의 지원·연계 현황 ····· 59
<표 3-11> 지역별 성인독서 현황 ····· 61
<표 3-12> 광역시 출판사 현황 ····· 64
<표 3-13> 전국 서점현황(문구포함) ····· 64
<표 4-1> 정책환경 종합분석 ····· 71
<표 6-1> 개막주간 연계 가능 프로그램 ····· 165
<표 6-2> 폐막주간 연계 가능 프로그램 ····· 166
<표 6-3> 세부사업별 추진일정 ····· 167
<표 6-4> 전략별 재원별 소요예산 추정 ····· 170
<표 6-5> 재원별 소요예산 추정 ····· 171
<표 6-6> 연도별 투자소요액 추정 ····· 173
<표 6-7> 2014년도 예산액 세부내용 ····· 174
<표 6-8> 2015년 예산액 세부내용 ····· 176
<표 6-9> 2016년 예산액 세부내용 ····· 178
<표 6-10> 세계 책의 수도 추진방안 분석 ····· 180

그 림 목 차

<그림 1-1> 계획수립의 주요 배경 및 목적 ····· 3
<그림 1-2> 계획의 범위 ····· 4
<그림 1-3> 계획수립 절차 ····· 6
<그림 2-1> 국제 저작권 심포지움 및 2008 세계 책의 수도 개막선언 ····· 17
<그림 2-2> 어린이 책의 수도(Kinderboekenstad) 관련 프로그램 사진 ····· 18
<그림 2-3> 시 공원(Poëzie in het Park) 관련 프로그램 사진 ····· 19
<그림 2-4> 암스테르담 세계 책 시장 및 전국 연설대회 참가자 ····· 20
<그림 2-5> Final Week 행사 관련 사진 ····· 21
<그림 2-6> 2008 세계 책의 수도 홍보 관련 사진 ····· 22
<그림 2-7> 2010 세계 책의 수도 개막행사 관련 사진 ····· 25
<그림 2-8> 문학관 개관 행사 및 작가와의 대화 프로그램 ····· 26
<그림 2-9> 어린이 전문서점 내부와 관련 프로그램 ····· 26
<그림 2-10> 나무아래 도서관, 류블라냐 시장의 식수행사, 버스정류장에 비치된 책 ····· 27
<그림 2-11> Books for Everybody 서적과 전시대 ····· 28
<그림 2-12> '작가의 도시' 소개 행사 및 초청 작가의 초상화 전시 ····· 28
<그림 2-13> 유네스코 포럼 회의 및 '류블라냐 책 선언문' 채택 기념행사 ····· 29
<그림 2-14> 2010 세계 책의 수도 기념 조형물 ····· 30
<그림 2-15> 2010 세계 책의 수도 로고 및 활용물 ····· 31
<그림 2-16> 방콕 사절단의 전통극 공연 ····· 33
<그림 2-17> 포트하커트 선생님 대상 교육 및 전국 청소년 대상 글짓기 대회 ····· 34
<그림 2-18> 4월의 책『신의 화살』심포지움과 연극공연 ····· 35
<그림 3-1> 팔만대장경 ····· 44
<그림 3-2> 인천사정(仁川事情) ····· 45
<그림 3-3> 박두성 선생 초상화와 기념관 내부 ····· 46
<그림 3-4> 한국근대문학관 외부와 내부 ····· 47
<그림 3-5> 함세덕과 그의 희곡집 『동승』표지 ····· 50
<그림 3-6> 현덕(좌)와 그의 작품『남생이』 ····· 51
<그림 3-7> 2014 공공도서관 1관 당 봉사대상 인구 수(2014.5기준) ····· 56
<그림 3-8> 작은도서관 활성화를 위한 필요사항(중복응답) ····· 60
<그림 3-9> 지역별 학생 독서현황 ····· 62
<그림 3-10> 독서모임 현황 ····· 63
<그림 3-11> 성인의 종이책 구입경로 ····· 65
<그림 4-1> 2015 세계 책의 수도 전략체계 ····· 74
<그림 4-2> 2015 세계 책의 수도 사업선정 과정 ····· 77
<그림 5-1> 2015 세계 책의 수도 기념사업 ····· 140
<그림 6-1> 주요 추진일정 및 필요사항 ····· 163
<그림 6-2> 네트워크 구성 예시 ····· 181
<그림 6-3> 책 생태계 조성효과 예시 ····· 189
<그림 6-4> 책 관련 주요지표 개선효과 예시 ····· 191

제1장 계획의 개요

제1절. 계획의 배경 및 목적

제2절. 계획의 범위 및 과정

제3절. 계획의 의의

제1절. 계획의 배경 및 목적

1. 계획의 배경

- ❍ 유네스코가 2013년 7월 19일 '2015 세계 책의 수도'로 인천을 선정하여 공식 발표.
- ❍ '세계 책의 수도(World Book Capital)'는 유네스코가 독서와 저작권 진흥을 위해 선정하는 도시로, 선정도시는 일 년 동안 독서, 출판, 저작권 진흥을 위해 다양한 사업과 행사를 추진.
- ❍ 인천시의 '세계 책의 수도' 선정은 세계에서 15번째, 아시아에서 3번째, 국내에서는 최초로 유치에 성공한 것으로, 사업추진의 선례와 경험이 전무한 상황임.
- ❍ '2015 세계 책의 수도' 행사를 성공적으로 개최하고, 이를 계기로 인천이 독서와 출판문화도시로 발전할 수 있는 방안을 마련하기 위한 계획이 필요.

2. 계획의 목적

- ❍ 위와 같은 배경에서 「유네스코 2015 세계 책의 수도 비전전략 수립」의 목적은 2015년 행사의 성공적 추진과 함께 인천이 독서와 출판문화도시로 발전할 수 있는 비전과 목표를 제시. 이를 토대로 독서, 출판, 저작 진흥 및 국제교류 증진을 위한 사업을 발굴하고, 사업의 집행을 위한 방안을 제시.
- ❍ 궁극적으로는 계획의 실행을 통해 인천이 '책의 도시'로 발전함으로써 시민들의 독서생활화, 책과 산업을 연계한 경제발전 유도, 시민들의 인천에 대한 자부심 및 정체성 증대 등의 사회경제적 편익을 도모하고자 함.

〈그림 1-1〉 계획수립의 주요 배경 및 목적



제2절. 계획의 범위 및 과정

1. 계획의 범위

▌ 공간적 범위

❍ 인천광역시 및 대한민국, 전 세계.

〈그림 1-2〉 계획의 범위



▌ 시간적 범위

❍ 2015 세계 책의 수도 준비단계: 2014. 1.1~2015. 3 (연구기간: 2014. 2 ~ 2014. 9).

❍ 2015 세계 책의 수도 추진단계: 2015. 4.23~2016. 4. 22.

❍ 2015 세계 책의 수도 추진이후: 2016. 4.23 이후.

▌ 내용적 범위

❍ 2015 세계 책의 수도 주요사업 계획 및 2016년 이후 사업의 추진방안을 핵심으로, 사업 계획 수립을 위한 환경분석과 계획집행방안을 포함하여 계획의 내용적 범위를 규정.

❍ 2015 세계 책의 수도 비전, 목표, 주요 사업 조사연구.

- 역대 주요 세계 책의 수도 사례연구를 통해 비전, 목표, 주요사업 및 추진방안의 시사점 도출.

❍ 2015 세계 책의 수도 사업 발굴을 위한 정책환경 분석

- 독서, 출판, 저작 등 책 관련 인천의 현황 분석을 통해 계획의 기본방향 및 사업방향 모색.

❍ 2015 세계 책의 수도의 비전, 목표, 사업의 선정기준 제시.

- 세계 책의 수도의 성공적 추진과 인천이 '책의 도시'로 발전할 수 있는 비전 및 목표 설정.
- 제안사업의 선정기준 및 선정과정 제시.

❍ 2015 세계 책의 수도 주요사업 제시.

- 과제별 주요사업 제시.
- 2015 세계 책의 수도 기념공간 조성 및 기념물 제작 방안 검토.
- 2015 세계 책의 수도 특별행사 제시.

❍ 계획 집행방안 수립.

- 계획의 추진을 위한 사업추진 일정 및 준비사항, 지속사업 및 추진방안, 계획 시행의 기대효과 제시.

2. 계획의 수립과정

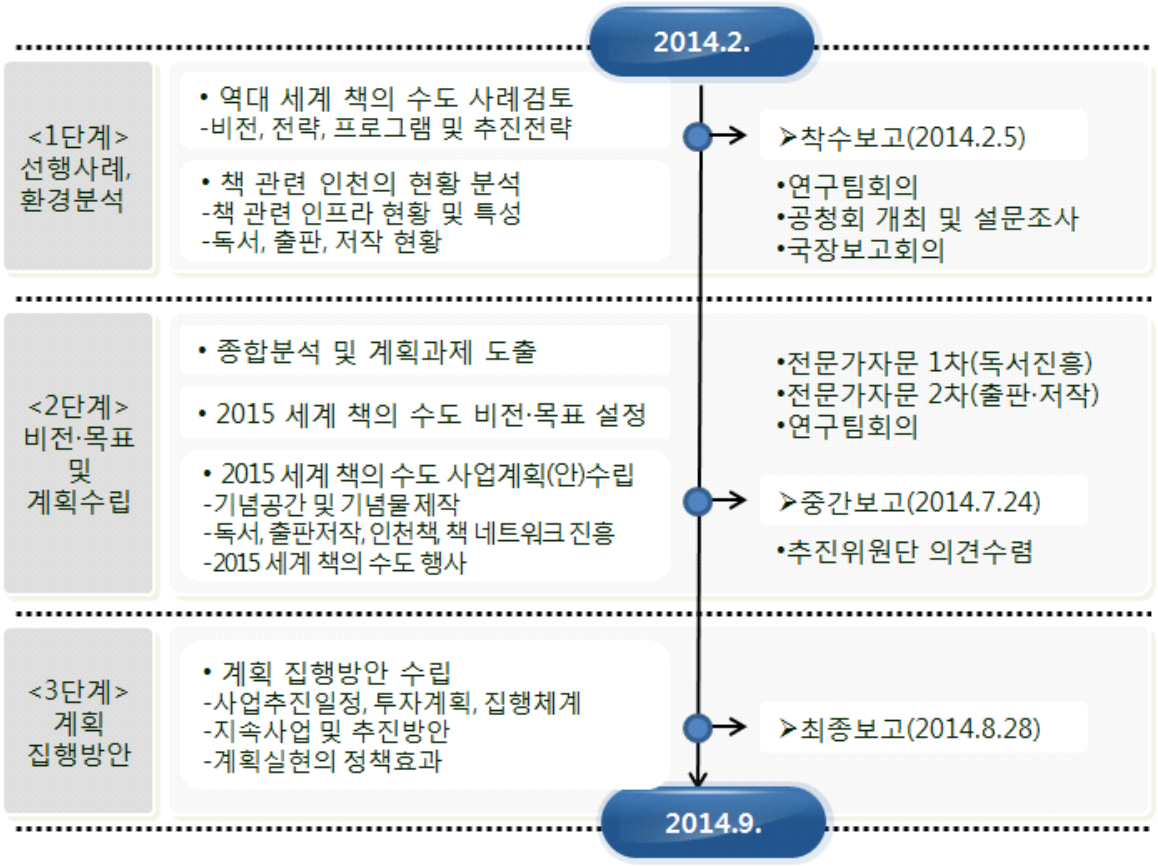
❍ 주요 역대 세계 책의 수도 사례분석 및 인천의 제반 환경분석을 토대로 2015 세계 책의 수도의 비전, 목표를 설정하고 추진과제와 주요 사업, 사업의 집행방안을 순차적으로 수립함.

- 역대 주요 세계 책의 수도 및 책 관련 국내외 선진 사례의 프로그램과 추진방법, 성과를 조사·분석하기 위해 보고서, 인터넷, 문헌 검토.
- 인천의 도서관, 독서, 출판 및 서점, 문학과 역사 자원 현황을 조사·분석하기 위해 관련 문헌 검토.

❍ 계획 수립과정에서는 시민 공청회, 전문가 자문회의를 통한 의견수렴, 인천광역시 등 관계기관 의견수렴 등을 통해 연구체계의 개방성을 확보.

- 시민들과 전문가의 의견을 청취하여 2015 세계 책의 수도 비전·전략 수립에 반영.
- 독서진흥, 출판, 저작 관련 분야의 전문가를 대상으로 2차례의 자문회의를 개최하여 2015 세계 책의 수도 사업의 기본방향과 사업에 대해 논의.

❍ 보고회와 연구팀회의를 통해 계획수립 주체와 계획수립 연구진간 의견교환 및 계획수립 환류.



〈그림 1-3〉 계획수립 절차



공청회 및 자문회의

제3절. 계획의 의의

1. 유네스코 세계 책의 수도 선정의 의의

- 인천광역시(이하 인천시)는 유네스코가 추진하는 '2015년 책의 수도'로 선정되었음. 프랑스 리용, 영국 옥스퍼드를 비롯한 세계 유수의 문화도시와 경쟁하여 유치하였기에 더욱 빛나는 성과라 할 수 있음.
- 인천지역은 과거 몽골 침입기의 피난지 수도였던 강화에서 유네스코 문화유산인 팔만대장경을 조판하고 금속활자를 발전시킨 빛나는 인쇄 역사를 가진 도시였으며, 1890년대에 이미 근대적 활판인쇄물과 전국 신문을 발행했던 도시였음. 또한 인천은 편리한 한글 점자를 고안하여 '맹인들의 세종대왕'으로 일컬어지는 송암 박두성 선생을 배출한 고장임.
- 인천시는 책 읽는 문화 확산을 위해 공공 도서관과 작은 도서관을 확충하고 전국 최초로 전자도서관을 운영해왔으며, 배다리 헌책방 거리를 보존하기 위해 노력을 기울여 온 것에 대해 유네스코가 긍정적으로 평가한 것임.
- 여러 가지 사례를 통해 책의 수도가 될 수 있는 가능성을 보여준 것 못지않게 명실상부한 '책의 수도'를 만들어 나가겠다고 하는 인천시의 의지를 높이 평가한 것이기에, 향후 면밀한 준비를 통해 과제들을 실천해나가야 함.
- '유네스코 세계 책의 수도' 선정은 인천시가 책 읽는 도시, 책 만드는 도시, 책 쓰는 도시로 발전해나가는 계기가 될 것임.

2. 계획수립의 방향 및 의의

- 2015 세계 책의 수도 계획 수립은 책 관련 인천의 현황 분석을 토대로 2015 세계 책의 수도 비전 및 목표를 설정하고 이를 실현하기 위한 과제 및 프로그램, 그리고 집행방안을 수립함.
- 계획은 책과 관련된 인천의 단점을 극복하고 자원활용을 극대화하며, 장기적으로 인천이 지속가능한 책 생태계를 조성하는데 기여하고자 함. 책 생태계는 저자, 출판, 서점과 도서관, 독자가 유기적으로 연관된 순환구조임.
- 유네스코 세계 책의 수도 선정을 계기로 인천이 장기적으로 '책의 도시'로 자리매김하도록 하는 것을 계획수립의 주요 관점으로 설정함.

제2장 책과 도시

제1절. 도시에서 책의 의미

제2절. 주요 역대 세계 책의 수도

제3절. 시사점

제1절. 도시에서 책의 의미

1. 책의 역할

- ❍ 책은 인류 문명의 보고로, 인류가 오늘날과 같은 문화와 문명을 이룩한 것은 문자 언어에 기반을 둔 책에 기반함. 따라서 한 사회와 공동체를 유지, 발전시키는 근간에 책의 존재는 절대적이라고 할 수 있음.
  - 종이에 문자와 그림, 기호 등으로 쉽고 간단하게 기록되기 시작함으로써 여러 사람에게 전달, 전파될 수 있었음.
  - 인류가 문명을 이룬 이후 오늘날까지 책을 발전시켜 온 것은 콘텐츠를 전달하는 저비용, 고효율 수단이었기 때문임.
- ❍ 책이 그 역할을 다 하기 위해서는 읽혀져야 하는 바, 책을 읽는 사람이 존재해야 책의 역할과 가치가 살아나는 것이며 물질로서 존재하는 책 자체만으로는 의미가 없음. 따라서 책을 고려할 때 반드시 책을 읽는 인간의 행위가 동반되어야 함.
- ❍ 책은 아울러 문화 산업의 주요한 기초로서 기능하고 있음. 콘텐츠를 창작하고 그것을 책이라는 물질로 만든 뒤 시장에 유통되는 과정은 '투자-생산-유통-소비-수익 창출'이라는 시장 경제 시스템시킴 속에서 작동되고 있음. 따라서 책과 관련된 생산과 유통, 소비는 산업의 한 영역이기도 함.
  - 콘텐츠의 창작과 책이라는 상품의 제작과 유통이라는 관점에서 볼 때 책은 문화산업의 기초가 되는 것임. 이렇게 책은 문화 산업의 기초와 기반이 되는 역할을 한다고 볼 수 있음.
- ❍ 결론적으로 책의 역할을 통해 주목해야 하는 것은 한 사회의 문화와 문명의 유지 발전, 콘텐츠의 창작, 문화 산업의 영역이라고 정리될 수 있음.

2. 책, 도시성장의 경쟁력

- ❍ 도시에서 책의 중요성이 더욱 부각되고 있음. 국내 여러 자치단체에서 독서 진흥 사업을 주요 정책으로 내세우고 있으며, UNESCO는 매년 세계 주요 도시를 '세계 책의 수도'로 지정하고 있음.
- ❍ 이는 도시의 유지, 성장과 발전의 패러다임이 바뀌고 있다는 것을 의미함. 개발과 건설 위주의 도시 발전에서 실질적인 시민들의 삶의 질이나 환경 개선 등 도시의 지속 가능성

을 주요한 가치로 내세우기 때문임.

- 이른바 도시의 어미니티를 높임으로써 도시의 문화, 관광, 환경, 복지 등이 개선되고 그를 통해 도시 경쟁력도 진전될 수 있다는 견해가 설득력을 얻고 있음.

❍ 책을 기반으로 한 창작, 생산, 수용 등이 도시의 주요한 경쟁력이 될 수 있음. 책을 쓰는 사람들이 많은 도시, 책을 읽는 시민들이 많은 도시, 책을 많이 출판하고 책이 많이 유통되는 도시는 도시의 문화적 기반이 튼튼하다고 평가될 수 있는 것음.

- 콘텐츠를 생산하는 계층을 창조도시론에서는 창조계급이라고 별개로 묶어서 구분하고 1, 2, 3차 산업과 구별되어 창조 산업을 미래의 성장 동력으로 보는 창조도시론의 관점을 수긍한다면 책이야 말로 한 도시의 창조적 역량을 키워내는 지름길이라고 할 수 있음.

❍ 시민들이 책을 많이 읽는 것은 창조적 상상력에 도움을 주는 것이며 책을 쓰는 사람들은 창조 계급에 속하는 사람들로서 책을 생산하고 유통하는 것이야 말로 창조 산업의 원천이 될 수 있음.

❍ 따라서 한 도시가 책을 근간으로 도시의 성장 패러다임을 기획하는 것은 문화적인 측면에서는 물론이고 도시 전체의 지속가능한 성장의 가능성을 기획하는 것과 마찬가지라고 할 수 있음.

❍ 저비용 고효율의 문화 정책, 문화 산업의 근간이 되는 책을 중심으로 책을 읽고 창작하고 생산하는 환경을 구축해 나가는 것은 미래의 바람직한 도시 성장 모델의 새로운 대안이 될 수 있음.

제2절. 주요 역대 세계 책의 수도

1. 유네스코 '세계 책의 수도' 개요

1) 유네스코 '세계 책의 수도'의 개념 및 목적

- '세계 책의 수도(World Book Capital)'는 세계 책과 저작권의 날(World Book and Copyright Day)(4.23)을 기념하여 독서와 저작권 진흥을 위해 매년 유네스코(UNESCO)가 선정하는 도시임.
- 유네스코는 독서·출판을 장려하고 지적 소유권을 보호하기 위해 1995년 4월 23일을 '세계 책과 저작권의 날'로 지정.
  - 4월 23일은 스페인의 대문호 세르반테스의 사망일로, 1923년 이후 스페인 서적상들이 세르반테스를 기리는 행사를 개최. 유네스코에서 이 날을 '세계 책과 저작권의 날'로 지정.
  - 또한 4월 23일은 성 조지의 날로, 스페인 카탈루니아 지방에서는 이 날 연인, 가족, 존경하는 이들에게 장미를 선물하였으나, 1995년 4월 23일이 세계 책의 날로 지정된 이후 책을 선물.
- 1995년 이후 세계 책과 저작권의 날이 표방하고 있는 목표와 정신을 널리 알리기 위해 '세계 책의 수도'로 확대 시행. 마드리드가 2001년 최초의 세계 책의 수도로 선정됨.
  - 2001년 11월 2일 채택된 유네스코 총회 결의안 31C/Resolution 29에 준거하여 매해 국제 출판 전문 단체들과 협의 하에 세계 책의 수도를 선정.
- 선정된 도시는 선정년도 4월 23일부터 그 다음해 4월 22일까지 1년간 독서·출판·저작권의 진흥을 위한 다양한 사업과 행사를 추진.
  - '세계 책의 수도'를 계기로 독서, 저술 및 이와 밀접히 연관된 저작권의 증진에 기여하며 책의 창조적, 산업적, 정책적, 국내적, 국제적 측면 등 다양한 면모를 향상시키고자 함.

2) 세계 책의 수도 선정절차

- 유네스코 세계 책의 수도 선정을 희망하는 도시는 신청서를 유네스코의 공식 언어(불어, 영어, 스페인어, 러시아어, 아랍어 혹은 중국어) 중 하나로 작성하여, 선정 희망 연도 2년 전 4월 30일까지 유네스코에 제출.
  - 신청서에는 세계 책과 저작권의 날(4월 23일)로부터 그 다음 4월23일까지의 기간 동안 도서의 효과를 증진시키고 독서를 장려하기 위한 시, 지역, 국가적, 국제적 발의를 포함하는 프로그램이 포함.

❍ 세계 책의 수도 선정은 유네스코 산하 조직인 세계 책의 수도 선정위원회가 담당.

- 세계 책의 수도 선정위원회는 국제출판협회(IPA, International Publishers Association) 대표 1인, 국제서적상연합 대표(IBF, International Booksellers Foundation) 1인, 국제도서관 연맹(IFLA, International Federation of Libraries Association and Institutions) 대표 1인, 유네스코 관계자 1인으로 구성.
- 유네스코는 세계 책의 수도 선정에 있어 국제 출판계와 의견이 다른 경우가 있기 때문에 행정적 지원을 담당.

3) 역대 세계 책의 수도

❍ 유네스코는 2001년 스페인 마드리드를 시작으로, 매년 1개 도시를 '세계 책의 수도'로 선정함.

〈표 2-1〉 역대 세계 책의 수도

번호	선정년도	국가	도시
1	2001	스페인	마드리드
2	2002	이집트	알렉산드리아
3	2003	인도	뉴델리
4	2004	벨기에	안트베르프
5	2005	캐나다	몬트리올
6	2006	이탈리아	튜린
7	2007	콜롬비아	보고타
8	2008	네덜란드	암스테르담
9	2009	레바논	베이루트
10	2010	슬로베니아	류블라냐
11	2011	아르헨티나	부에노스아이레스
12	2012	아르메니아	예레반
13	2013	태국	방콕
14	2014	나이지리아	포트하커트
15	2015	한국	인천

❍ 인천은 2013년 인천을 제외한 6개 도시와의 경합에서 '2015년 세계 책의 수도'로 선정.

- 2015 세계 책의 수도에 멕시코 시티(멕시코), 과달라하라(멕시코), 니코시아(사이프러스), 샤르자(UAE), 션전(중국), 빌뉴스(리투아니아)가 신청서를 제출.

- 세계에서는 15번째, 아시아에서는 세 번째, 국내에서는 최초로 '세계 책의 수도' 유치에 성공.

❍ 유네스코는 2013년 7월 19일 2015 세계 책의 수도로 인천을 선정하여 공식 발표함에 따라 인천시는 2015년 4월 23일부터 2016년 4월 22일까지 '세계 책의 수도'로 저작권, 출판, 문학과 관련된 국내·외 교류와 독서문화 행사의 중심도시로 역할을 하게 됨.

2. 주요 역대 '세계 책의 수도' 사례연구

▌ 주요 역대 세계 책의 수도로 네덜란드 암스테르담(2008), 슬로베니아 류블라나(2010), 나이지리아 포트하커트(2014) 사례를 검토하여 비전과 목표, 주요 프로그램과 추진방안을 분석하고 시사점을 도출함.

1) 네덜란드 암스테르담

(1) 개요

▌ 선정년도: 2008년

▌ 2008 세계 책의 수도 주제

❍ Open book, Open Mind.

- 암스테르담 세계 책의 도시는 표현의 자유라는 테마에 초점을 두고, 모든 암스테르담 시민들이 그 도시에서 누릴 수 있는 하나의 특권을 실현시키는 것, 즉 누구나 읽고 쓰기를 배울 수 있고 책을 가까이 할 수 있도록 함.

▌ 미션

❍ 암스테르담 세계 책의 수도는 'Open book, Open mind'라는 테마로 대화를 시작하고 표현의 자유를 북돋을 것이다.

❍ 암스테르담 세계 책의 수도는 국내와 국외의 사회적 관심사를 책과 연결시킨다.

❍ 암스테르담 세계 책의 수도는 저작권, 자체검열, 디지털화와 같은 출판계 이슈의 장이 된다.

❍ 암스테르담 세계 책의 수도는 읽고 쓸 수 있는 기회가 없고 닫힌 상태에 있는 모든 연령의 사람들이 오픈 마인드로 나아가는 것을 실현시킨다.

▌ 프로그램의 기본방향과 전략

❍ 2008 세계 책의 수도 기간 중 진행된 프로그램은 다음의 기본방향에 기초를 두고 있음.

- Children First: 어린이를 위한 책의 수도 프로그램.
- We Amsterdamers: 암스테르담(인)의 정체성을 높일 수 있는 프로그램.
- Amsterdam top city: 암스테르담의 이야기를 전파하고, 우수성을 알릴 수 있는 프로그램.

❍ 특히 암스테르담 세계 책의 수도 재단은 'Open Book, Open Mind'의 테마와 암스테르담의 주요 인물 3인(Spinoza, Anne Frank, Annie M.G. Schmidt)을 아이콘으로 선정.

❍ 아이콘은 테마를 해석하는 각기 다른 시각과 접근방식으로 활용되었으며, 이와 관련된 특화 프로그램을 제공함.

(2) 주요 프로그램

❍ 2008 세계 책의 수도 프로그램은 개막식과 폐막식 행사를 비롯하여 약 300개의 크고 작은 규모의 행사가 진행됨. 프로그램은 전시회, 심포지엄과 토론, 북살롱, 다양한 투어와 강연, 경연대회 및 시상식, 페스티벌 등으로 구성됨.

❍ 주요 프로그램은 암스테르담 세계 책의 수도 재단의 자체 행사로 구성. 각 행사는 내용에 따라 관계기관 및 단체와의 협업으로 추진함.

❍ 자체 프로그램 이외에, 다양한 기구와 기관들이 세계 책의 수도 프로그램들 조직·진행.

- 특히 공공도서관은 전시회, 심포지움, 책 소개와 같은 행사를 진행하고 출판업계는 출판 전문가들을 위한 활동들을 조직함. 이외 교육기관과 문화관련 기관도 중요 관계기관으로 프로그램에 기여함.

▌ 개막식(Opening Ceremony)

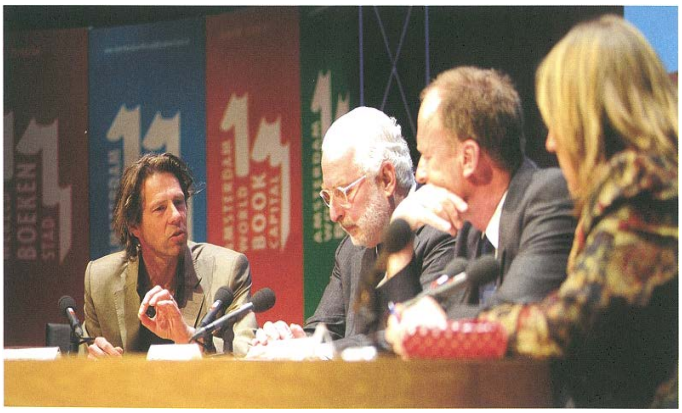
❍ 2008년 4월 23일 웨스터(Wester)교회에서 공식적인 개막식으로 대대적인 개막주간(4월 21~27일) 행사가 진행됨.

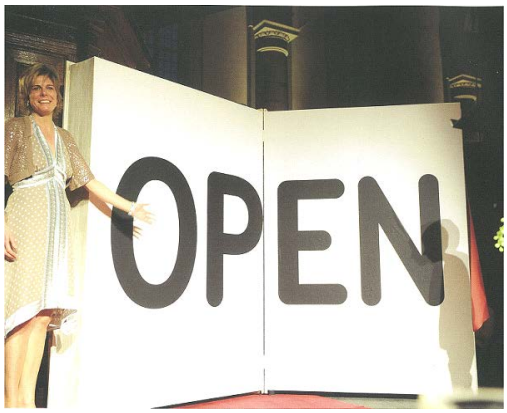
❍ 개막식은 네덜란드 Laurentien 공주의 개막선언으로 시작되었고, 장관, 암스테르담 시장의 연설, 세계적으로 저명한 작가 David Gorssman가 기조연설을 진행함.

❍ 개막식 이전 행사로 4월 21~22일 국제 저작권 심포지엄이 '인터넷 시대에 책:작가, 출판사와 도서관을 위한 저작권과 미래'라는 주제로 암스테르담 공공도서관(OBA)에서 개최.

❍ 이 외, 다양한 강의와 독서마라톤, 어린이 합창단 행사, 국제 기자회견, 심포지움, 암스테르담 대학 전시회, 스토리텔링 축제 프리뷰 등의 프로그램이 암스테르담 전역에서 개최됨.

〈그림 2-1〉 좌: 국제 저작권 심포지움 우: 2008 세계 책의 수도 개막선언





▌ 2008 세계 책의 수도 아이콘을 활용한 테마 프로그램

❍ 암스테르담 세계 책의 수도는 '스피노자, 안나 프랭크, 애니 슈미트'를 2008 세계 책의 수도 아이콘으로 설정하고 이들에 관한 다양한 프로그램을 진행함.

- 철학자에 관한 전시의 시작으로 '스피노자의 날', 스피노자와 관련된 다양한 강의, 토론회, 전시회 등을 진행하였으며, 시청에 스피노자 기념비를 설립.
- 동화작가 애니 슈미트 주간(week) 개막식에서 동화축제를 개최함. 애니슈미트 작품을 4개 국어(네덜란드어, 영어, 아랍어, 히브리어)로 소개하고 노래프로그램(Sing along with Annie M.G.)을 진행.
- 안네 프랭크를 기리는 공공도서관 행사, 학교 및 지역 투어전시회, '안네에게 보내는 편지(어린이 편지쓰기) 등의 프로그램을 운영.

▌ 국제프로그램

❍ 세계 책의 수도와 관련된 국제 프로그램이 평균 한 달에 한 번 개최되었으며, 주로 출판업계 전문가들을 대상으로 하는 학술토론과 회의가 개최됨.

❍ 외국 출판사들을 위한 행사로, 9월 새로운 북시즌 개막 프로그램과 연계하여 외국출판사들과 네덜란드 출판계 인사들의 토론회가 열림. 두 번째는 어린이책 주간과 관련하여 청소년문학에 중점을 두고 회의가 개최됨.

❍ 특히 9월에는 '표현의 자유'를 주제로 다양한 국제행사를 개최하였으며, (신)검열에 관한 국제심포지움(Treat to the Open Book, international symposium on neo-censorship) 오프닝에서는 국제출판협회(IPA, International Publishers Association)의 Freedom to Publish Prize 시상식을 진행.

- 2008 IPA Freedom to Publish Prize 수상자로 터키 출판인 Ragip Zarakolu가 선정.

▌ 하이라이트 프로그램 1. 어린이 책의 수도(Kinderboekenstad)

❍ 암스테르담 세계 책의 수도 재단은 2008 세계 책의 수도 핵심 프로그램 중 하나로 10월~4월까지 대규모의 어린이 프로그램 '어린이 책의 수도'를 진행.

- 암스테르담 초등학교 학생들의 90% 정도가 관련 프로그램을 경험하였고, 40명이 넘는 초등학교들이 'Fiep Westendorp trophy Illustrating'대회에 참가함.

❍ '안나에게 보내는 편지' 프로그램은 작가가 7학년 학생들에게 특정 주제에 대한 물음이 담긴 편지를 주고, 학생들이 답장을 하도록 하는 형식으로 진행. 베스트 편지들은 연극 교사의 지도로 연극으로 구성하여 편지를 쓴 아이들이 공연을 하도록 함.

❍ 다양한 지역 및 배경에서 자란 아이들에게 좋은 프로그램이었다는 평가를 받음.

〈그림 2-2〉 어린이 책의 수도(Kinderboekenstad) 관련 프로그램 사진



▌ 하이라이트 프로그램 2. 시 공원(Poëzie in het Park)

❍ 여름(6월~9월)시기 시(詩스) 문학 중심의 시 공원(poetry park) 프로그램을 진행. 가족 단위, 어린이, 노인, 시애호가 등을 위한 다양한 프로그램(인터액티브 전시 '시 기둥', 시 낭송회, 시 전시 등)을 제공.

❍ 암스테르담 내의 도시공원 10곳에서 프로그램을 진행함으로써 각 지구의 주민들과 관광객들이 시를 즐길 수 있는 계기를 마련하였고, 특히 시를 처음 써보는 사람들이 놀라운 운문을 만들어 무대에 서는 성과가 있었다는 평가를 받음.

〈그림 2-3〉 시 공원(Poëzie in het Park) 관련 프로그램 사진



▌ 하이라이트 프로그램 3. 스토리텔링(Storytelling)

- 스토리텔링 프로그램은 암스테르담 시민들의 이야기를 경연대회를 통해 들려주는 것으로, 지역 간 다양한 경쟁으로 구성됨.
- 2008 세계 책의 수도 오프닝 주간에 스토리텔링 축제 프리뷰를 진행, 5~6월까지 스토리텔링 경연대회를 진행.
- 다양한 출신의 암스테르담 시민들이 자신의 특별한 이야기를 발표하고, 콘테스트를 통해 이야꾼(City Storyteller)을 임명.
- 이 대회는 학교, 양로원 등에서 할머니, 할아버지, 어머니, 아버지들이 아이들에게 이야기를 들려주는 '어린이 책의 수도' 프로그램으로 연계되어 진행됨.

▌ 기타 프로그램

- 이 외에, 2008 세계 책의 수도 기간 동안 책과 문화를 연계한 다양한 축제가 진행됨.
- 5월에는 중심 지구에서 대규모의 암스테르담 세계 책 시장이 개최되었고, 2009년 1월에는 '전국 연설대회'를 시작, 결승전은 방송사(AVRO)와 공동주관으로 암스테르담 세계

책의 수도(이하 AWBS) 마지막 주에 개최됨. 또 3월에는 암스테르담 '책의 밤'을 개최, 도심관광지 Spui 지역의 서점, 주간 책시장, 카페 등에서 다양한 문학 행사를 진행.

〈그림 2-4〉 좌: 암스테르담 세계 책 시장 우: 전국 연설대회 참가자





❍ AWBS는 '문맹'의 이슈에 주목하여 'Reading and Writing and Publisher communicate easily' 재단과 협업으로 2008 세계 책의 수도 아이콘과 연관된 세 개의 소책자를 발간. 10월에는 다양한 관계자들과 문맹 퇴치에 대한 회의 후, 독서 촉진의 목적으로 12~16세를 대상으로 한 게임을 개발하기로 결정.

- Fontys Hogeschool Eindhoven 학생들이 게임을 위한 컨셉 개발 과제를 맡았으며, AWBS는 'Pencilmania'라는 제목으로 컨셉 중 하나를 발전시킴.

▌ 폐막식(Closing Ceremony)

❍ 2009년 4월 16일~22일 폐막 주간(Final Week)은 남녀노소 모든 관객을 위한 대규모 프로그램으로 구성. 4월 18~19일 이틀 간 열린 페스티벌 문화바자(Culture Bazar)는 2008 세계 책의 수도의 베스트 프로그램으로 평가받음.

- 문화바자회에서는 AWBS의 베스트 프로그램들을 한 번 더 볼 수 있었고, 2008 세계 책의 수도의 다양한 결과들이 소개됨과 동시에 다양한 문화행사들이 진행됨.
- Y Poetry에 참여한 젊은이들, 자신의 작품에 대해 토론한 작가들, Woman Bazar의 요리사들, 다른 도시지역에서 온 스토리텔링 결승 진출자들이 다양하게 참여.

❍ 공식 폐막식은 4월 22일에 진행되었으며, 하이라이트인 '책의 중요성'의 소개와 함께 암스테르담 국제공항에서 열림. 같은 날 De Kop van Java-eiland에서 음악, 시, 불꽃놀이가 어우러진 폐막공연 'De Finale'가 열림.

❍ 폐막식에서는 암스테르담 시장이 2009 세계 책의 수도 레바논 베이루트에 세계 책의 수도 타이틀을 인계함.

〈그림 2-5〉 Final Week 행사 관련 사진





(3) 추진방법: 조직, 예산, 홍보

▌ 암스테르담 세계 책의 수도 재단(AWBS, STICHTING AMSTERDAM WERELDBOEKENSTAD)

❍ 세계 책의 수도 유치 및 준비를 위해 2005년 10월 암스테르담 세계 책의 수도 재단을 설립. 재단은 초기 추천위원회 일부와 출판업에 종사하는 주요 대표인으로 구성되었으며, 네덜란드 Laurentien 공주가 AWBS의 후원자로 활동함.

- 추진위원회는 전 보건복지문화부 장관, 암스테르담 시장, 작가, 공공도서관 협회장, 네덜란드은행 총재, 네덜란드 건설업 및 출판업 협회 인사 등이 포함됨.

❍ AWBS 이사회는 2008 세계 책의 수도 이벤트, 조직, 재정을 구상하고 구체화하는 역할을 담당함.

▌ 프로젝트 조직(PROJECT OFFICE)

❍ 2008 세계 책의 수도의 홍보 및 프로그램을 진행하기 위해 실행조직을 운영. 2007년 2월에 디렉터가 정해지고 프로젝트 준비와 수행을 시작함.

❍ 프로그램 코디네이터, 프로젝트 어시스턴트, 홍보 등 7명이 활동하였고, 이들의 업무는 다음과 같음.

- 자체 활동을 조직하고 AWBS 활동에 대한 외부의 지속적 주목을 환기시킴.
- 약 100명의 관계기관 및 단체들에 의해 수행되는 활동들의 총 프로그램을 조정함.
- 프로그램을 총체적으로 홍보하는 커뮤니케이션 캠페인을 지휘, 2008 세계 책의 수도 프로그램을 도심에 확실하게 노출시킴.

▌ 관계기관 및 단체(PARTNERS)

- ❍ 재단은 가능한 한 많은 이들이 암스테르담 세계 책의 수도 프로그램을 경험할 수 있도록, 새로운 관계기관 및 단체들에 의한 활동이 창출될 수 있도록 함.
- ❍ 이를 위해 출판업계, 문화관련 분야, 교육기관, 사회적 기구와 국내 기구, 특정 행사에 연결된 상업적 파트너, 미디어 부문과의 협조·협업을 추진.

▌ 예산(Financial)

- ❍ 서비스 등을 포함하여 약 350만 유로(49억원)가 소요됨. 이 중 공식적 2008 세계 책의 수도 예산은 약 272만 유로(38억원)정도로, 암스테르담시, 교육부, 지역 지원금, 펀드와 기타 후원, 국고 등으로 마련함.

▌ 홍보

- ❍ 2008 세계 책의 수도 엠블럼을 만들어 도시 곳곳, 프로그램 행사장, 발간 책 등에 사용.
- ❍ 2008 세계 책의 수도가 지향하는 문구, 문학 구절 등을 계단, 창문, 홍보 현수막, 행사장 장식, 쇼핑백 등에 활용. 시민들에게 사유의 주제를 제시하면서 세계 책의 수도를 홍보.

〈그림 2-6〉 2008 세계 책의 수도 홍보 관련 사진



(4) 주요 성과

❍ 암스테르담 세계 책의 수도 재단은 암스테르담 시민 개개인이 그들에게 맞는 프로그램을 경험할 수 있도록 하는 것을 행사진행의 목표로 삼았고, 수많은 다양한 활동들이 도시 곳곳에서 이루어졌다는 점에서 목표달성을 긍정적으로 평가함.

❍ 특히 '어린이 책의 수도' 프로그램을 통해 어린이들이 즐겁게 스스로 책을 읽고 쓸 수 있는 계기를 마련하였고, '시 공원'을 통해 암스테르담 시민과 관광객들에게 색다른 체험을 제공함. 재단은 문화를 쉽게 접하지 못한 사람들에게 다양한 행사와 문화적 혜택을 제공한 것 또한 중요 결과로 평가함.

- 2008 세계 책의 수도 기간 중 총 298개의 프로그램들이 제공되었으며, 총 1백만 방문자/참가자들이 프로그램에 참여함.
- 프로그램 중 평균 한 달에 한번 국제적 프로그램이 진행되었고, 총 관람객 중 42%는 이전에 암스테르담을 방문한 적이 없는 새로운 방문객임.

❍ 2008 세계 책의 수도 사업의 포스터, 간행물 이외에 기념도서, 주요 프로그램의 결과물 등 총 17권의 책이 발행됨.

- 기념도서는 네덜란드의 저명인 50여 명이 읽고 쓰기의 중요성에 대한 글을 기부한 『Book of Importance』, 행사의 결과물인 『작가의 눈으로 본 암스테르담 책의 수도』, 『이야기로 가득 찬 암스테르담』 뿐 아니라 2008 세계 책의 수도의 아이콘 중 하나인 안나프랭크를 기리는 『안나프랭크, 그녀의 삶』, 『암스테르담의 서점목록』 등이 다양하게 발간됨.

2) 슬로베니아 류블라냐

(1) 개요

▌ 선정년도: 2010년

▌ 주제

❍ Book at hand; handed down devotedly time and time again....

Could it be handled any better?

- "가까이에 (손에) 있는 책. 이 책은 헌신적으로 되풀이하여 물려진 것이다. 이 책이 조금이라도 더 좋게 다루어질 수 있을까?"
- 슬로베니아 시인 Oton Župančič(1878~1949)을 인용, 책이 모든 세대를 거쳐 중요하고 풍부한 메시지를 전해주는 원천으로 한 세대에서 다른 세대로 전해져야 함을 강조.

- 이러한 주제의식을 기반으로 전 세대의 독서를 장려하고 책과 관련된 기반을 강화하고자 함.

▌프로그램의 목표

❍ 류블라냐는 2010년 세계 책의 수도 프로그램을 통해 '책'으로의 접근성을 향상시키고 독자, 작가 및 출판자, 서점, 도서관 등 책과 관련된 모든 연결고리를 강화하는 기반을 마련하고자 함.

- 연결고리의 강화는 문학과 작가의 홍보, 책과 도서의 홍보, 작가, 출판자, 서전, 도서관 그리고 학교로의 접근성 향상, 다양한 계층의 사람들에 대한 독서문화 장려를 포함함.

❍ 류블라냐가 실질적인 '세계 책의 수도'로 변화하고자 하며, 이를 위해 다음과 같은 필수 목표를 제시함.

- 문학 축제 등을 통해 다양한 장르의 문학과 세계 문학을 홍보하고 문화간의 소통을 구체적으로 추진함.
- 국제회의와 전문가 모임을 구성하여 각 국가들의 독서문화를 장려하고 발전시킬 수 있는 통계자료를 구축.
- 독서문화 증진에 초점을 맞춤 프로젝트를 진행하여 모든 연령대의 사람들이 독서에 흥미를 갖도록 장려.
- 책에 대한 접근성을 높이고 광범위한 지역들간의 교류를 증진시킴.
- 국내외 책과 관련된 활동을 수행함으로써 피렌체 협약에 명시된 출판의 자유, 정보 배포의 자유, 표현의 자유 원칙을 고취함.

(2) 주요 프로그램

❍ 류블라냐는 2010 세계 책의 수도 프로그램으로 리더십 향상, 독서 문화 형성, 책과 문학에 대한 접근성 향상, 그리고 문학 장르의 다양성과 세계문학을 홍보하고자 함.

❍ 류블라냐 프로그램은 책 산업에 종사하는 모든 기업/단체를 참여시키고자 하였으며, 슬로베니아 대통령(Dr Danilo Türk)의 적극적 후원과 함께 슬로베니아 문화부, 책 관련 협회들이 지원함.

- 주요참여 주체로 류블라냐 문화행정부, 관광부, 류블라냐 도서관, 대학 및 연구기관, 작가협회, 출판업자, 서적 판매상, 문화 활동을 하는 민간기관과 공공기관이 있음.

❍ 2010년 4월~2011년 4월까지 진행된 2010 세계 책의 수도 프로그램은 유네스코에 신청한 2008년 제안서의 계획에 기반하여 약 500여개의 크고 작은 행사들이 추진됨.

▌ 개막식

❍ 2010년 4월 초부터 개막주간을 설정(4.7~4.22) 2010 세계 책의 수도 예비프로그램(Preliminary Programme)을 진행함.

- 2010 세계 책의 수도 프로그램에 대한 공식 기자회견과 행사 안내소를 오픈(2010.4.16), 제15회 '슬로베니아 책의 날'(4.19~23), 전시회 'Back to the Book' 등이 진행됨.

❍ 공식 개막 행사는 4.19~23동안 진행됨. 4월19일에는 파리에 있는 유네스코 본부에서 류블라냐 2010 세계 책의 수도 프로그램 프리젠테이션 기념식이 진행되었으며, 4월23일 슬로베니아 대통령의 개막선언과 시청사에 개막을 알리는 깃발을 꽂으며 공식 행사가 시작됨.

❍ 개막 주간 행사로 '모두를 위한 책' 프로젝트의 시작으로 3유로로 책을 판매, 슬로베니아 유명 일러스트레이터 전시회, 유명 작가의 북콘서트, 관광객들을 위한 문학과 다른 문화 행사(음악, 시각 등)가 연계된 페스티벌이 진행됨.

〈그림 2-7〉 2010 세계 책의 수도 개막행사 관련 사진



▌ 책과 도시: 도시 내 다양한 책 관련 공간의 확대

❍ 류블라냐의 도서관들은 독서진흥을 위한 중심 기관으로, 2010 세계 책의 수도 기간에 이동 문학 시네마(film bus), 전시, 북살롱 등 도시 곳곳에서 흥미로운 이벤트들을 제공.

❍ 그 외, 2010 세계 책의 수도를 맞이하여 책에 대한 접근성 향상을 위해 도시 곳곳에 책을 읽기 좋은 환경을 조성하고 공공영역에 활기를 불어넣을 수 있는 문학 행사를 진행.

❍ 주요 프로그램 1. 트류바(Trubar) 문학관 개관.

- 문화와 지식의 공간으로 류블라냐에 문화적 탄력을 불어 넣을 목적으로 류블라냐 구도심에 새로운 문학공간인 트류바(Trubar) 문학관을 개관(2010.9.2).
- 문학이벤트, 페스티벌, 독서, 창조적 워크샵, 작가와의 대화, 스토리텔링 행사, 강연, 외국 작가들의 방문이 진행되었고 음악, 현대미술, 다른 예술적 표현과의 융합, 문화교육, 장보센터로서 문학과 예술의 깊이 있는 주제를 다루는 프로그램을 제공할 뿐 아니라 새로운 독서클럽, 웹 포탈과 전시의 중심지로서의 역할을 담당.
- 2010 세계 책의 수도 기간 동안 200여 개의 이벤트가 진행되었으며, 슬로베니아의 유명 작가와 시인 그리고 유럽의 유명 작가와 철학가들이 방문.

〈그림 2-8〉 좌: 문학관 개관 행사 우: 작가와의 대화 프로그램




❍ 주요 프로그램 2. 어린이 전문 서점 개관.

- 책을 읽고 구매하는 습관이 책의 질을 높이고 출판을 장려한다는 관점에서, 어린이들이 책을 쉽게 접하고 책을 구매하는 독서문화를 기를 수 있도록 하기 위해 어린이 전문서점(Kres pod gradom)을 개관.
- 어린이들이 책과 관련된 경험을 할 수 있도록 인테리어를 접목하고 어린이의 눈 높이게 맞는 다양한 행사를 진행. 책 판매뿐 아니라 독서교육, 책 읽어주기 프로그램을 제공.

〈그림 2-9〉 어린이 전문서점 내부와 관련 프로그램




❍ 주요 프로그램 3. 책 읽는 도시환경을 위한 프로젝트.

- 책 읽는 문화와 그러한 환경을 제공하기 위한 프로젝트로 나무 아래 도서관(The Library under the Treetops), Line No. 10 등이 진행.
- 책 읽기에 가장 좋은 곳 중 하나가 '나무 아래'라는 컨셉으로 나무 그늘 아래 미니 문고와 앉을 수 있는 자리를 만들고, 그러한 공간을 만들기 위해 나무 심기 행사를 진행.
- 또 대중교통 버스 정류장에 책을 비치, 사람들이 버스를 타고 이동하는 동안 책을 읽을 수 있도록 함.

〈그림 2-10〉 나무아래 도서관, 류블라냐 시장의 식수행사, 버스정류장에 비치된 책



▌ 모두를 위한 책(Books For Everybody) 프로젝트

❍ 류블라냐는 독서 진흥을 체계적으로 추진하기 위해 다양한 계층의 사람들, 특히 어린이와 젊은 계층을 대상으로 독서 프로젝트를 시행. 이들이 책에 쉽게 접근할 수 있게 함으로써 책의 영구적 가치를 일깨우고 출판의 질을 향상시키고자 함.

❍ 이러한 프로젝트는 2008년부터 시행되었으며 '책을 항상 곁에'라는 원칙에 따라, 유치원과 학교에 책을 보급하고 독서부를 만들어 책 읽는 것에 흥미를 느낄 수 있도록 함.

❍ '청소년을 위한 책' 시범사업은 청소년에게 도서상품권을 나눠줌으로써 책 구매 행위를 독서문화의 일환으로 습관화하고자 함.

❍ 2010 세계 책의 수도 프로그램에서는 다양한 주민들이 책에 쉽게 접근할 수 있도록 하는 '모두를 위한 책' 프로젝트를 진행.

- 슬로베니아 작가 보리스 파호(Boris Pahor), 슬라보예 지젝(Slavoj Žižek), 스베틀라나 마카로빅(Svetlana Makarovič) 작품을 3유로에 구매가 가능하도록 함으로써 책에의 접근이 용이하고 책이 영구적 가치를 지닌다는 것을 일깨우기 위해 진행됨.
- 프로젝트는 도서판매 대행사와 류블라냐 시의 보조를 받아 시행되었으며, 선별된 책 8,000권을 사본으로 만들어 판매 네트워크를 통해 제공. 류블라냐 뿐 아니라 슬로베니아의 서점, 도서관,

미술관, 다른 문화기관 등 220여 곳이 네트워크를 구성하여 프로젝트에 참여함.

〈그림 2-11〉 Books for Everybody 서적과 전시대



▌ 문학축제 개최: 파블라(FABULA) 2010

- ‘세계 문학-파불라 축제 2010’은 류블라냐 세계 책의 수도의 중요한 행사로, 슬로베니아의 독서문화 향상, 책 관련 활동의 증진을 위해 2010년 5월에 개최.
- 개막 이벤트는 2009년 노벨문학상 수상자인 Herta Müller가 참석. 이 외 호주, 체코, 독일, 이스라엘, 미국의 작가들이 초청됨.
- 구 시가지에 있는 브레그(Breg)거리의 산책로를 작가의 도시로 조성. 관람객들은 뉴욕, 예루살렘, 프라하, 비엔나 등의 문화를 묘사하는 가사, 음악, 영화를 관람.
- 공원과 류블라냐 강, 병원, 버스 등에서의 공공 독서 장려. 작가의 도시, 문학 길을 따른 도시 탐방, 파불라 시네마, 교육, 여행 이벤트 등이 제공됨.
- 최고의 슬로베니아 단편소설에게 ‘파불라 상’ 수여.

〈그림 2-12〉 좌: ‘작가의 도시’ 소개 행사 우: 초청 작가의 초상화 전시



▌ 2011 세계 책 정상회담 개최

- “인간 진화의 전달자로서의 책”이라는 타이틀로 2011.3.31~4.2까지 류블라냐 문화회의

센터에서 책 정상회담을 개최.

- 출판산업의 변화, 디지털 환경에서 '1차'독서의 역할, 세계적으로 잘 쓰이지 않는 언어로의 번역에 대한 문제, 책 산업에서의 문화 교류 등 다양한 주제의 컨퍼런스 진행.
- 행사의 결과로 문화적 표현의 다양성 보호와 증진, 인간 발전의 중요 전달자로서 책의 중요성, 문화적 다원성과 지속가능한 다양성에 대한 유네스코 협정의 가이드 원칙에 기반, '류블라냐 책 선언문(Ljubljana Resolution on Books)'을 발표.

〈그림 2-13〉 좌:유네스코 포럼 회의　우:'류블라냐 책 선언문' 채택 기념행사





▌문화에서 책과 창조성: 책과 연계된 다양한 문화행사 개최

- 책과 문학에 대한 접근성 향상, 독서문화 향상의 목적에서 문화의 다양한 영역의 활동들과 책을 연계, 도시 곳곳의 공공공간에서 다양한 문화예술 활동이 무료로 제공됨.
- 문화기관, 미술관, 갤러리, 극장, 음악관 그리고 다른 문화 창조자들에서의 책 활동이라는 측면에서 책과 극장, 책의 음악, 책과 영화, 책과 현대미술 활동이 진행.
- 프로그램은 어린이와 어른을 위한 다양한 워크숍 뿐 아니라 전시회, 콘서트, 연극공연 등을 포함.
- 이러한 프로그램의 목표는 새로운 창의적 방법을 활용하여 책과 독자들을 연결시키기 위한 것임.

▌새로운 격주 문화매거진: 포글레디(Pogledi) 신문 발간

- 문화와 사회에 대한 비판적 성찰에 기여하고 문화, 미디어 및 지적 생활을 다루기 위해 격주로 포글레디 잡지를 발행. 류블라냐 시와 슬로베니아 문화부의 지원을 받음.
- 슬로베니아에서 독보적으로 예술과 문화에 대한 내용을 다루는 매체로, 2010년 일간 신문에 무료 부록으로 배포되었고, 이후 문화 신문으로 자립.

▌ 2010 세계 책의 수도 기념조성물 제작

❍ 2010 세계 책의 수도를 기념하기 위해 류블라냐는 슬로베니아 프로테스탄트 작가와 인쇄자들에게 헌정하는 새로운 조형물을 제작.

- 조형물은 슬로베니아 프로테트탄티즘의 선구자인 Primoz Trubar 기념비가 세워진 100주년을 기념하며, 류블라냐 현대미술디자인과 조각가이자 교수 Lujo Vodopivec가 디자인 함.
- 환상적인 형상이 더해진 새로운 조형물은 류블라냐의 새롭고 신선한 무엇인가를 나타내며, 독자와, 감상자와의 소통을 추구.
- 조형물 맞은편에 놓인 책 형상은 도시의 모든 거주자에게 독서와 책 주변에서의 조용한 사색을 즐길 것을 의미.

<그림 2-14> 2010 세계 책의 수도 기념 조형물



▌ 폐막식

❍ 폐막기간인 4월에도 10여개의 크고 작은 행사들이 진행되었으며, 공식 폐막 행사는 2011년 4월 22일에 진행됨.

- 2011.4.4~22 동안 세계 문학-파블라 2011 문인 페스티벌을 개최, 작가와의 대화, 어린이와 청소년을 위한 책 이벤트 등 40여개의 관련 행사를 진행.
- 2011.4.20에는 37개 도시들의 연합 ICORN(International Cities of Refuge Network)에 가입. 박해당하는 작가들을 포용하고 취업을 연계시켜주는 등의 활동을 시작.

❍ 폐막 행사에는 2011 세계 책의 수도인 아르헨티나의 유명작가 César Aira를 초청. 폐막식에서는 부에노스아이레스에 책에 대한 류블라냐 결의안(Ljubljana Resolution on Books)과 세계 책의 수도 타이틀을 상징적으로 전달함.

(3) 추진조직 및 예산

▌ 추진조직

❍ 2010 세계 책의 수도는 명예위원회와 조직위원회의 활동으로 진행됨.

- 명예위원회는 2010 세계 책의 수도 진행의 후원, 방향설정 등의 역할을 하며 주요하게 슬로베니아 대통령이 위원장을, 류블라냐 시장, 슬로베니아 문화부 장관, 슬로베니아 작가협회장 등 회원으로 활동함.
- 조직위원회는 실제 프로그램의 구성을 담당하며 류블라냐 부시장이 위원장을, 류블라냐 문화부 국장, 류블라냐 대학 교육과 학과장, 슬로베니아 서점협회, 책 관련 협회들, 독서협회, 유네스코 슬로베니아 위원회 인사들이 참여함.

▌ 예산

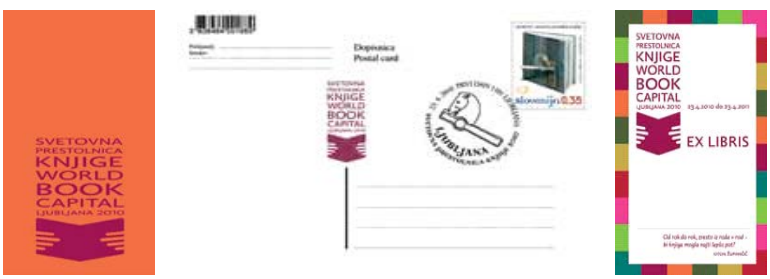
❍ 2010 세계 책의 수도 프로그램은 류블라냐 시, 슬로베니아 문화부, 관광부, 책 산업에 종사하는 모든 기업과 단체들의 적극적인 재정적 협조로 이루어짐.

- 류블라냐가 제출한 유네스코 신청서에 따르면, 2010 세계 책의 수도 프로그램 약 220개를 수행하는데 총 210만유로(약 29억원)의 소요를 예상하고 있으며, 특히 류블라냐 독서진흥을 위한 책과 도시(공공공간 독서공간 확충 및 프로젝트 캠페인), 문학관 개관, '모두를 위한 책, 프로그램에 가장 많은 예산이 책정됨.
- 실제 소요 예산은 총 380만 유로(약 53억원)였으며, 류블라냐 시가 290만 유로(약 40억원), 슬로베니아 책 협회가 70만 유로(약 9억8천만원), 슬로베니아 문화부가 20만 유로(약 2억8천만원)를 부담함.

▌ 홍보

❍ 류블라냐는 2010 세계 책의 수도의 기념 및 홍보를 위해 로고(visual identity)를 만들고 관련 행사의 포스터, 휘장, 현수막, 엽서 등에 활용.

〈그림 2-15〉 2010 세계 책의 수도 로고 및 활용물



(4) 주요성과

❍ 유네스코 2010 세계 책의 수도 프로그램들을 통해 보다 많은 지역의 시민들이 다양한 방법으로 책을 경험.

- 류블라냐는 유네스코에 제출한 프로그램에 따라 다양한 방법으로 작가, 출판업자, 서점, 도서관, 독서문화뿐 아니라 공공공간과 도시에서 책의 연계에 중점을 두고 "책과 문화"를 강조·홍보함.
- 특히 류블라냐 세계 책의 수도 프로그램은 '독자'에게 초점을 맞추었고 그와 연관된 사업은 유네스코에 제안한 사업의 3배를 초과하는 약 500여개의 프로그램이 제공됨. 관계기관 및 단체 프로그램을 포함하여 2010 세계 책의 수도에서 제공된 프로그램은 총 1,651개임.

❍ 2010 세계 책의 수도 프로그램을 통해 슬로베니아 서적에 대한 접근성이 높아지고 독자들의 수요가 증가함.

- 2010 세계 책의 수도의 장기적 목표 중 하나는 슬로베니아의 출판 증진이었음. 2010년 세계 책의 수도 기간 동안 2009년에 비해 도서판매율과 책의 출판이 증가하였고, 책 가격은 약 20%저렴해졌음.

❍ 책의 수도 프로그램은 독서기반 확충이라는 점에서 3가지 업적을 남김.

- 가장 주요하게 트류바, 슬로베니아 문학관은 새로운 공공공간 이상으로 책, 문학, 휴머니티 그리고 문화와 사회에 대한 비판적 성찰을 연계하는 284개의 이벤트를 진행.
- 최초의 어린이 전문서점은 어린이 책의 수도의 또 하나의 성과임. 어린이를 위한 프로그램으로 유아들에게 그림책 배부하고 도서관을 방문하는 초등생에게 슬로베니아 어린이 문학을 배포.
- 마지막으로 공공공간에서 책을 접할 수 있는 기회를 확대함. 구도심 Breg에서는 오래된 인쇄점이 인쇄와 책 디자인을 연계하는 중요한 공공 프로그램이 진행.

❍ 모두의 책 프로그램은 책-사슬(book chain)을 연계하고자 하는 책과 독서증진을 위한 프로젝트이자 캠페인으로, 독서문화의 의미를 깨닫고 도서판매를 증진시키는 성과를 보임.

3) 나이지리아 포트하커트

(1) 개요

▌ 선정년도: 2014년

▌ 주제

❍ "Books: Windows to our World of Possibilities"(책, 가능성의 세계를 바라보는 창)

❍ 포트 하커트는 청소년과 교육에 중점을 두고 있음. 교육이 지역, 더 나아가 국가 발전에

근간이며, 교육의 근간은 책과 독서라는 점을 강조.

▌ 목표

❍ 2014 세계 책의 수도 프로젝트는 포트 하커트의 가장 중요한 자산인 인력 개발을 최대화하고자 함.

❍ 청소년이 모든 행사의 최우선 중심이고, 지난 몇 년간 성공적이었던 문학 교육이 2014 세계 책의 수도 포트 하커트의 바탕이 되고 있음.

(2) 주요 프로그램

▌ 개막식

❍ 2014 세계 책의 수도 개막식에는 문학계 주요인사, 관료, 방콕 부시장 등이 참석, 독서와 연극, 북프리젠티이션 등 다양한 행사를 개최.

- Garden City(포트 하커트의 별칭) Literary Festival과 Garden City Book Fair에 노벨 문학상 수상자인 월레 소잉카, 응구기 와 시옹고, 아마 아타 아이두, 베로니크 타조, 제시 잭슨 목사와 같은 작가들과 유명 인사들이 참석

❍ 프로그램의 클라이막스는 유네스코 세계 책의 수도 타이틀 이양식으로, 방콕부시장이 포트하커트 시장에게 WBC 엠블럼을 전달.

- 2013 세계 책의 수도인 방콕 사절단은 전통 시, 전통극 등의 공연을 진행함.

〈그림 2-16〉 방콕 사절단의 전통극 공연



▌ 아동·청소년을 위한 프로그램

❍ 워킹 북(The Walking Book).

- 나이지리아 전국의 학생들이 어린이들이 살고 있는 주(州)의 '풍경과 소리(Sights and Sounds)'로 축제, 전통, 랜드마크를 주제로 책의 한 챕터를 작성, 책은 출판되어 책의 수도 기간이 종료되기 전까지 판매.

- 이러한 연습을 통해 어린이들의 글쓰기 능력을 향상시키고 동시에 문화 차이를 해소하고 협력을 장려하고 나이지리아의 관광명소를 소개.

❍ 독서클럽(Book Clubs).

- 포트하커트와 인근 지역 초·중학교에 북클럽 100곳을 설치, 사전에 선정된 도서를 읽고 토론을 진행. 학생들은 책을 오락거리로 접할 기회, 정보취득, 사교모임에 참여하게 됨.

❍ 독서 나무(Reading Tree).

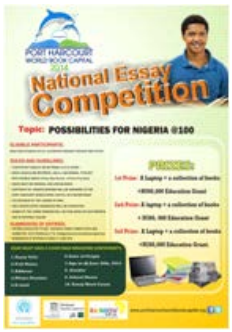
- 초등학교 어린들을 위한 여러 레벨이 있는 주간 독서 프로그램으로, 독서 나무에 어린이들이 오르게 되면 상을 받게 됨. 참가자들은 이야기들을 즐기면서 그들의 독서와 언어 능력을 향상.
- 독서나무와 북클럽 프로그램의 준비 과정으로, 포트하커트의 공립, 사직 초중등학교 선생님 대상으로 프로그램 운영 교육을 진행.

❍ 글짓기 대회(Essay Competion).

- 나이지리아 건국 백주년을 기념하는 글짓기 대회가 청소년을 대상으로 전국에서 실시. 입상자들은 2014 포트하커트도서축제에서 상을 받게 됨. 포트하커트 세계 책의 수도에 대해 알게 되고 문학적 소양을 갖게 됨.

〈그림 2-17〉 좌:포트하커트 선생님 대상 교육 우:전국 청소년 대상 글짓기 대회





▌작가·예술

❍ 포트하커트도서축제(The Port Harcourt Book Festival).

- 포트하커트도서축제(前 가든시티 문학축제)는 사하라이남 아프리카 지역에서 가장 커다란 축제로, 일주일 동안 개최되는 이 행사 기간 동안 도서전, 작가 워크숍, 작가와의 대화, 드라마, 세미나, 어린이들을 위한 워크숍 등이 진행. 지난 몇 년 동안 소잉카와 같은 노벨문학상 수상자, 아프리카 및 세계 각국의 작가들이 참가.
- 올해는 영국의 헤이 페스티벌(Hay Festival)과 블룸즈버리 출판사와 공동으로 '아프리카 39'라는 프로젝트를 소개. 또한 케인 상(Caine Prize), 영연방 상(Commonwealth Prize), 나이지리아

문학상과 같은 주요 상들이 소개.

❍ 작가 레지던스(Writers in Residence).

- 12명의 작가들을 선발, 세계 책의 수도가 진행되는 기간 동안 포트하커트에 체류하면서 우리의 주제 '책 – 가능성의 세계를 바라보는 창'에 대해 집필. 이 이야기들은 선집으로 출판될 예정.

❍ 이달의 책(The Book of the Month).

- 나이지리아와 아프리카의 우수성과 다양성을 보여줄 수 있는 책을 이달의 책으로 선정. 도서는 현재 방송되고 있는 TV와 라디오 프로그램, 전자와 인쇄 매체, 대담회(작가들이 있다면 작가들과)의 토론 주제가 됨.
- 2014년 4월 '책의 달'은 현대아프리카 문학의 아버지 '치누아 아체베'의 『신의 화살』을 선정. 관련 심포지움, 연극 등을 진행하고, 치누아 아체베 재단이 『신의 화살』 관련 퀴즈 대회의 우승자에게 수상을 진행.

〈그림 2-18〉 4월의 책 『신의 화살』 심포지움과 연극공연



❍ 드라마 공연(Drama Performances).

- 세계 책의 수도 한 해 동안 '이달의 책'을 바탕으로 매달 드라마 공연이 계획. 포트하커트대학과 협력하며, 공연을 통해 책에 대한 인식을 깨우고 공연 예술을 장려하고자 함.

▌ 도서관·지역 발전

❍ 도서관 지원 프로그램(Library Support Programme).

- 포트하커트의 도서관 설립을 지원하고 이 노력에 시민들의 동참을 유도하기 위해 도서 기증 행사가 세계 책의 수도 한 해 동안 진행. 책 선반과 함께 포트하커트 고아원 세 곳에 기증

❍ 성인 알파벳 교실(Audult Literacy Programme).

- 교육을 받은 성인들이 가족과 지역의 어린이들 및 청소년들의 문해율을 높이기 위한 것으로, 자원봉사자들이 성인 알파벳 교실에서 가르치게 되며, 이를 통해 읽기 능력이 전수.

❍ 학교 중도 포기 어린이들을 위한 알파벳 교실(Out of School literacy programmes).

- 나이지리아의 학교 중도 포기 어린이들은 전세계의 47%를 차지. 포트하커트 세계 책의 수도 프로그램은 거리의 어린이들과 같이 공식적인 교육에서 벗어나 있는 사람들에게 교육의 혜택을 주고자 어린이들에게 읽는 것을 가르치고, 그 이후 그들을 위한 북클럽을 운영.

▌ 성과 보전

❍ 트레이닝(Trainings).

- 자원봉사자들 뿐만 아니라 참여하는 학교의 교사들이 북클럽, 독서 나무, 성인 알파벳 교실을 만들고 운영하는 방법을 배움.

❍ 출판물(Publications).

- 트레이닝 매뉴얼 외에도 포트하커트 세계 책의 수도 출판물에는 레지던스 작가들의 작품 선집, 주와 연방 차원의 '워킹 북(the walking book)' 프로젝트의 출판물을 포함.

❍ 심포지움(Symposia).

- 일 년 동안 진행되는 행사들에는 세계 책의 수도 주제인 '책-가능성의 세계를 바라보는 창'에 대한 담론에 대해 심포지엄들이 진행. 토론들에서 사회의 도전들에 대한 해결책을 제시하고 포트하커트 세계 책의 수도의 성과를 보전하는 방법들을 강구.

▌ 기념사업

❍ 포트하커트도서센터(The Port Harcourt Book Centre).

- 포트하커트, 리버스 주, 니거 델타 지역의 인구의 지식을 활용하고 구축하는 모델 센터로 포트하커트도서센터가 설립.
- 3헥터 규모의 시설에는 세계적 수준의 도서관, 할인 서점, 극장, 작가 레지던스, 행사 센터가 설치. 정보와 지식 습득을 위한 장소로, 전자도서관을 통해 이용자의 폭을 넓히고자 함.

❍ 새로운 공공도서관(New Public Libraries).

- 리버스 주 정부는 새로운 공공도서관을 건설. 특별 프로그램을 운영하여 도서관으로 이용자를 유도하고 도서관의 지역 발전이라는 목표를 달성하는 것을 돕고자 함.

❍ 켄 사로-위와 기념 광장(Ken Saro-Wiwa Memorial Square).

- 리버스 주에서 태어난 재능있는 소설가, 극작가, TV 연출가, 인권 운동가를 기념하여 켄 사로-위와 기념 광장이 건립. 포트하커트의 중심에 작가의 청동으로 제작된 흉상이 설치.
- 이 광장은 작가들이 우리 사회에 기여한 가치를 인정하고 나이지리아의 위대한 작가들을 기억하

는 기념물이 될 것임.

▌ 폐막 프로그램

❍ 시상식(Recognitions and rewards).

- 포트하커트는 세계 책의 수도 행사들에는 한 해 동안 진행되는 프로그램의 성공에 기여한 주요 인물들에 대한 시상식이 포함. 수여되는 상은 최고의 북클럽, 가장 활동적인 자원봉사자, 2014 세계 책의 수도 포트하커트의 3대 후원자가 있음.

❍ 폐막행사(Closing Ceremonies).

- 다양한 폐막행사들이 일주일 동안 개최되는데 시상식 외에 세계 책의 수도 성과를 어떻게 보전할 것인지에 대해 난상토론을 하게 될 마무리 심포지엄이 개최되고, 세계 책의 수도의 결과로서 우리 사회에서 책의 미래를 묘사하는 드라마가 공연될 예정.

(3) 추진조직 및 예산

❍ 2014 세계 책의 수도는 '레인보우 북클럽'이라는 아프리카 사회 발전에 기여하기 위해 독서 장려 운동을 전개하는 단체가 준비하고 진행.

- 레인보우 북클럽은 2005년 코코 카랑코가 설립한 이래 나이지리아 어린이와 청소년을 대상으로 한 독서장려 운동을 전개. 독서교실 개최, 농촌 지역 어린이들을 위한 북클럽 설치, 교사들을 위한 독서 워크숍을 운영하고 도서관을 발전시키고 아프리카 작가들의 작품을 홍보.
- 2008년에 레인보우 북클럽은 유명인사들이 책을 어린이들에게 읽어 줌으로써, 어린들이 독서를 하게 만드는 사업을 시작. 개막식에는 에메카 아냐오쿠 전 영연방 사무국장, 노벨 문학상 수상자 월레 소잉카, 미국의 인권운동가 제시 잭슨 목가, 세계은행 부총재이자 전 교육부 장관 등이 참석. 영향력 있는 인사들이 명예 회원이 되었고 독서 캠페인에 중요한 역할을 함.

❍ 레인보우 북클럽은 나이지리아 리버스 주(州) 정부와 공동으로 매년 Garden City Literary Festival, 현 Port Harcourt Book Festival를 개최.

❍ 2014년은 리버스 주정부, 다른 개발 기구들과 함께 포트 하커트가 2014 유네스코 세계 책의 수도로 지정된 바, 한 해 동안 흥미로운 문학 행사들을 개최.

(4) 주요성과

❍ 민간 독서 운동 단체 주도의 사업 추진.

- 2014 유네스코 세계 책의 수도 신청서를 작성하여 제출하고, 세계 책의 수도로 선정된 이후에

본 사업을 기획, 추진하는 단체는 레인보우 북클럽이라는 민간 독서 운동 단체로서, 리버스 주의 전폭적인 지원을 받고 있음.

❍ 기존 독서 장려 및 문학·문화 행사의 확대 및 발전.

- 세계 책의 수도 포트 하커트를 기획, 진행하고 있는 레인보우 북클럽은 2005년에 설립되어 아프리카 사회 발전에 기여하기 위해 독서 장려 운동을 전개. 특히, 레인보우 북클럽은 어린이와 청소년을 대상으로 한 독서 장려를 하고 있으며, 2014 세계 책의 수도 프로그램은 레인보우 북클럽의 설립 목적을 그대로 반영하고 프로그램 또한 기존 사업을 확대 발전.

제3절. 세계 책의 수도 주요사례 분석의 시사점

▌ 개막·폐막주간 행사구성

- ❍ 역대 주요 세계 책의 수도들은 개막식 당일뿐 아니라 개막주간과 폐막주간을 설정하고 있음.
- ❍ 개막주간에는 책의 수도 홍보 및 분위기 진작을 위해 책 관련 축제, 유명인사가 참여하는 북 콘서트, 포럼 등 다수의 프로그램들이 진행됨.
- ❍ 개막식은 대통령과 같은 중요 인사의 개막선언으로 시작되며 국내외 주요 문학계 인사, 전 년도 및 다음 해 책의 수도 관계자, 책 관련 산업 및 단체의 주요 인사들이 참여함.
- ❍ 폐막주간에는 사업을 마무리 하는 각종 시상식 및 성과 발표 프로그램들이 진행됨.
- ❍ 폐막식에서는 다음 년도 세계 책의 수도 관계자를 초청, 세계 책의 수도 이양식(hand over programme)을 진행.

▌ 프로그램의 구성

- ❍ 역대 세계 책의 수도는 개최도시의 비전과 목표에 주요 사업을 집중.
- ❍ 개최도시의 특성이나 현안을 책과 연결시켜 프로그램으로 구성.
- ❍ 사례도시 모두 어린이, 장애인 등 대상자 특징을 고려한 프로그램을 구성.
- ❍ 지역주민뿐 아니라 국내외 관광객이 참여할 수 있도록, 축제·관광을 책과 연계하여 프로그램을 운영함.

▌ 사업의 추진 및 성과보전

- ❍ 사례도시들은 세계 책의 수도 자체사업 외에 관계기관 및 단체와의 연계사업, 관계기관(단체) 자체사업을 진행함으로써 다수의 프로그램을 효과적으로 제공함.
- ❍ 역대 세계 책의 수도들은 홍보를 위해 로고(visual identity)를 제작하여 공공 공간, 현수막, 기념품 등에 활용.
- ❍ 세계 책의 수도의 성과보전을 위해 개별 사업의 결과물을 책, 포스터 등으로 제작하고 결과보고서를 발간함.

제3장 책 관련 인천의 현황

제1절. 기록문화 역사와 문학자원

제2절. 독서 및 출판 현황

제3절. 종합분석

제1절. 기록문화 역사와 문학자원

1. 인천의 기록문화 역사

❍ 인쇄술의 역사에서 오늘날 세계 최초의 금속 활자본과 세계 최고의 목판 인쇄본을 함께 보유하고 있는 한국은 인쇄 문화의 종주국으로 일찍부터 인쇄술에서 세계를 선도.

❍ 인천은 현존하는 최고(最古)의 목판대장경, 세계 최초의 금속활자를 발전시킨 빛나는 인쇄역사를 가진 도시이자 한글점자를 고안한 송암 박두성 선생을 배출한 고장으로, 빛나는 인쇄문화의 발상지라는 의의를 지님.

▌ 세계 최초의 금속활자, 상정고금예문

❍ 세계 최초의 금속활자로 추정되는 상정고금예문(詳定古今禮文)이 1234년(고종 21), 강화에서 간행됨.

- 문하시랑평장사(門下侍郎平章事)를 지낸 최윤의(崔允儀)가 왕명을 받아 고금(古今)의 예의를 수집·고증하여 50권으로 엮은 전례서(典禮書).
- 고려 고종 때 문신·문인 이규보(李奎報)가 엮은 《동국이상국집(東國李相國集)》에 이 책을 1234년에 금속활자로 찍어냈다는 기록이 있어 세계 최초의 금속활자본으로 추정되나, 현재 전해지지 않음(한국민족문화대백과).
- 구텐베르크의 활판 인쇄 1445년보다 211년 이전, 현존 최고의 금속활자본 직지심경 1377년보다 143년 전의 인쇄물.

▌ 세계 최고의 목판 인쇄본, 팔만대장경

❍ 팔만대장경(八萬大藏經)은 대몽항쟁시기 고려가 몽골의 침입을 불력(佛力)으로 막아내고자 16년간(1236~1251) 피난수도 강화에서 제작한 고려의 대장경으로[1], 지금까지 완벽하게 현존하는 최고(最古)의 목판본임.

- 정식 명칭은 고려대장경으로, 경판 수가 8만여 판에 달해 팔만대장경으로 불리며 현재 경상남도 합천군 해인사에 보관.

1) 대장경(大藏經)은 불교의 교조 석가모니가 일생동안 설법한 경전과 계율, 그리고 그 내용들에 대해 후대의 사람들이 첨부한 논서, 주석서, 이론서들을 집대성한 불교경전(佛教經典)의 총서(叢書)를 말함(유네스코 한국위원회).

〈그림3-1〉 팔만대장경



출처: 합청군청 인터넷뉴스(http://hc.smsinfo.co.kr)

❍ 초기 목판제작술의 귀중한 자료이자 고려시대의 정치, 문화, 사상의 흐름과 면모를 알 수 있는 역사기록물로, 팔만대장경의 문화적 가치와 인쇄술의 발달과 출판 기술에 기여한 바를 인정받아 1962년 국보 32호, 1995년 유네스코 세계문화유산으로 지정.

- 현재 보존되어 있는 대장경판은 조선시대 다시 새긴 것을 포함하여 총 81,258판(板)으로, 무게는 280톤, 쌓았을 경우 높이는 약 3200미터, 길이로는 약 60킬로미터에 달함. 질적으로는 한 사람이 모든 경판을 새긴 것처럼 판각 수준이 일정하고 오자나 탈자가 거의 없으며 근대에 만들어진 것처럼 상태가 아주 양호하다는 평가를 받음(합천군 문화관광 홈페이지).

▌왕실 서적 보관 도서관, 외규장각

❍ 외규장각(外奎章閣)은 1782년 정조가 왕실 관련 서적을 보관할 목적으로 강화도에 설치한 도서관으로 왕립 도서관인 규장각(奎章閣)의 부속도서관 역할을 함.

- 원래의 규장각을 내규장각(內奎章閣, 내각)이라 하고 왕실이나 국가 주요 행사의 내용을 정리한 의궤(儀軌)를 비롯해 총 1,000여 권의 서적을 보관.
- 1866년(고종 3) 병인양요(丙寅洋擾) 당시 프랑스군이 강화도를 습격하면서 규장각 전각이 소실. 5,000여 권 이상의 책이 소실되었고 왕실의 주요 행사를 정리한 의궤(儀軌)를 비롯, 340여 책의 문서 및 은궤 수천 량이 약탈됨(두산백과).
- 강화도 고려궁지 내에 외규장각을 재건.

▌근대활판술로 인쇄된 최초의 도시안내서, 인천사정

❍ 1892년 일본인에 의해 최초로 편찬된 일본 안내서로, 일본인의 시각에서 당시 인천의 사회, 경제적 측면을 위주로 서술.

- 아오야마 고헤이[青山好惠]가 인천의 현황을 기술한 책으로, 여행자들에게 유용한 여관과 술집, 인천공원, 월미도(月尾島), 소월미도, 한강의 낙조, 강화도(江華島), 영종도(永宗島), 정족산성(鼎足山城) 등을 소개.
- 이후 『인천사정』의 개정증보판으로 오가와 유조[小川雄三]의 『신찬인천사정(新撰仁川事情)』이 1893년에 간행되었고, 그 체제와 내용은 『인천번창기(仁川繁昌記)』(1903)로 이어짐. 일련의 인천 안내서는 일본의 해외경영, 식민 개척의 상황을 종합적으로 정리한 보고자료의 의미를 지님(국립중앙도서관 디브러리(http://region.dibrary.net).

〈그림3-2〉 인천사정(仁川事情)



▌송암 박두성 선생의 한글점자 '훈맹정음'(訓盲正音) 창안

❍ 맹인들의 세종대왕 박두성(1888~1963) 선생이 1926년 한글점자 훈맹정음(訓盲正音)을 창안·반포.

- 본명은 박두현(朴斗鉉), 자는 두성(斗星), 호는 송암(松庵)으로 1888년 강화군 교동면에서 출생.
- 1906년 한성사범학교를 졸업하고 보통학교 교사로 근무하다 1913년 현재의 국립 서울맹(盲)학교 전신인 제생원 맹아부 교사로 부임해 시각장애인 교육을 시작, 1913년에는 한국 최초의 점자 교과서를 일본어 점자로 옮겨서 출판.
- 한글점자가 없음을 안타까워 하던 중 1920년 한글 점자 연구에 착수. 제자들과 '조선어 점자연구 위원회'를 비밀리에 조직하고 세종대왕이 반포한 훈민정음을 본 따 '훈맹정음'을 만들어 발표.

❍ 1994년 한글점자연구위원회가 발표한 현재의 한글 점자 통일안이 1926년 박 선생이 발표한 훈맹정음을 기반으로 하고 있으며, 정부는 박 선생 사후인 1992년 은관문화훈장을 추서했고, 2002년에는 당시 문화관광부가 문화인물로 선정.

- 1963년 사망 후 인천 남동구청 옆 공동묘지에 안장. 박두성 선생의 업적을 기리기 위해 1999년

인천시각장애인복지관에 송암 박두성기념관을 개관, 송암 박두성 선생 관련 전시품·유품을 전시.

- 2009년 송암장학회 발족, 송암장학금 지원사업을 실시하고 있으며 2014.4.15 현재 126회 송암 탄신 기념행사 진행.

〈그림3-3〉 박두성 선생 초상화와 기념관 내부





출처: 한국학중앙연구소(http://m.grandculture.net)

▌수도권 최초의 한글 일간신문, 대중일보 간행

❍ 1945년 10월 7일 인천부 궁정(宮町)에서 해방 후, 민간인에 의해 발간된 수도권 최초의 한글 일간종합신문 '대중일보'를 창간.

- 신문의 창간사에서 "사회정의의 옹호와 시민문화의 건설을 도모하여 결연히 인천을 기반으로 한 일간신문이 될 것"을 표방. 인천시민에게 새로운 국내소식과 국제정세를 신속하게 보도하여 시민이 갖추어야 할 식견을 함양하는 길잡이가 되고자 함(한국민족문화대백과사전).

2. 문학자원

1) 문학관 및 문학포럼

▌한국근대문학관 건립운영

❍ 인천 한국근대문학관은 인천시와 인천문화재단이 인문학적 관점에서 만든 전국 최초의 공공종합문화관으로 한국의 근대문학을 체험하고 문학발전의 기반을 제공.

- 한국근대문학관은 인천 개항장 주변의 창고건물을 리모델링하여 조성. 2013년 개관 이래 한국근대문학을 접할 수 있는 다양한 사업을 진행.

- 한국근대문학의 성장을 주제로 한 다양한 기획전시, 학생과 시민을 대상으로 한 문학·인문학 강좌의 개최, 한국근대문학 관련 자료의 수집과 보존, AALA문학포럼 개최, 출판 사업 등을 시행.

〈그림3-4〉 한국근대문학관 외부와 내부




출처: 한국관광공사(http://korean.visitkorea.or.kr)

▌ 인천 AALA 문학포럼

❍ 한국근대문학관이 주최하는 국제문학포럼으로 아시아(Asia) 아프리카(Africa) 라틴 아메리카(LAtin america) 출신 및 국내 저명한 문학자를 초빙하여 오늘날의 세계문학에 대한 새로운 담론을 논의하고 총서를 발행.

- 인천AALA문학포럼은 서구 중심으로 흘러온 세계문학의 판도를 아시아, 아프리카, 라틴 아메리카로 확장하여 진정한 의미의 세계문학을 논의하고자 함.
- 비서구 문학의 상호 소통을 위해 비서구 작가들과 독자들이 서로의 작품을 읽고 이러한 문화적 과정 속에서 세계문학에 대한 새로운 담론을 생성.
- 문화적 교류와 소통의 장으로서의 인천을 만들고, 인천을 통해 한국 문학의 우수성을 세계로 널리 알리는 계기로 발전시키고자 함.

2) 인물 및 작품

▌ 인천의 문학가 및 문학작품[2)]

❍ 인천문학을 인천 태생이나 인천 거주 작가의 활동 또는 작품, 인천에서 이뤄진 문학 작품의 출판·간행 활동 및 그 작품, 인천을 배경으로 한 작품으로 확대하여 살펴봄.

❍ 개항기와 일제강점기 문학가의 시, 소설에 당시 제물포, 월미도, 인천역 등 인천의 대표적 장소가 등장. 엄흥섭, 함세덕, 김동석, 고유섭 등이 일제강점기 인천의 대표적 문학가

2) 인천 문학가 및 문학작품의 주요 출처는 경인일보 기사, 『인물로 보는 인천사』임.

로 활동함.

<표 3-1> 개항기~일제강점기 인천 문학

	이름	대표작	출판년도	내용
1	고재형	심도기행(沁都紀行)	개항기, 1906	256수의 한시와 그에 딸린 주석으로 구성
2	강경애	인간문제	일제강점기 1934.8~12 동아일보 연재	소설의 대동방적공장이 일제가 1934년 인천 만석정에서 가동한 동양방적을 모델로 삼았다고 함
3	김소월	밤	일제강점기 1922.2 개벽	'밤'의 처음 제목은 '제물포에서 밤'임
4	정지용	슬픈 인상화(印象畵)	1926.6 학조	4편의 시에서 인천과 강화 등장
5	김기림	길에서-제물포 풍경	1936.3 조광	연작시 형태로 경인선을 타고 인천역에 내려 항구를 둘러보고 인천역으로 돌아와 상행선을 기다리는 '여행과정'을 담고 있음
6	김동환	월미도 해녀요	1927.2.1. '습작시대'제1호	
7	박팔양	인천항	1927.2 습작시대	국제항으로 활약한 인천항의 모습을 자세히 담고 있음
8	고유섭	경인팔경(京仁八景)	1925년 동아일보	경인기차 통학생 친목회 문예부로 활동한 고유섭이 경인선을 타고 통학하며 본 경치를 그린 것
9	박태원	소설가 구보씨의 일일	1934년	소설의 배경에 월미도 등장
10	이광수	사랑	1938	주인공 순옥은 자신을 짝사랑하는 허영과 함께 조탕이 딸린 월미도에서 머무름
		재생	1924~1925년 동아일보연재 소설	남주인공 봉구가 사랑했던 여인 순영에게 복수를 다짐하며 취직하는 곳이 인천미두취인소임
11	이효석	주리야	1933년	월미도를 찾는 남녀의 심리를 직접 묘사
12	염상섭	진주는 주었으나	1925년 동아일보연재	월미도 조탕이 배경으로 나옴
13	채만식	당랑의 전설	1940년 인문평론 (人文評論)	작품속박진사의 가세가 기울어 장남 원석은 큰돈을 벌 목적으로 인천 미두취인소에서 미두를 함
		탁류'(濁流)	1937~1938년 조선일보연재소	미두와 얽힌 인천 이야기

<표3-1> 개항기~일제강점기 인천 문학(계속)

	이름	대표작	출판년도	내용
14	진종혁 (진우촌)	동인지 '습작시대' 발간	1927년	
		개혁(희곡)	1923년 동아일보 당선	
		시들어가는 무궁화	1923년	
		구기장의 끝날(희곡)	1925년 조선문단	1925년 조선문단
		파도(희곡)	1950년 백민	밀물이 들 때'(1939년 '영화연구'에 실린 시나리오)를 개작한 희곡
		숲 사이를 거닐며		진우촌이 산근정(山根町, 현 중구 전동)에서 쓴 시
		두뇌수술(장막극)	1945년 신문예	의학박사 '오영호'라는 인물이 부잣집아들 백치'상도'와 가난하지만 똑똑한 시골청년 '무길'의 두뇌를 바꿔치기 한 뒤 벌어진 이야기를 다룸
15	김동석	상아탑 창간		
		해변의 시(수필집)	1946년	
		길(시)	1946년	
		예술과 생활(평론집)	1947년	
16	함세덕	동승(童僧)		깊은 산속 작은 절에서 수행하는 동자승이 어머니를 그리워하는 내용. 고등학교 문학교과서 수록
		'해연(海燕)'	1940년 조선일보 신춘문예 당선	우리나라 최초의 등대가 세워진 팔미도를 배경으로 한 유일무이한 작품
		낙화암, 닭과 아이들, 오월의 아침, 서글픈 재능, 심원의 삽화, 무의도 기행 등		
17	엄흥섭	통속작가에게 일언	1937년	
		새벽바다	1935년	당대 인천지역 빈민의 곤궁한 삶을 보여줌으로써 근대도시 인천이 갖고 있는 모순을 고발
		흘러간마을 / 출범전후	1930년	농민·어민들의 삶을 짓밟는 지주와 어업회사에 저항
18	이태준	밤길		인천에서 큰 집을 짓는 막노동꾼과 그의 젖먹이 아기의 비극적 죽음을 다룸
19	현덕 (현경윤)	남생이	1938년 조선일보 신춘문예 당선	인천항 주변에서 고통스럽게 살아가는 도시 빈민의 삶을 어린아이 '노마'의 시선으로 포착한 단편 소설
20	이규원	해방공장(解放工場)	1945년	부평의 군수공장을 무대로 일본인 관리자와 조선노동자들 간의 사건을 풀어낸 기록문학

❍ 함세덕(1915~1950)은 인천 출신으로 인천 바닷가 어민들의 삶을 서정적으로 다룬 희곡 장품으로 등장하여 해방 후에는 진보적 연극운동에 참여했던 극작가임.

- 1915년 5월 23일 경기도 인천부 화평리 455번지에서 5남매 중 장남으로 태어나 인천공립보통학교(현 창영국민학교), 인천상업학교(현 인천고등학교)에서 수학함.
- 1936년 처녀작 희곡 <山허구리>를 『朝鮮文學』에 발표하면서 등단. 이후 지속적으로 연극활동에 참여하다 1946년『동승』발간.
- 1950년 6.25발발 직후 서울로 월남하다 신촌 근방에서 수류탄 파편이 맞아 폭사함.
- 함세덕의 본적지이자 조부 함선지의 객주집이었을 것으로 추정되는 중구 용리177번지가 최근 주차장 조성사업으로 철거됨.

〈그림3-5〉 함세덕과 그의 희곡집 『동승』 표지



출처: 인천미디어, 인물로 보는 인천사(44)

❍ 엄흥섭(1906~미상)은 1920년대 진우촌과 교류하면서 『습작시대』[3]를 거쳐 1930년대 동반자 작가로 성장한 소설가로, 해방 후 <대중일보>의 초대 편집국장과 인천문학동맹 위원장을 역임한 인천의 문화인임(인물로 보는 인천사, 2013:260-261).

❍ 김동석(1931~미상)은 경성제국대학에서 영문학을 전공한 학자로, 해방 직후 민족문학운동을 전개하면서 날카로운 문학평론과 사회비평을 펼친 비평가.

❍ 우현 고유섭(1905~1944)은 인천 출생의 미술사가이자 미학자로 개성 박물관장으로 활동하면서 개정과 국내 주요 미술사 관련 유산을 조사연구하였으며, 전인미답의 한국의 미술사 및 미학 연구를 개척하고 그 기틀을 형성한 선구자임.

❍ 현덕(1909 ~ 미상), 본명은 현경윤(玄敬允)으로 일제강점기와 해방이후의 소설가, 시인, 아동문학가임.

3) 1927.2.1 인천에서 창간된 월간 순문예지『습작시대(習作時代)』는 인천의 문학청년들이 동인활동을 통해 발간한 지역문예운동 잡지로, 인천에서 발간된 최초의 순문예 잡지.

- 1938년 《조선일보》 신춘문예에 〈남생이〉가 당선되면서 정식 데뷔. 1930년대 후반 인천 부둣가를 배경으로 하층민의 삶을 소년 노마의 눈으로 포착하고 있으며, 리얼리즘과 모더니즘의 합류 지점을 만들어냈다는 평가를 받음.
- 1950년 월북이후, 그 작품의 우수성이 좌익과 월북에 가려져 있다 1988년 월북 문인에 대한 해금조치 이후 그의 작품에 대한 재평가가 이루어짐.

〈그림3-6〉 현덕(좌)와 그의 작품『남생이』



출처: 인천 in신문(2014.6.25일자 신문)

❍ 해방 이후 인천의 문학가로는 인천의 향토문화를 다룬 신태범과 최성연, 인천출생으로 우리나라 연극평론의 1세대인 오화섭, 인천의 대표적 시인 한하운, 한상억 등이 있음.

- 신태범(1912~2001)은 인천 최초의 의학박사이자 향토사에도 관심을 기울여 인천 향토사 이야기『인천 한세기』,『개항 후의 인천 풍경』등을 저술.
- 최성연(1914~2000)은 시조시인, 사진작가, 영화제작자 등으로 활동하며 인천의 향토 문화에 기여하였고,『개항과 양관역정』을 저술, 개항기의 인천 건축사를 기록으로 남김.
- 오화섭(1916~1979)은 희곡 번역의 1인자로 평가받으며 우리나라 연극 발전의 큰 공헌을 한 인물로 인천 만수동에서 출생.
- 한상억(1915~1992)은 국민가곡으로 애칭되는 '그리운 금강산'의 가사를 쓴 시인이며 인천예술인협회 발기인으로 참여하는 등 인천지역 문화계의 발전을 위해 애쓴 인물임.
- 한하운(1920~1975)은 본명 한태영으로 1936년 한센병 확진을 받음. 광복 후 소련군의 토지몰수로 집안이 몰락하고 시를 팔아 생계를 유지하던 중 부평 공동묘지 골짜기에 한센인들만의 집

단부락을 조성. 이후 지속적으로 창작활동으로 『보리피리』, 『정본한하운시집』 등을 발간.

<표3-2> 해방 이후 인천의 문학

	이름	대표작	출판년도	내용
1	배인철	노예해안	1947.1.1. '독립신보'	흑인시의 선구자
		쪼 루이스에게	1947.3. '문화창조'	
		흑인녀	1947.1. '백제'	
		人種線-흑인 쫀슨에게	1946 '조선시집'	
2	박인환	인천항(시)	1947. 4. 월간지'신조선'	미군정 하의 인천항 현실이 고스란히 담겨 있음
3	신태범	인천한세기	1983년	개항 후의 인천 풍경, 인천 중구의 옛 풍물 등
		반사경(수필집)	1971년	
4	최성연	개항과 양관역정	1958년	
		핏자욱	1955년 동아일보	
5	한상억	그리운 금강산	1961년	
6	오화섭	라인강의 감시, 평행선 넘어, 사랑은 죽음과 함께, 세일즈맨의 죽음 등 번역출판	1950년대	우리나라 연극 평론 1세대, 희곡 번역 1인자
7	이훈익	인천지명고	1983년	인천과 인근 지역의 4백여 마을을 찾아다니며 인천의 역사와 자료를 발굴
		인천지방향토사담	1990년	
		인천의 성씨, 인물고	1991년	
8	이경성	우울한 오후의 생리-전시물전을 보고	1995.9.26 민주신보	
		미술입문	1961년	
		한국미술사	1971년	
		근대한국미술사논고	1974년	
		미술이란 무엇인가	1976년	
		현대미술의 이해를 위하여	1989년	
9	한하운	전라도 길	1949.4. 잡지 신천지	
		한하운시초	1949.5. 정음사	
		보리피리	1955년	
		정본한하운시집	1964년	
		나의 슬픈 반생기(산문집)	1958년	
		황토길(산문집)	1960년	

❍ 이후 현대의 인천문학은 인천출신, 인천소재 학교 출신, 인천을 배경으로 창작을 하고 있는 작가들의 활동이 지속되고 있음.

- 인천 출신의 인천을 배경으로 한 아동문학가로 널리 알려진 작가 및 작품으로는 김중미의 『괭이부리말 아이들』이 있음. 이는 1987년부터 작가가 인천 만석동에서 살며 겪었던 일들에 뿌리를 둔 소설로 2000년 창작과 비평에서 '좋은 어린이책' 창작부문에서 대상을 수상.
- 이 외, 인천의 작가 단체에 소속된 많은 문학가들이 인천의 문학발전을 위한 창작활동 진행.

▌인천의 문인 단체

❍ 인천 문인들의 모임으로 인천 문인협회와 작가회의, 새얼문학회, 굴포문학회 등 다양한 단체가 활동 중이며, 인천의 대표 문학 단체로 작가회의와 문인협회가 있음.

- 인천문인협회와 인천작가회의는 전국 문인단체와 연계되어 활동을 진행.

❍ 인천 문인협회는 전국 문화단체 총 연합회 인천지부(인천문총)로 1950년 창립된 후, 1995년 인천광역시 승격으로 한국문인협회 인천광역시 지회로 변경. 회지 등 출판물 간행, 작품 전시 및 연구발표회, 강연회, 백일장, 시민 문예대전, 워크숍, 시낭송회, 시민 학생 백일장 등의 활동을 진행.

- 인천 문인협회는 시 낭송회를 통해 인천을 배경으로 한 한국 문인의 시, 소설 수필 등 문학작품 작품집을 시민들에게 배포, 시민문예대전, 한글날 시민 학생 백일장 등을 진행.
- 『인천 문단』은 인천 문인협회가 발간하는 동인 문학지로, 1956년 12월 한국 문인 협회 경기도 지회에서『인천 문학』으로 창간했으나, 1984년 4월 제8호를 종간. 이후 1986년 12월 『인천 문단』으로 제호를 변경하고 새롭게 한국 문인 협회 인천광역시 지회의 협회지로 속간. 인천에서 처음으로 발간한 종합 문예지로 작품 발표의 장과 소식지의 역할을 해왔다는 평을 받으며, 2014년 현재 43호가 발간예정.

❍ 인천작가회의는 1998년에 창립하여 창작활동, 작가포럼, 시낭송회, 백일장, 문학제, 문학교실, 출판 등의 다양한 활동을 진행해왔으며, 한국작가회의와 네트워크를 맺고 있음.

- 인천작가회의는 창립이후 1999년부터 <작가포럼>을 개최. 문학인 초청 대담, 작가와의 만남, 작품 합평회, 문학비평 포럼 등을 진행.
- 문예계간지『작가들』을 발행(1999.12 창간호 발행). 시, 소설, 아동 문학, 시대정신과 부합되는 특집 글, 작가 정신에 충실한 평론, 인천과 관련된 사회문화적인 현안 문제, 인천 관련 역사 및 문학에 대한 연구 및 발굴 자료 등을 게재. 2014년 여름 현재, 통권 49호가 발간. 창간호부터 전국적으로 관심의 대상이 되었으며 작가와 독자에게 문학예술에 대한 창조적 소통의 중요한 매체로 자리 잡고 있다는 평가를 받음.

4) 문학·인문학 관련 프로그램

▌ 문학 활동 지원 프로그램

❍ 문학 창작에 대한 지원은 인천문화재단에서 지원하는 '예술표현활동 지원'의 분야별 지원 내역 중 문학분야에 대한 지원이 대표적임.

❍ 이 외 시민대상 문학 활동 지원은 시민을 대상으로 하거나 시민이 주최하는 책 관련 프로그램 지원사업이 있음.

❍ 일반 시민의 글쓰기 지원은 도서관, 문화센터, 복지회관 등에서 개별 프로그램으로 진행.

- 대표적으로 인천 동구 노인문화센터에서 노인들을 대상으로 자서전쓰기 프로그램을 진행.

〈표3-3〉 문학 활동 지원 프로그램

구분	사업명	지원분야	대상사업	지원대상	지원대상사업
문화예술지원	예술표현활동지원	문학	개인/공동 단행본 (창작집, 단행본)	개인 및 단체	
시민문화사업	시민문화활동지원	시민대상 사업 "함께하는 문화예술"	시민 참여형 문화예술 프로그램	전문 예술인 및 단체	시낭송회, 작가와 대화, 독서토론회, 교육프로그램 등
		시민주체 사업 "나도 예술가"	시민/청소년 문화예술활동 (동호회 발표, 사회공헌활동 등)	개인 및 단체	문화예술 동호회, 개인 발표활동 및 발표를 전제로 한 워크숍, 교육프로그램 등

▌ 시민대상 책 체험 및 인문학 프로그램

❍ 시민을 대상으로 하는 인문학 및 책 관련 프로그램은 공공도서관, 인천시립박물관, 인천평생학습관 등에서 이뤄지고 있음.

- 공공도서관은 청소년, 주부, 성인 등 대상별 인문학 강좌, 주제별 인문학 특강, 책 관련 체험전 및 전시회, 문학기행, 책 축제 등 도서관별로 다양한 책 관련 프로그램을 운영.
- 인천시립박물관은 인쇄체험, 시민대상 인문학 강좌, 역사문화 길 탐방 등의 프로그램을 운영
- 인천 평생학습관은 역사문화 일반 교육과 함께 인천의 근·현대사 교육 프로그램을 진행.
- 이 밖에 인천대학교 등 인천 소재 대학에서 인문학 프로그램을 운영.

〈표3-4〉 시민대상 책 체험 및 인문학 프로그램

기관	구분	교육명	내용
인천시립 박물관	상설체험교실	전통인쇄	전통인쇄 체험을 통해 우리나라 인쇄기술의 우수성과 오랜 전통을 이해하고자 함
	전문직 프로그램	Love인천! Find인천!	학생들에게 역사 문화 교육이 효과적으로 이루어질 수 있도록 기획된 교원연수 프로그램
		선생님을 위한 문화교실	
	성인프로그램	박물관대학	시민들에게 역사, 미술, 문화재에 대한 심화된 내용을 전달하기 위해 마련된 문화학교
		인천시민 인문학강좌	박물관과 인하대학교 한국학연구소가 인천지역의 문화인프라를 구축하고 시민의 인문학적 소양과 가치를 증진시키고자 공동 개설한 교육프로그램
		타박타박, 인천	인천의 역사문화 길을 동네마실 나가듯 가벼운 마음과 차림으로 떠날 수 있게 돕는 답사프로그램 (남구, 중구, 부평구 일대)
인천평생 학습관	기관연계 프로그램	인천의 역사	인천의근·현대사교육

제2절. 독서 및 출판 현황

1. 도서관 및 독서 현황

1) 도서관 현황

▌ 인천 공공도서관 현황

❍ 인천은 인구 5만 명 당 1관 운영을 목표로 공공도서관 건립을 지속적으로 지원, 2013년 12월 현재 49개의 공공공도서관을 운영 중임.

〈표 3-5〉 인천의 도서관 현황

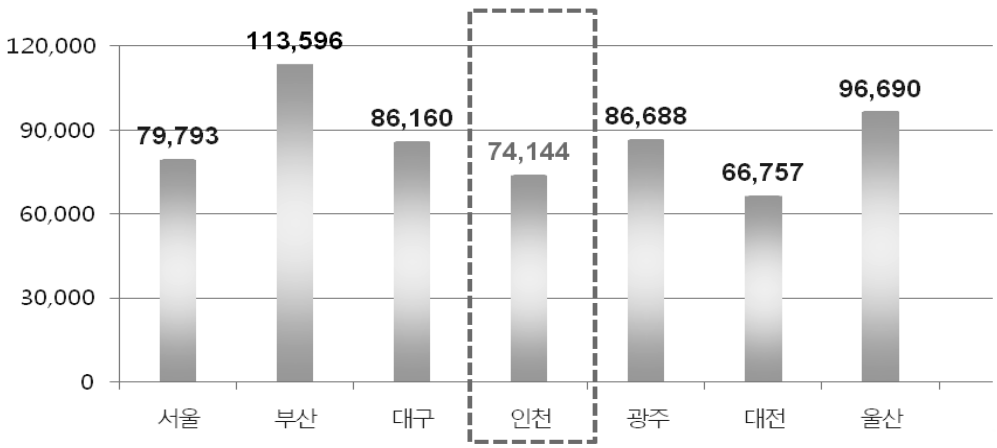
(단위: 개소)

중구	동구	남구	연수구	남동구	부평구	계양구	서구	강화군	옹진	총계
3	2	10	4	7	8	5	5	2	3	49

출처: 인천시 내부자료 참고.

❍ 공공도서관 봉사대상 인구수 비교에서, 인천은 도서관 1관 당 봉사대상 인구수에서 우수한 결과를 보였으나 인구 1인당 장서 수에서는 열악한 수준을 보임.

〈그림 3-7〉 2014 공공도서관 1관 당 봉사대상 인구 수(2014.5기준)



출처: 인구 수 - 안전행정부「행정구역 및 연령별 인구현황」(2014.5월 기준)
도서관 수 - 국가도서관통계시스템(2014) 홈페이지 참고

- 1관 당 봉사대상 인구수에서 인천은 광역시급에서는 2번째, 전국 16개 광역지자체 중 9번째로[4)]

4) 국가도서관통계는 사서배치를 기준으로 일정수준 이상의 사서 확보 도서관을 등록. 따라서 2014. 5현재 국가도서관통계에 등록된 공공도서관 수(공공일반+어린이도서관)는 39개임.

비교적 양호한 봉사대상 인구수를 보이고 있음.

- 인천의 1인당 장서수는 1.06권으로, 광역시급 7개 도시 중에서 6위이며, 전국 비교에서는 15위로 나타남(2013 공공도서관 통계조사 결과보고서).

❍ 공공도서관은 시기별·대상별로 다양한 프로그램을 연중 운영하고 있음.

- 영유아 대상 프로그램으로는 북스타트, 그림책 읽어주기가 주로 시행되고 있으며, 학생 대상으로 도서관이용 및 독서교실, 청소년 교과연계 프로그램 운영, 청소년 대상 인문학강의 및 독후활동, 독서퀴즈 등을 진행. 성인을 포함한 전체 프로그램으로 독서동아리 운영, 북 콘서트, 문화예술 프로그램, 도서관 축제, 이야기할머니 및 동화구연 등의 프로그램 운영.
- 그 외, 다문화 등 소외계층을 위한 맞춤형 독서활동, 소외기관 대상 순회문고 운영, 가족단위 독서왕 선발 등의 프로그램을 운영.

▌공공도서관 이용 현황

❍ 공공도서관의 이용현황을 도서관 이용률 및 1인당 도서대출 현황으로 살펴보면, 공공도서관 1인당 대출 도서 수 및 학생의 공공도서관 이용률이 저조하게 나타남.

<표 3-6> 공공도서관 이용 현황

구 분	공공도서관 이용률(성인)	공공도서관 이용률(학생)	이용자1인당대출도서수(성인)
서울	41	60.6	0.51
부산	20.8	54.9	0.56
대구	28.1	56.7	0.84
인천	35.3	54.3	0.57
광주	13.3	46.1	0.64
대전	19.1	64.4	0.63
울산	29	52.2	0.63
경기	34.4	70.1	0.67
강원	30.2	71.4	0.68
충북	19.9	62.4	0.68
충남	14.7	48.9	0.87
전북	14.1	72.2	1.02
전남	19	61.4	0.65
경북	39	47.2	0.82
경남	24.9	65.2	0.76
제주	36.4	67.4	0.88

출처: 공공도서관 이용률: 2013 국민독서실태조사보고서, p.172.
이용자 1인당 대출도서 수: 국가도서관통계시스템, 2013년도 공공도서관 통계조사 결과보고서 참고

- 성인의 공공도서관 이용률은 35.3%로 전국비교 4위, 광역시급 2위로 양호한 편임. 그러나 학생의 공공도서관 이용률은 54.3%로 전국비교 12위, 광역시급 4위로 낮게 나타남.
- 인천의 공공도서관 1인당 대출 도서 수는 0.57권으로 광역시 급에서는 5위, 전국에서 14위를 차지. 1위 전북은 1.02권, 15위 부산은 0.56권, 16위 서울은 0.51권임.

▌작은도서관 현황

❍ 작은도서관의 경우도 인천시의 지속적 확충 노력으로 2014년 1월 기준으로 공립42개소, 사립 170개소로 모두 212개소가 운영되고 있음.

〈표 3-7〉 인천시 작은도서관 현황

(단위 : 개소)

구분	중구	동구	남구	연수구	남동구	부평구	계양구	서구	강화군	총
작은도서관 개소 수	6	13	23	29	49	32	14	35	11	212
월 평균 이용자 수	287	317	792	610	530	326	260	633	180	437

출처: 인천시 작은도서관 실태조사(2014) 참고.

❍ 작은도서관의 서비스현황을 살펴보면, 관외대출은 166개소가, 독서 및 문화프로그램은 130개소가 실시 중임(2014 인천시 작은도서관 실태조사).

- 작은도서관 중 관외대출을 실시하는 곳은 166개소였으며, 관외대출 미실시 이유로 대출관리 시스템 부재와 대출가능 책 부족을 주요 이유로 응답함.
- 관외대출을 실시하는 166개 작은도서관 중 전산프로그램을 사용하는 곳은 116개소였으며, 이 중 공공도서관과 상호정보협력망이 구축된 곳은 14개소, 상호대차 서비스를 실시하는 곳은 8개소에 불과함.

〈표 3-8〉 인천시 작은도서관 서비스 현황

(단위 : 개소)

구분	중구	동구	남구	연수구	남동구	부평구	계양구	서구	강화군	총
관외대출 실시	4	11	19	24	41	25	7	24	11	166
전산프로그램 사용	2	10	7	23	31	22	2	15	4	116
독서·문화프로그램 실시여부	4	8	19	20	31	21	6	17	4	130

출처: 인천시 작은도서관 실태조사(2014) 참고.

- 작은도서관의 독서·문화 프로그램 실시 현황을 보면, 독서프로그램 351건, 문화프로그램 387건 등 총 738건의 프로그램을 연간 시행하고 있음. 그러나 82개소의 작은도서관은 관련 프로그램을 운영하지 못하고 있으며 29개소는 관외대출 및 독서·문화프로그램 모두 실행하지 못함.

❍ 작은도서관 운영현황 설문 결과, 작은도서관 운영인력은 상근 직원보다 자원봉사자 비율이 높으며 인천 작은도서관 201개소 종사자 중 사서자격증을 보유한 인원은 30명이며, 직원의 도서관 관련 교육이수 현황 역시 열악한 것으로 나타남.

〈표 3-9〉 인천시 작은도서관 운영 현황

구분	인력운영현황				
	인건비 편성여부	인력현황(명)		교육이수 현황(시간)	
		직원	자원봉사	직원	자원봉사
인천 전체	64	230	1448	961	1474

출처: 인천시 작은도서관 실태조사(2014) 참고.

❍ 작은도서관에 대한 지원과 관련하여, 지자체와 공공도서관은 공모·신청을 통해 작은도서관에 순회사서, 운영비, 장서, 프로그램을 지원하고 있으나, 상호대출을 위한 시스템 구축 및 독서·문화프로그램을 지원받은 작은도서관이 상대적으로 적음.[5)]

〈표 3-10〉 지자체 및 공공도서관의 지원·연계 현황

구분	지원받은 개소 수	상호정보 협력망 구축	상호대차 서비스 활용	순회사서 활용	인력지원	운영비 지원	장서지원	프로그램 지원
인천 전체	137	14	8	18	18	82	103	49

출처: 인천시 작은도서관 실태조사(2014) 참고.

❍ 작은도서관의 활성화를 위해 필요한 사항에 대해 다양한 독서문화프로그램, 신규 및 권장도서 확충, 인건비를 포함한 운영비 지원, 순회 또는 전문사서 지원에 대한 요청이 높은 비중을 차지함.

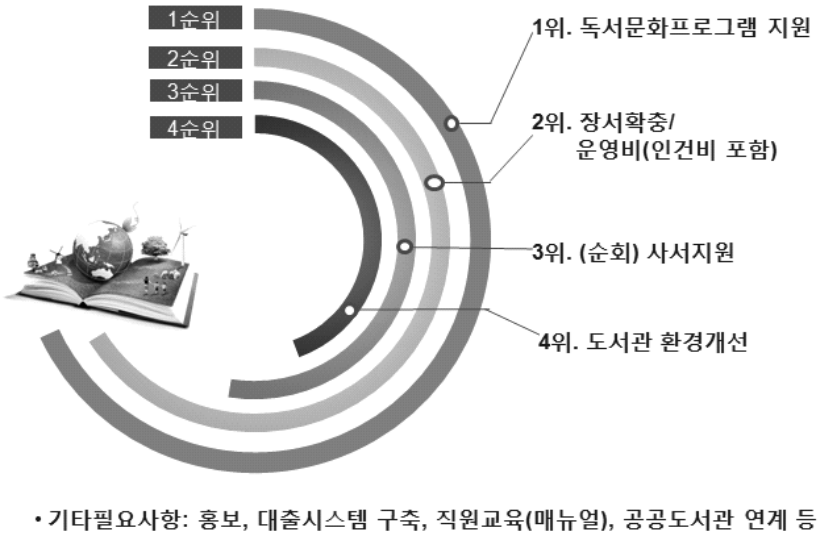
- 응답자 중 각각 38개소가 장서와 독서문화프로그램 지원을, 36개소가 (순회)사서 지원을, 34개

5) 남구, 연수구, 남동구의 작은도서관이 상대적으로 많은 지원을 받고 있는 것으로 나타나고 있으나, 지자체별 인구 수, 예산, 지원 정도, 기타 연계내용 등이 상이하므로 지역별 비교는 보다 면밀한 분석이 필요.

소가 작은도서관 활성화를 위해 위 프로그램의 지원이 필요함을 지적.

- 다음으로는 도서관 환경개선(24개소), 작은도서관 홍보(16개소), 대출시스템 구축을 위한 프로그램 및 기자재 지원(15개소), 운영매뉴얼을 포함한 직원교육 기회 제공(14개소)을 필요사항으로 응답함.

〈그림 3-8〉 작은도서관 활성화를 위한 필요사항(중복응답)



출처: 인천시 작은도서관 실태조사(2014) 참고.

- 그 외에 공공도서관과의 연계 확대, 작은도서관 간 네트워킹 구축, 작은도서관 지원센터 및 작은도서관 중장기 발전계획 수립 등에 대해 요구.

▌특수도서관 현황[6]

❍ 특수도서관을 봉사대상자 및 도서의 전문성을 기준으로 특수·전문도서관을 지칭할 때, 2014년 1월 현재 인천에 특수도서관이 별도로 존재하지는 않음.

- 단, 공공도서관 내에 13개의 다문화자료실과 10개의 점자 자료실을 운영하고 있으며, 남구 시각장애인복지관에 8석 규모의 점자책 열람실 운영 중.
- 인천에 소재한 한국이주인권센터에서 2004년 이주노동자도서관 'DREAM'을 개관하였으나 현재 폐관됨.

6) 특수도서관은 전문도서관의 일종으로, 봉사 대상자가 특수한 집단이라는 데 차이를 두고 있다. 그러나 전문도서관의 대상도 일종의 특수집단이기 때문에 두 도서관의 구별이 명확하지 않아 하나의 범주에 넣어 전문·특수도서관이라고 칭하기도 한다(출처: 두산백과).

2) 독서 및 독서동아리 현황

▌ 인천시 독서현황

❍ 인천의 19세 이상 성인 연간 독서율은 75%이고 연간 독서량은 8.9권으로 전국 및 광역시 비교에서 중위권의 순위를 기록함.

- 전국 16개 광역자치단체 독서율 비교에서 인천은 5위, 광역시 간 비교에서는 3위를 기록.
- 연간 독서량 비교에서 인천은 전국에서 7위, 광역시간 비교에서는 4위를 기록.
- 인천의 평일 독서시간은 평균 30.6분으로 전국비교 2위, 광역시비교 2위를 기록. 주말/공휴일의 독서시간 평균은 30.9분으로 전국비교 4위, 광역시비교 2위를 기록.

<표 3-11> 지역별 성인 독서현황

	독서율(%)	독서량(권)	평일독서시간평균(분)	주말/공휴일독서시간(분)
서울	80.9	13.4	34.5	33.9
부산	60.4	6.3	15.7	20
대구	80.7	9.6	18.1	21.6
인천	75	8.9	30.6	30.9
광주	60.7	4	10.9	6.8
대전	43.1	6.1	13	8.8
울산	64.3	14.3	20.5	15.6
경기	72.1	8.5	24.6	31.4
강원	59.2	8.6	18.7	26.2
충북	46.8	5.9	11.1	13.3
충남	55	5.9	17.1	12.1
전북	84.2	6.4	15.9	24.2
전남	70.1	5.7	18.2	12.4
경북	71.9	9.3	20.4	18.2
경남	81.3	10.4	23.9	33.5
제주	67.3	12.7	23.9	30
전국평균	71.4	9.2	23.5	25.8

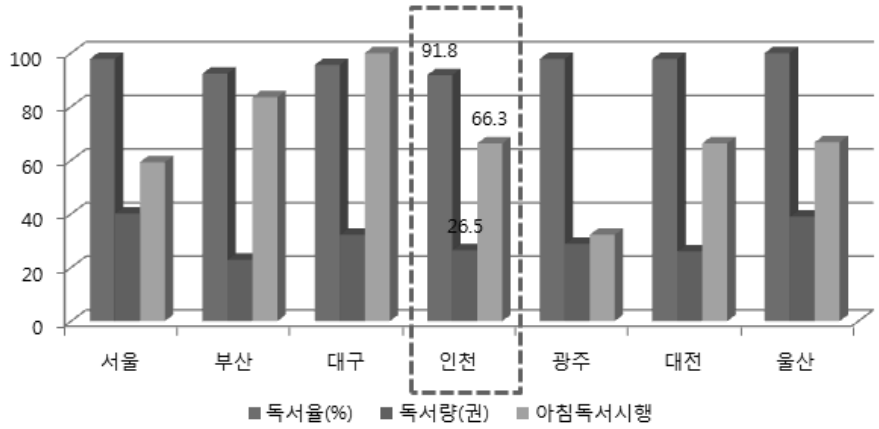
출처: 문화체육관광부, 2013, 『2013 국민독서실태조사』,pp.166~170.

❍ 초·중·고등학생의 독서현황 분석결과, 인천 학생들의 독서환경 지표는 전국 및 광역시 대비 하위권을 기록하고 있음.

- 인천의 학생 독서율은 91.8%로 전국 평균 96%보다 낮음. 16개 전국 비교에서 15위, 7개 광역시 비교에서 7위를 기록.

- 연간 독서량은 26.5권으로 전국평균 32.3권보다 낮으며, 전국비교 14위, 광역시 비교 4위를 기록함.

〈그림 3-9〉 지역별 학생 독서현황



출처: 문화체육관광부, 2013, 『2013 국민독서실태조사』,pp.166~176.

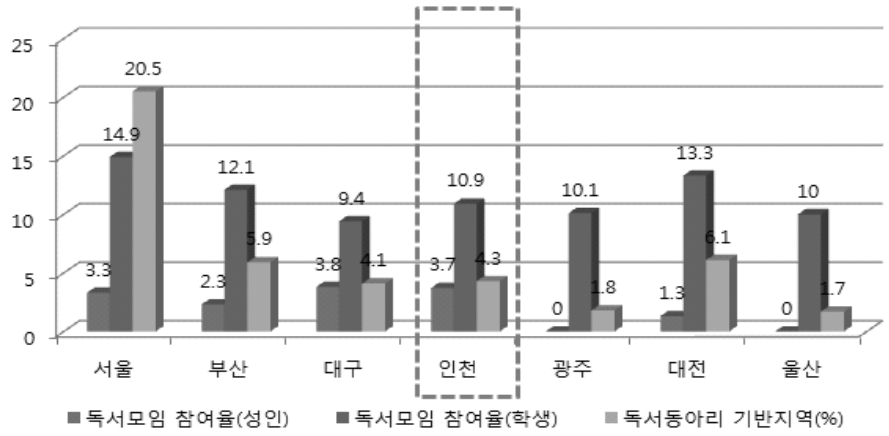
- 독서시간의 경우, 평일 독서시간은 평균 40.6분으로 전국비교 13위, 광역시비교 4위를 기록하고 있으며, 주말/공휴일의 평균 독서시간은 49.7분으로 평균 59.4분보다 적고 전국비교 15위, 광역시비교 5위로 나타남.
- 학교에서의 주요 독서프로그램으로 아침독서 시행여부 설문 결과, 인천은 66.3%가 아침독서 프로그램을 시행하고 있으며 전국비교 11위, 광역비교 4위를 기록함.

▌독서동아리 현황

❍ 지역기반 독서동아리 현황 및 독서모임 참여율에서, 인천은 성인의 독서모임 참여율은 상대적으로 높은데 반해 전국 대비 독서동아리 수(%) 및 학생의 독서모임 참여율은 상대적으로 낮게 나타남.

- 독서모임 참여율의 경우, 성인의 독서모임 참여율은 3.7%로 전국평균 3.4%와 유사하며 광역시 대비 2위, 전국대비 3위를 기록.
- 반면 학생의 독서모임 참여율은 10.9%로 전국평균 13.1%보다 낮으며 광역시 대비 4위, 전국대비 12위를 기록함.

〈그림 3-10〉 독서모임 현황



출처: 독서모임 참여율 - 2013 국민독서 실태조사보고서, p.180.
독서동아리 기반지역(%) - 2012 전국 독서동아리 실태조사보고서,p.22.

- 2012년 설문조사에 응한 1,850명의 독서동아리 회원 중, 인천을 기반으로 활동하는 독서동아리는 4.3%로 광역시 대비 4번째, 전국비교 8번째임.[7)]

3. 출판 및 서점 현황

▌ 출판 현황

- ❍ 인천지역 출판시장은 다른 지역보다 열악한 상태임. 인천의 출판업체는 부산, 대구보다 600곳 이상 적게 나타남(2012).
- ❍ 인천출판 관계자 인터뷰에 따르면(2013.12.3), 출판사로 등록한 인쇄소가 많기 때문에 현재 인천의 전문출판사는 10~20곳 정도로 추정됨.
- ❍ 인천지역 전문 출판사들이 발간하는 단행본(국제표준도서번호 ISBN 부착)은 총 100여 종 미만으로, 대부분 문화예술기관 지원 문학도서, 정기 간행물, 공공기관 납품 기록물임.
- ❍ 인천의 문학관련 출판 현황(2011)은 단행본 33권 문예지 44권으로 집계됨(인천문화재단, 2013:279~280).

7) 2014.6 현재 인천 공공도서관 중 40여개의 도서관에서 독서동아리를 운영 중임. 구체적으로 대상별(아동·청소년·성인) 독서동아리 약 83개가 운영 중으로, 대상별 세분화된 독서동아리를 운영하는 경우도 있어 작은도서관, 문화원, 독서단체, 직장 내 독서동아리 등을 포함할 경우 약 100개가 넘은 독서동아리가 활동할 것으로 예상됨.

<표 3-12> 광역시 출판사 현황

(단위: 개)

구분		2010년	2011년	2012년	전년대비증감률(%)
7개광역시	서울	10,019	9,919	9,774	-1.5
	부산	2,452	2,423	2,402	-0.9
	대구	1,879	1,857	1,824	-1.8
	인천	1,201	1,169	1,140	-2.5
	광주	1,122	1,088	1,065	-2.1
	대전	1,018	976	958	-1.8
	울산	508	471	463	-1.7
	소계	8,180	7,984	7,852	-1.7

출처: 문화체육관광부·한국콘텐츠진흥원, 2013, 『2013 콘텐츠산업통계』,p.118.

❍ 인천이 종이책 출판산업이 집적된 서울·파주와 인접해 있어, 독자적인 종이책 출판업으로 사업을 유지하기에는 경쟁력이 떨어지는 것으로 판단됨.

▌서점 현황

❍ 인천지역 서점 수는 해마다 감소하여 2013년 현재 문구포함 서점 104개, 순수서점 67개소가 운영 중.[8)]

- 이는 인천과 인구수가 유사한 대구보다 적고,[9)] 7개 광역시 중에서도 가장 적은 숫자임.

〈표 3-13〉 전국 서점현황(문구포함)

	2003	2005	2007	2009	2011	2013	2003년 대비 2013년 증감률(%)
서울	547	533	505	428	423	412	-24.7%
부산	301	287	269	238	224	209	-30.6%
대구	386	324	336	248	222	175	-54.7%
인천	167	174	157	136	127	104	-37.7%
광주	204	204	169	162	134	123	-39.7%
대전	240	227	202	188	173	167	-30.4%
울산	132	139	145	143	140	110	-16.7%

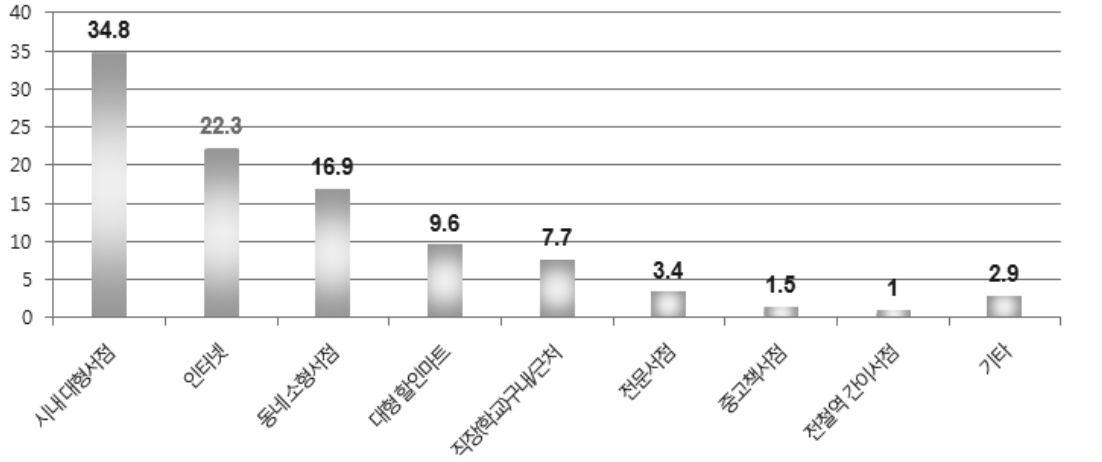
출처: 한국서점조합연합회, 2014 한국서점편람.

8) 참고서를 취급하는 학교 앞 서점을 제외하면 실제 서점은 50개소 미만일 것으로 판단됨. 인천서점조합 문인홍조합장 인터뷰(2013.11.19).

9) 2013년 현재 광역시 인구는 서울특별시(10,143,645명), 부산광역시(3,527,635명), 대구광역시(2,501,588명), 인천광역시(2,879,782명), 광주광역시(1,472,910명), 대전광역시(1,532,811명), 울산광역시(1,156,480명)임(출처: KOSIS 국가통계포털).

〈그림 3-11〉 성인의 종이책 구입경로

(단위: %)



출처: 2013 국민독서실태조사보고서, p.87.

❍ 서점의 감소는 전국적으로 유사한 경향으로, 종이책 구입 감소와 구입경로의 변화(인터넷·할인마트 서점)에 기인하는 것으로 판단됨.

- 2013 국민독서실태조사에 따르면, 2010년 조사 대비 성인의 도서 구입처 비율은 '시내 대형서점'이 −1.6%, '동네 소형서점'이 −0.5%로 감소한 데 반해 '인터넷서점'이 +6.8%, '대형 할인마트'가 +4.5%으로 증가하고 있음.
- 인천의 서점 현황 역시 수도권 지역의 빠른 배송과 구매의 편리성, 도서의 다양성 등으로 인터넷서점에 비해 일반서점의 경쟁력이 낮음에 영향을 받을 것으로 판단됨.

❍ 종이책 구입 감소 및 구입경로의 확대, 대형 유통 서점업체의 헌책시장 진입 등으로 오프라인 헌책 서점업체 감소.

- 인천 동구 금곡동과 창영동의 경계지역에 형성된 배다리 헌책방 또한 30여개 이상 있던 서점 수가 2014년 현재 7개 정도로 감소.
- 배다리 헌책방 골목을 포함하여 원도심 재생을 위해 벽화거리 조성, 기반시설 정비 등의 정책이 시행되고 있음.
- 또한 헌책방 운영자 및 시민(단체)가 책 관련 특화 활동을 시행. 배다리 안내소, 책 쉼터 및 게스트하우스 운영, 전시관 및 배다리 時 낭송회 등을 운영함으로써 배다리의 책 활동 활성화를 추진.

제3절. 종합분석

1. 기록문화 역사 및 문학 발전방향

▌ 역사자원 및 문학 인프라 발굴·육성

❍ 인천은 우수한 기록문화와 문학 자원을 보유하고 있음에도 그에 대한 인지도와 이미지가 낮음.

- 인천은 빛나는 인쇄 역사를 가진 도시이자 함세덕 등 한국 문학계의 주요 인사를 배출하였고, 전국 최초의 공공종합문학관을 건립·운영하는 등 우수 문학 인프라를 보유하고 있음.
- 그러나 인천의 기록문화 역사 및 문학자원에 대한 연구와 홍보가 일부 연구자 및 언론사를 중심으로 제한적으로 이뤄지고 있으며[10], 책 관련 공간으로 '송암 박두성 기념관', '한국근대문학관', '배다리 헌책방 골목' 등이 있으나, 프로그램 부족, 공간 협소화, 서점업 쇠퇴 등으로 활성화에 제약이 있음.

❍ 따라서 인천 기록문화 및 역사자원의 대내외적 홍보를 강화하고, 책 관련 특화공간을 조성하여 책과 관련한 인천의 위상을 높일 필요가 있음.

- 이를 위해 기록문화 자원을 발굴하고 전시, 교육, 축제 등의 다양한 형태로 알리며, 책 관련 특화공간은 공간이 보유한 상징성과 기능성을 강화하면서 공간의 약점을 보완하는 방향으로 조성.
- 인천의 이미지 및 위상 강화는 인천 시민들의 지역이해와 정주의식을 높이고 책 관련 활동의 활성화에 기여할 것임.

▌ 문학·인문학 활동 지원

❍ 문학과 인문학은 인간의 상상력과 표현을 증진시키고 소통의 기반이 된다는 점에서 도시에서 관련 프로그램이 재조명받고 있음.

❍ 도시민의 성찰과 소통 그리고 창조경제의 기반 마련을 위해 인문·문학 활동에 대한 지원 확대가 필요하며, 이는 공간조성, 인적 인프라 양성, 프로그램 다양화를 포함.

- 책, 문학, 인문학을 중심으로 관련 활동의 융합이 일어날 수 있는 특화 공간의 조성을 지향.
- 시민, 작가, 관련 강사 및 전문가 등 문학·인문학의 인적 기반을 양성.
- 프로그램은 문학·인문학 강의, 스토리텔링, 상상교육, 토론, 문학·인문학 연계 문화예술활동 등을 포함.

10) 경인일보는 인천이 2015 세계 책의 수도로 선정된 것을 기념하여, 2014년 연중기획 '책 읽는 인천, 문학 속 인천을 찾다'를 연재하고 있음.

2. 독서활성화 방향

▌ 책 읽고 싶은 독서환경 조성

❍ 인천시민은 성인 독서율, 도서관 이용률에서는 비교적 양호한 결과를 보이고 있으나, 연간 독서량, 학생 독서율 및 독서량은 전국 및 광역시 비교에서 중하위 순위를 기록함.

❍ 인천시민의 독서활성화를 위해 독서공간 확대, 책 읽는 문화 형성, 참여하고 싶은 프로그램을 제공함으로써 책 읽고 싶은 독서환경을 조성.

- 독서 공간의 확대는 언제 어디서든 책을 읽을 수 있는 환경을 조성하는 것으로, 이동수단 및 공공공간에서의 책 접근성 향상시키고 새로운 모바일 환경을 활용함.
- 책 읽는 문화를 형성하기 위해 어린이, 학생, 성인이 가정, 직장, 학교 등에서 책을 읽는 연령별·공간별 독서운동 프로그램을 시행. 특히 어린이와 청소년의 독서문화 정립을 위한 프로그램을 운영함으로써 독서 습관을 형성할 필요가 있음.
- 독서를 포함한 책 관련 활동의 확대가 필요함. 독서동아리 활동 지원을 포함하여 놀이 및 체험, 전시, 축제, 포럼 등 책을 매개로 한 다양하고 흥미로운 활동을 확대 시행.

❍ 독서환경 조성은 독서증진을 위한 인력 양성(매개자)을 포함. 독서 매개자는 독서멘토 및 책 관련 프로그램 운영자로 이들을 양성하여 시민들이 활용할 수 있도록 해야 함.

❍ 독서증진을 위한 정책은 시각장애인, 이주노동자, 도서지역 거주자 등 책을 읽을 여건이 열악한 시민들을 배려함으로써 독서 소외현상을 해소하는 것이 바람직 함.

▌ 도서관 활성화

❍ 인천은 공공도서관 현황에서 1관 당 봉사대상 수, 도서관 이용률에서 광역시 대비 양호한 결과를 보이고 있으나, 작은도서관 및 특수도서관 부문에서 열악한 수준을 보임.

- 인천의 작은도서관은 2013년 12월 기준, 212개가 운영되고 있으나 관외대출 및 독서·문화프로그램 운영 등의 서비스현황은 열악함. 이는 운영 자립기반의 취약성에 기인하는 바, 작은도서관 운영에 필요한 제반 사항 지원과 평가·환류를 통해 작은도서관 기능을 강화해야 함.
- 인천의 시각 장애인은 2013년 12월 기준, 13,606명이며, 다문화 가구는 2010년 기준 19,388가구, 49,351명에 달하고 있으나, 이들을 위한 특화도서관은 별도로 존재하지 않음. 공공도서관 내 특화자료실의 확대와 함께 장애인, 다문화 가정을 위한 독서환경 조성이 필요.

❍ 이 외에, 새로운 인터넷 환경을 활용한 사이버도서관 구축과 도서관 프로그램에 관한 적극적 홍보를 통해 도서관 이용의 활성화를 도모.

3. 출판 및 서점 활성화 방향

▌ 출판 틈새시장 발굴 및 육성

❍ 인천의 출판업체는 지속적으로 감소하고 있음. 출판·서점업의 전국적 감소경향 그리고 서울 인근에 위치한 지정학적 특성으로 출판업 감소의 개선에는 한계가 있음.

❍ 따라서 인천만의 특성이나 틈새시장 개발에 주목할 필요가 있으며, 전자출판 및 1인 기획 출판이 하나의 대안이 될 수 있음.

- 전자출판은 'PDA, E-Book Viewer를 통해 디지털화된 포맷으로 전달되는 콘텐츠'로 미국, 영국 등에서 전자책 비중이 점차 증가하고 있음. 전자 출판은 다양한 영역의 기술 융합과 컨텐츠의 결합으로 새로운 시장을 개척할 가능성도 높아, 전자출판 육성의 이점이 많은 것으로 판단됨.
- 1인 기획출판은 다품종 소량 생산 사회에서 다양한 수요자의 취향에 맞춰 특성화, 전문화.

▌ 차별화된 서점 모델 지원

❍ 도서 구입 경로의 확대, 취약한 가격 경쟁력 등으로 동네 소형서점의 경쟁력이 낮아짐에 따라, 차별화된 서점 모델을 모색해야 함.

- 인천형 서점은 다기능 복합문화공간의 새로운 사업 모델을 만들어내는 것으로, 서점에 문화적인 기능, 네트워킹 기능 등 다양한 기능이 결합된 공간으로 전환하는 것을 의미함. 북카페와 서점, 책 동아리 또는 시민 모임방과 결합된 서점, 1인 출판과 결합된 서점 등이 있음.
- 이 외에, 특화된 전문 서점 또한 발전 가능성이 있는 영역으로, 이는 세계문학, 시집, 만화, 예술 전문 서점 등 특정 분야의 신간, 헌책, 국내서 및 국외서 등을 모두 수집 판매하는 서점임.

❍ 서점 밀집 지역을 중심으로 특화거리를 육성할 수 있으며, 이 경우 구도심 도시재생과 연계 추진 가능함.

- 인천에는 배다리 헌책 거리가 있으나, 오프라인 서점 및 헌책 구입 감소, 원도심 인구 유출 등으로 헌책방이 지속적으로 감소하고 있음.
- 헌책방 골목 배다리를 중심으로 일대를 서점 특화거리로 지정하고 차별화된 콘텐츠로 전환하거나 창업하는 서점 및 원도심에서 이뤄지는 책 활동을 지원.

제4장 2015 세계 책의 수도 비전 및 전략

제1절. 종합분석 및 기본방향 도출

제2절. 비전 및 전략 설정

제3절. 사업의 선정

제1절. 종합분석 및 기본방향 도출

1. 종합분석 : SWOT 분석

❍ 2015 세계 책의 수도 사업계획 및 인천이 책의 도시로 발전하기 위한 내부적 강점과 약점, 외부적 환경에 의한 기회요인과 위협요인을 종합 분석한 결과는 다음과 같음.

〈표 4-1〉 정책환경 종합분석

내부역량 / 외부환경	강점(Strength)	약점(Weakness)
	• 우수한 기록문화 역사자원 • 지역 내 풍부한 문학인프라 • 배다리 헌책골목과 재생을 위한 자발적 시민운동 • 전국 최초 전자책·소리책 이용 가능한 스마트도서관 운영	• 인천의 기록문화 및 역사문화에 대한 낮은 인지도와 이미지 • 도서대출 및 독서량 저조 • 독서소외자 독서환경 열악 • 출판사·서점의 급감 • 헌책골목 쇠퇴 및 업종변경
기회(Opportunity)	강화(Leverage)	보완(Constrains)
• '2015 세계 책의 수도' 유치 • 독서진흥, 인문한국에 대한 국가적 관심 증가 • 책과 관련된 활동의 확장가능성과 그에 부합하는 지원-연계사업 증가 • 전자출판산업에의 관심 증가	• 지역자원을 활용한 '책과 인천' 이미지 향상 • 책 관련 공간의 상징성·기능성 강화 • 시민주도 책 활동 지원 • 연계추진 사업의 적극 발굴 • 독서 및 출판저작 진흥에 대한 지속적 의지와 집행력 유지	• 대상을 고려한 독서 공간 조성 및 프로그램 확대 • 책 활동 관계자(시민, 작가, 매개자, 전문가) 활성화 지원 • 관계부처, 도서관 등 정책네트워크를 통한 정책효율성 증대 • 전략적 기획을 통한 책 활동 증대의 효과 제고
위협(Threat)	극복(Vulnerability)	방어(Problem)
• 책을 도시비전으로 하는 선두 도시들의 노력 • 서울, 파주에 종이책 대규모 출판단지 형성 • 도서소비 감소 • 전자출판산업 육성을 추진하는 도시들의 증가	• 창조경제 등 급변하는 정책환경과 '책 활동'의 접목 • 인천발(發) 독서운동 전개 • 책-지역활성화 연계사업 추진 • 21세기형 출판산업 선진도시 실험	• 책의 도시 인천을 알리는 대표사업 추진 • 시민의 정신적·경제적 질을 높일 수 있는 '책' 정책의 체계적 발굴 • 장기적으로 책 읽기, 쓰기, 만들기가 선순환하는 구조 형성

2. 기본방향 도출

❍ SWOT 분석에 의해 도출한 강화(Leverage), 보완(Constrains), 극복(Vulnerability), 방어(Problem) 전략은 다음과 같이 4가지 측면의 통합적 관점에서 기본 방향으로 정리됨.

▌ 책의 도시 인천의 위상을 강화함

❍ 인적자원의 중요성이 높아지는 정책 환경에서 정신적·경제적 발전의 기본이 되는 다양한 책 활동 그리고 유연한 도시 형성 필요.

❍ 인천의 기록문화 역사와 문학 인프라를 기반으로 인문 콘텐츠 및 공간 발굴·육성.

❍ 2015 세계 책의 수도 유치를 계기로 책과 관련된 활동을 확장·추진함으로써 책의 도시로 성장하는 인천의 위상을 강화.

▌ 시민참여와 체감도를 높임

❍ 책 활동의 지속성, 책 활동의 사회문화적·경제적 파급효과를 높이기 위해서는 시민이 책을 즐기고 책 활동에 적극적으로 참여할 수 있어야 함.

❍ 시민들이 언제 어디서든 책을 접할 수 있는 공간과 프로그램을 확대하고, 책을 읽을 여건이 못 되는 시민들을 위해 독서환경을 조성.

❍ 시민들이 책을 흥미롭게 접할 수 있는 사업을 확대하고 시민 주도 활동 및 매개자 육성.

▌ 창조경제와 책 활동을 접목함

❍ 창조경제는 창의적·문화적 아이디어와 활동을 기반으로 성장하는 경제임. 책은 아이디어의 보고이자 책을 매개로 한 활동이 새로운 경제 활력의 원동력이 될 수 있음.

❍ 책 관련 독서, 저작 활동을 도서출판, 유통 산업으로 확대하고 미래산업인 전자출판, IT·CT와 접목시키는 한편 축제와 박람회 등 MICE 관광산업의 가능성을 타진함.

▌ 지속가능한 책 생태계 구축, 인천을 '책의 도시'로 발전시킴

❍ 책이 도시의 주요 경쟁력이 되기 위해 지속가능한 책 순환계 즉 책 생태계 구축이 필요.

❍ 책 생태계는 저자, 출판, 서점과 도서관, 독자가 유기적으로 연관된 순환구조로, 각 부문의 활성화를 통해 도시의 문화적 기반이 강화되고 인천이 장기적으로 '책의 도시'로 자리매김 함.

제2절. 비전 및 전략

1. 비전 및 목표 설정

▌ 비전 및 목표 설정의 기본개념

❍ 비전 및 목표는 계획의 목표년도인 2015년과 그 이후 '책의 도시' 인천의 방향성을 정립하는 것으로 책 관련 정책의 관련된 정책 추진의 토대.

▌ 비전

❍ BOOKS FOR ALL(모두를 위한 책, 책으로 하나 되는 세상)

- 책의 도시에서는 모든 시민들이 어려움 없이 책을 읽을 수 있고 언제든지 지혜와 정보의 원천에 접근할 수 있는 환경을 조성하는 것을 핵심가치로 설정함. 특히 아동과 청소년, 장애인의 독서 권리 보장을 위한 사업을 역점 추진할 것임.

▌ 목표

❍ 책으로 풍요로워지는 시민!

- 가정 학교 직장 마을 단위의 독서 생활화 운동을 전개 하여 독서 선진도시 구현함으로서 인천 시민들이 여유롭고 풍요로운 문화생활을 누릴 수 있게 함.
- 독서 장애인, 외국인을 비롯한 독서소외 계층을 해소하고, 서해5도를 비롯한 도서관이 없는 지역 에 다양한 이동도서관을 운영하여 독서배려도시로 발전함.

❍ 책으로 새로워지는 인천!

- 인문학과 독서 운동으로 원도심 마을 만들기를 지원 하고 헌책축제와 전시회 주기적 개최로 배다리 책마을을 조성함으로써 책의 도시로 발전할 수 있는 기반 마련.
- 인천책 읽기와 쓰기 활성화를 통한 시민 정주의식 제고하고 전자출판 시범사업으로 출판 산업과 저작권 거래 활성화 촉진하여 창의적 문화경제의 가능성 타진.

❍ 책으로 잇는 마을과 세계!

- 책을 통한 시민 · 도시 · 국가간 네트워크를 형성하여 선진 독서문화를 교류하고 독서 소외 현상 해소를 위한 국제적 실천.

2. 전략체계 설정: 4개 전략 8개 과제 발굴

❍ '책으로 풍요로워지는 시민', '책으로 새로워지는 인천', '책으로 잇는 마을과 세계' 목표 달성을 위해 4개 전략 8개 과제를 2015 세계 책의 수도 전략체계로 설정.

- 전략체계는 계획비전 및 목표 달성을 위한 수단의 조합으로 2015 세계 책의 수도 사업의 전체적인 구조를 의미.

▌전략 1. 책 읽는 문화의 생활화

❍ 독서 복지도시 실현, 시민 독서 생활화 추진 등 과제별 사업 발굴 추진.

▌전략 2. 창작·출판의 활성화

❍ 전자출판 시범사업, 시민·작가 저작활동 지원 등 과제별 사업 발굴 추진.

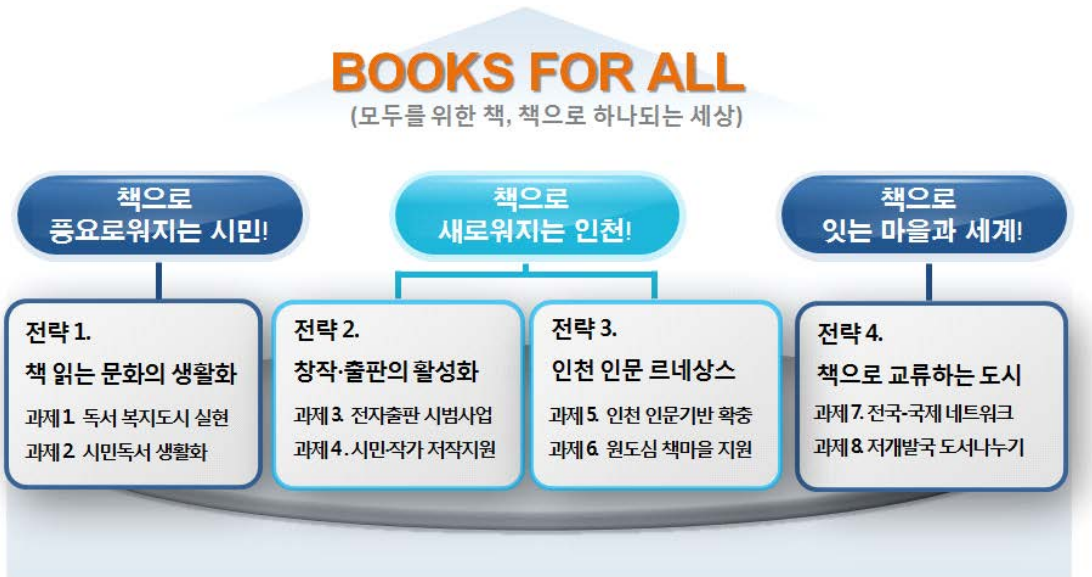
▌전략 3. 인천 인문 르네상스

❍ 인천 인문기반 확충, 원도심 책마을 사업 지원 등 과제별 사업 발굴 추진.

▌전략 4. 책으로 교류하는 도시

❍ 책 관련 전국·국제 네트워크, 저개발국 도서나누기 등 과제별 사업 발굴 추진.

〈그림 4-1〉 2015 세계 책의 수도 전략체계



제3절. 사업의 선정

1. 사업의 선정기준

▌ 목표달성의 부합도

❍ 2015 세계 책의 수도 비전과 목표, 과제를 달성하는데 필요한 사업인가를 평가.

▌ 파급효과의 범위와 지속성

❍ 파급효과는 사업추진으로 인한 경제적, 사회적, 문화적 효과 포함.

❍ 사업으로 인한 수혜대상의 수와 범위, 효과의 지속성 평가.

▌ 타 분야와의 연계성

❍ 다른 분야 사업(예: 사회복지사업, 원도심 재생사업 등)에의 기여도 평가.

▌ 사업의 상징성

❍ 모두를 위한 책, 책의 도시 인천을 지향하는 상징적 효과 평가.

▌ 예산적정성

❍ 예상 목표달성 대비 투입비용의 적정성 평가.

▌ 실현가능성

❍ 사업목표 및 추진주체, 사업의 현실성 평가.

2. 사업의 선정과정

❍ 2015 세계 책의 수도 프로그램은 시민, 전문가 및 도서관 등 관계자 의견수렴 등을 통해 연구체계의 개방성을 확보하여 반영하였음.

❍ 보고회의와 연구팀 회의를 통해 계획수립 주체와 계획수립 연구진간 의견교환 및 계획수립 환류를 통해 사업을 선정하였음.

▌ 2015 세계 책의 수도 성공적 개최를 위한 공청회

❍ 전문가 및 시민의견을 청취하여 비전전략 수립에 반영하고자 시민공청회 개최(2014.3.7)

- 연구발표자, 토론자, 도서관 관계자, 작가, 출판업 관계자, 독서동아리 인사 등 220여 명이 참석.
- 토론자들은 독서운동, 전자출판, 시민 글쓰기 지원 등을 제안.
- 방청객 의견 및 설문지 응답으로 독서동아리 지원, 청소년 책 읽기 장려방안 모색, 인천책 및 인천 문학활동 활성화 추진, 책 페스티벌 개최 등을 제안.

▌ 1차 자문회의: 독서진흥부문 자문회의(2014.5.20)

❍ 2015 세계 책의 수도 프로그램 중 독서진흥부문의 프로그램(안)을 검토하고 추가사업 의견수렴을 위해 1차 자문회의 개최.

- 국립어린이청소년도서관, 인천 시립, 구립 공공도서관 관계자, 책 관련 프로그램 프로듀서, 독서동아리 및 독서운동 관계자 등이 자문위원으로 참석.
- 인천 역사자원을 활용한 프로그램, 도서지역 어린이 대상 사업, 언제 어디서나 책을 접할 수 있는 프로그램, 독서동아리 온라인 웹사이트 개설 등을 제안.

▌ 2차 자문회의: 출판·저작부문 자문회의(2014.5.22)

❍ 출판·저작부문 프로그램(안)을 검토하고 추가사업을 의견수렵을 위해 2차 자문회의 개최.

- 1인출판 및 출판사 관계자, 출판협회 관계자, 작가, 출판부문 교수가 자문위원으로 참석.
- 인천의 역사문화를 활성화 출판 지원, 인천에서 기 개최하고 있는 문학포럼 확대운영, 의미가 있는 지역과 저자 및 시민 접근성이 높은 곳에 레지던스 공간을 운영하는 것이 바람직하다는 의견을 제안.

▌ 중간보고회 및 추진위원회 회의(2014.7.24)

❍ 2015 세계 책의 수도 프로그램(안)의 의견수렴을 위해 추진위원회 회의에서 중간보고 개최.

- 출판, 문화, 언론사 관계자 등 2015 세계 책의 수도 추진위원단과 인천시 관계자 참석.
- 'Books For All' 실현을 위한 프로그램에 집중, 시민참여를 위한 체험·전시 등 다양한 프로그램 기획, 가족단위 참여 확대, 일자리 창출 연계, 저개발국 배려 프로그램 기획 등 제안.

▌ 연구팀 회의

❍ 6차례의 연구팀 회의를 통해 공청회, 자문회의, 보고회 등에서 제시된 의견수렴 방향을 논의.

❍ 사업선정기준에 의한 연구진간 의견교환 및 각 회의에서의 의견 환류 과정을 통해 사업을 선정.

〈그림 4-2〉 2015 세계 책의 수도 사업선정 과정



제5장 2015 세계 책의 수도 주요사업

제1절. 책 읽는 문화의 생활화

제2절. 창작·출판의 활성화

제3절. 인천 인문 르네상스

제4절. 책으로 교류하는 도시

제5절. 기념사업 및 특별행사

제1절. 책 읽는 문화의 생활화

과제 1. 독서 복지도시 실현

1-1. 찾아가는 도서관 확대(Visiting Library)

(1) 사업개요

❍ 사업의 구분: 기존확대

❍ 배경 및 목적

- 다문화가정, 노인, 복지관 이용자들의 책에 대한 물리적 정보접근성을 개선하고, 프로그램 다각화를 통해 독서권, 교육 및 사회참여, 여가 향유권 증진.

(2) 사업내용

▌ 이동도서관 방문장소 확대

❍ 기존 시행 중인 이동도서관의 프로그램 및 방문 장소를 확대 시행.

- 현재 일부 공공도서관이 개별적으로 협약을 맺어 진행하고 있는 이동도서관의 방문기관을 체계적으로 정비하고 확대.
- 도서관이 부족한 강화, 옹진지역뿐 아니라 복지관, 노인회관, 군부대, 교도소 등 기관 방문.
- 도서관 접근성이 상대적으로 낮은 다문화가정, 장애우 가정 방문.

▌ 맞춤형 프로그램 제공

❍ 공공도서관이 진행하는 다양한 프로그램을 이동도서관에 접목, 방문대상에 적합한 프로그램을 제공.

- 독서지도, 전자도서관 이용안내, 여름밤 영화상영 등 다양한 프로그램 운영.
- 군부대, 교도소 등은 순회문고와 함께 인문·힐링 강좌 프로그램 제공.
- 장애인회관 등은 책 읽어주기, 북뮤지컬 등 제공.

❍ 필요자에게 책 낭독파일, 도서 및 영상매체, 큰 글자 책 등을 대여.

❍ 자녀를 둔 다문화가정, 장애우 가정: 찾아가는 북스타트 연계진행. 대상자에 맞는 특화 책 꾸러미를 배포하고 육아정보, 관련 도서관 이용 등 정보제공.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 다문화가정, 장애우, 복지관, 지역아동센터 이용자
- ❍ 사업장소: 인천 전역
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2014.10~ 연중시행.
- ❍ 소요예산: 150백만원(시비: 75, 국비: 75)
- ❍ 필요사항: 공공도서관 협의

1-2. 섬으로 찾아가는 북 콘서트

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 독서·문화생활의 접근성이 상대적으로 열악한 도서 주민에게 독서문화프로그램 제공.
  - 인천 도서지역을 찾는 관광객들에게 '책의 수도' 인천 홍보.

(2) 사업내용

- ❍ 도서별로 찾아가는 북콘서트와 인문학 강의 시행.
- ❍ 휴가철 기간 관광객을 위한 문화프로그램으로 확대하여 시행.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 인천 도서지역 주민 및 관광객
- ❍ 사업장소: 인천 도서지역
- ❍ 추진시기 및 기간 : 2015.4~ 연중시행
- ❍ 소요예산: 50백만원(시비: 25 국비:25)
- ❍ 필요사항: 공공도서관 협의

1-3. 독서 소외지역 어린이 독서 멘토링

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 독서인프라 및 교육인프라가 상대적으로 열악한 도서지역, 교외지역 어린이들에게 독서지도 및 책 관련 체험 프로그램 제공.

(2) 사업내용

- ❍ 강화, 옹진지역 거주 어린이 대상으로 독서멘토링, 책 읽어주기 등의 프로그램을 진행.
- ❍ 필요 시, 초등 돌봄교실 등 방과 후 프로그램과 연계 진행.
- ❍ 학교도서관, 면사무소 순회문고 등 우리 동네에서 이용 가능한 도서관 시설 및 전자도서관 이용방법 교육.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 강화, 옹진 거주 초등학생
- ❍ 사업장소: 강화, 옹진
- ❍ 추진시기 및 기간 : 2015.3~11
- ❍ 소요예산: 50백만원(시비: 25, 국비: 25)
- ❍ 필요사항
  - 도서지역 초등학교 및 방과후 교실 일정 조율.
  - 출판문화산업진흥원(인재양성팀) '찾아가는 어린이독서활동지원사업' 유치·연계진행.

1-4. 소리책 제작 및 배포

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 독서소외자의 책 접근성 향상.
  - 기부문화 확산 및 책의 도시 인천의 브랜드 향상.

(2) 사업내용

- ❍ 인천시립극단의 기부로 라디오극 형태의 소리책을 제작.
- ❍ CD로 제작하여 전국 특수학교 또는 대표 도서관에 배포.
- ❍ 도서관 주간 기간 중 기부받은 MP3에 소리책을 담아 독서소외자에게 배포.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 독서소외자
- ❍ 사업장소: 인천 전역, 전국
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2014. 10 소리책 제작.
  - 2015. 4 ~ 소리책 CD 및 MP3 배포.
- ❍ 소요예산: 80백만원 (시비: 40, 국비: 40)
- ❍ 필요사항:
  - 인천시립극단 및 도서관 협의.
  - CD배포 기관 선정.

1-5. 복지관 등 도서관 복본 도서대출

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 기존확대
- ❍ 배경 및 목적
  - 신규 시설조성이 아닌 효율적 방법으로 복지관, 병원, 지역아동센터 등 이용자의 독서환경 증진.

(2) 사업내용

- ❍ 현재 부평구 도서관에서 시행 중인 복본자료 대여를 인천 전역으로 확대.
- ❍ 공공도서관이 관내의 복지관, 병원, 지역아동센터 등에 복본자료를 대여.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 복지관, 병원, 지역아동센터 등 희망 기관
- ❍ 사업장소: 인천 전역
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2015.1~ 연중시행.
- ❍ 소요예산: 80백만원 (시비: 40, 국비: 40)
- ❍ 필요사항: 복지관 등 관계기관 수요조사. 공공도서관 협의

1-6. 서해5도 학교도서관 장서확충・프로그램 지원

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 기존확대
- ❍ 배경 및 목적
  - 서해5도 주민의 독서환경 개선.

(2) 사업내용

- ❍ 서해5도 지역 내 학교도서관(학교 도서관 부재 시 마을회관, 주민센터 북카페 지원)에 도서 확충.
- ❍ 교육청도서관과 시립도서관이 서해5도 지역 복본대출(읍면사무소, 학교도서관).

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 서해5도 주민
- ❍ 사업장소: 서해5도
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2015.1~ 연중시행.
- ❍ 소요예산: 50백만원(시비: 25, 국비: 25)
- ❍ 필요사항: 공공도서관 및 교육청 협의

과제 2. 시민 독서 생활화

2-1. 책의 수도 인천, 사이버도서관 구축

(1) 사업개요

❍ 사업의 구분: 신규

❍ 배경 및 목적

- 인천의 도서관 정보, 도서안내 및 검색, 책 관련 행사 및 프로그램, 독서동아리 관련 종합 홈페이지를 구축하여 도서관 이용의 편리성 도모.
- 스마트폰, 태블릿 PC 등 새로운 모바일 환경 등장에 따른 이용자 중심의 유연한 도서관 서비스 환경 조성. 전국 최초로 만든 '책 읽는 인천 앱' 확대 및 활성화.
- 통합홈페이지 및 스마트폰 어플을 통해 전자책, 오디오북 이용을 손쉽게 함으로써 도서지역, 장애인 등 독서소외자의 책 접근성 향상.

(2) 사업내용

▌ 책의 수도 인천 홈페이지 구축

❍ 현재 교육청도서관, 시립도서관, 구립도서관으로 별도로 운영되고 있는 도서관 홈페이지를 통합하여 '책의 수도 인천' 통합 홈페이지 구축.

- 인천의 관종별(공공-시립 및 구립, 사립, 작은, 특수) 도서관 안내 정보 제공.
- 인천 독서프로그램 행사 등 책 관련 정보를 한 눈에 볼 수 있도록 함.

❍ 인천시 작은도서관 온라인 웹사이트 구축.

- 인천시 소재 작은도서관 현황 및 위치, 시행 프로그램 소개.
- 작은도서관 운영자들의 정보공유 및 독서강사 지원 등 프로그램 신청이 가능하도록 함.

❍ 독서동아리 온라인 웹사이트 구축.

- 인천의 독서동아리 현황 등 정보제공. 독서동아리 네트워크 구축 및 정보교환이 가능하도록 함.
- 독서동아리 지원 프로그램(공간 대여, 독서멘토 지원 등) 정보를 제공하고 통합홈페이지에서 신청·결과를 알 수 있도록 함.

❍ 인천책 코너 운영.

- 인천 작가, 인천을 소재로 한 책, 인천 공공기관 출판 도서 및 자료 코너를 별도 개설·운영.

▌ 전자책·오디오북 서비스 확대시행

❍ 현재 인천도서관발전진흥원에서 운영 중인 스마트도서관(http://www.imla.kr)은 전자도서관과 모바일 전자도서관 시스템을 구축하여 전자책 및 오디오북 서비스를 제공하고 있으나 4개 회원도서관 통합시스템으로 제한적이며 컨텐츠가 부족.

❍ 책의 수도 인천 홈페이지에서 전자책·오디오북 서비스를 시행하고 컨텐츠를 확충.

- 2015 세계 책의 수도 프로그램 중 '전자책 지원'으로 제작된 컨텐츠 활용.

❍ 책의 수도 인천 홈페이지 및 책 읽는 도시 인천 앱을 대대적으로 홍보, 찾아가는 도서관 및 공공도서관에서 이용 안내.

▌ 통합 대출반납 시스템 구축

❍ 공공도서관 부족지역(강화, 옹진)의 시립-구립-작은도서관 통합시스템 구축을 우선적으로 하고 타 지역으로 확대 검토.

(3) 추진방법

❍ 사업장소: 도서관정책팀

❍ 사업대상: 인천소재 공공도서관, 작은도서관

❍ 추진일정 및 시기

- 2014. 9 통합전자도서관 구축팀 구성 및 도서관 협의.
- 2015. 3 통합홈페이지 오픈 및 독서정보 스마트폰 어플 보완.
- 2015. 5 공공도서관 부족지역 통합시스템 우선 구축. 서비스 제공.
- 2016. 통합 전자도서관 확대.

❍ 소요예산: 200백만원(시비: 100, 국비: 100)

❍ 필요사항

- 전자도서관 구축을 위한 실행팀 편성, 공공도서관-작은도서관 협의.

<참고사례: 경기도사이버도서관>
- 경기도는 대표도서관의 보조기구로서 사이버도서관을 운영
- 전자책서비스는 물론 각종 도서관 관련 자료도 디지털로 제공하고 있음
- 경기도 지역의 여러 도서관을 안내하고 통합된 자료 검색, 도서관 이용 내역 확인, 장애인 책 배달 서비스 신청 등 여러 업무를 사이버 상에서 해결하고 있음
- 어린이를 위한 어린이전자도서관, 사이버다문화도서관 등으로 확대 운영할 예정임

2-2. 도서관주간 축제 개최

(1) 사업개요

❍ 사업의 구분: 지속확대

❍ 배경 및 목적

- 도서관은 독서진흥과 2015 세계 책의 수도 사업에서 중요한 주체이자 참여자임.
- 인천에는 약 50개의 공공도서관과 200여개의 작은도서관에서 다양한 독서관련 프로그램을 운영하고 있으나, 시민들이 이를 인지하고 이용하는 데에는 격차가 존재.
- '2013 국민 독서실태 조사'결과 독서의 생활화를 위해 '좋은 책과 독서 행사의 소개 등 독서관련 정보 제공'이 가장 중요한 것으로 조사됨(문화체육관광부, 2013:186).
- 각종 도서관의 위치와 프로그램에 대한 효과적인 홍보를 통해 시민들의 도서관 이용과 독서활동을 장려할 필요가 있음.

(2) 사업내용

▌도서관주간 프로그램 집중 운영

❍ 2015 세계 책의 수도 개막식 이전 행사(opening week)로 도서관 주간(2014년의 경우 4.12~18) 동안 도서관 홍보 및 2015 세계 책의 수도 프로그램 안내를 진행하고 도서관 프로그램을 집중 운영.

❍ 지역별·연령별 특화 프로그램을 기획·운영하며, 어린이에게는 기존 사업으로 진행하는 도서관 학교, 도서관 이용법 등을 관내 학교와 연계하여 진행.

❍ 가족참여 체험 프로그램, 문화행사 등 주민들이 즐길 수 있는 프로그램을 배치하여 운영.

▌찾아가는 도서관으로 홍보

❍ 2015 세계 책의 수도 프로그램 안내 및 홍보와 연계 진행.

❍ 도서관 학교 및 이용교육, '찾아가는 도서관' 프로그램과 연계하여 개별 도서관 홍보 및 통합전자도서관, 홈페이지 이용 안내.

▌북토큰 발행

❍ 도서관 주간 기간 중 도서관에서 책, MP3 등을 기부 받아 '소리책 제작 및 배포'프로그

램, 소외지역 도서지원에 활용.

- ❍ 도서 및 MP3 기부자, 청소년, 가족단위 회원에게 북토큰을 발행.
- ❍ 지정도서(올해의 인천 책) 할인 구입 또는 헌책방, 배다리 헌책 축제에서 북토큰을 사용할 수 있도록 함.

(3) 추진방법

- ❍ 사업장소: 인천 전역
- ❍ 사업대상: 인천소재 도서관
- ❍ 추진일정 및 시기
  - 2015. 4 초: 도서관 홍보. 2015 세계 책의 수도 홍보와 연계 진행.
  - 2015. 4 도서관주간: 개별 도서관 프로그램 대대적 운영 .
- ❍ 소요예산: 70백만원(시비: 35, 국비: 35)
- ❍ 필요사항
  - 공공도서관, 작은도서관 참여 협의.
  - 도서관주간 및 도서관 홍보는 2015 세계 책의 수도 홍보담당부서에서 통합 추진.
  - 북토큰 사용 장소 및 방법 협의. 올해의 인천 책 할인은 저자 및 출판사와 협의.

2-3. 작은도서관 지원

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 유아, 어린이 및 일반 시민의 독서기반 및 프로그램 접근성 향상.
  - 작은도서관은 지역 기반 커뮤니티 활성화에 기여.
  - '책의 수도 인천' 사업에 작은도서관의 장점 활용한 지역 밀착형 프로그램 운영.

(2) 사업내용

▌ 작은도서관 운영 매뉴얼 제작 및 배포

- ❍ 작은도서관의 도서관운영 편의성 및 전문성 제고를 위해 '작은도서관 운영매뉴얼'을 제작·배포.
- ❍ 관내 공공도서관이 작은도서관 운영자에게 도서관 관리에 대한 운영교육을 시행.

▌ 독서문화프로그램 지원

- ❍ 공공도서관이 독서문화프로그램을 지원하고 문화예술강사 파견 지원.

▌ 2015 세계 책의 수도 특화 프로그램 공모지원

- ❍ 2015 세계 책의 수도 개막주간(도서관 주간) 및 독서의 날(2015.9) 작은도서관의 장점을 살린 특화 프로그램 시행.

(3) 추진방법

- ❍ 사업장소: 인천 전역
- ❍ 사업대상: 인천소재 작은도서관
- ❍ 추진일정 및 시기
  - 2014. 11 작은도서관 운영매뉴얼 제작 및 배포, 도서관 관리운영교육 시행.
  - 2015. 2 특화프로그램 공모.
  - 2015. 4 도서관 주간 책의 수도 특화프로그램 시행.

❍ 소요예산: 150백만원(시비: 75, 국비: 75)

❍ 필요사항

- 공공도서관의 작은도서관 독서문화프로그램 지원 및 관리운영교육 협의(시립, 구립 도서관).
- 예술강사 지원방안은 예술단체 및 인천문화재단과 협력.

2-4. 취업 지원 도서관

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규사업
- ❍ 배경 및 목적
  - 취업 및 재취업이 어려운 시기 취업과 관련된 도서와 프로그램을 운영함으로써 청·장년, 노년의 취업 및 독서문화 향상에 도움이 되고자 함.

(2) 사업내용

▌ 취업 지원 도서관 설립 및 장서확충

- ❍ 남동공단 중앙에 위치한 인천종합비즈니스센터에 공간을 마련하여 취업지원도서관 설립.
  - 100평 규모로 운영(장서보관, 열람실, 사무실, 프로그램 운영실 등).
  - 직업소개 및 취업(입사) 관련 도서, 시험 준비서적, 힐링을 위한 인문학 장서 구비.

▌ 취업 지원 특화 프로그램 운영 및 정보제공

- ❍ 취업지원 프로그램, 전직 지원 프로그램, 힐링 프로그램을 독서와 결합시켜 운영함.
- ❍ 인천비즈니스센터에 입주해 있는 '전직 지원센터'와 결합하여 장서 및 프로그램을 구비함으로써 시너지 효과를 창출함.
- ❍ 인근에 위치한 상공회의소 등의 시험정보 및 프로그램, 인천지역 일자리 정보 등 제공.

(3) 추진방법

- ❍ 사업장소: 인천종합비즈니스센터
- ❍ 추진일정
  - 2014. 10 설치 계획 수립.
  - 2015. 4 책의 수도 기념 노동지원도서관 개관.
- ❍ 소요예산: 150백만원 (시비: 75백만원, 국비 75백만원)
- ❍ 필요사항
  - 인천경제통상진흥원 협조(시가 직영할 경우 무상임대 가능, 위탁운영의 경우 임대료 부담).

2-5. 학교로 찾아가는 '길 위의 인문학'

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규사업
- ❍ 배경 및 목적
  - 공공도서관 중심으로 이루어지는 '길위의 인문학' 프로그램을 학교에서 진행함으로써, 학생들의 인문학 접근 기회 확대 및 인문학을 통한 사고력과 상상력, 창의력 증대.

(2) 사업내용

- ❍ 중·고교생의 공공도서관 프로그램 이용률이 낮음을 감안하여 학교 교육과정의 일정 시간에 '길위의 인문학' 프로그램을 운영.
- ❍ 학교와 협조하여 교과(문학 혹은 독서)와 연계하거나 재량시간, 동아리시간 등을 활용하여 대상 학생들에게 적합한 '길위의 인문학' 프로그램 구성.
- ❍ 학교와 협의하여 연간계획을 수립하여 1년 프로그램으로 지속적으로 운영.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 중·고등학생
- ❍ 사업장소: 인천소재 중·고등학교
- ❍ 추진일정
  - 2014. 12 교육청 및 유관 학교 협의.
  - 2015. 1. 학교로 찾아가는 '길위의 인문학' 프로그램 구성.
  - 2015. 3 학교로 찾아가는 '길위의 인문학' 프로그램 실행.
- ❍ 소요예산: 50백만원 (시비: 25, 국비: 25)
- ❍ 필요사항
  - 교육청 및 일선 학교, 공공도서관의 협의.

2-6. 체험형 숲속도서관 시범사업

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 기존확대
- ❍ 배경 및 목적
  - 기존에 설치되었으나 이용이 미흡한 숲속도서관 이용 내실화.
  - 환경과 책, 교육이 결합된 프로그램을 특화운영.

(2) 사업내용

- ❍ 숲속도서관 중 체험·교육이 가능한 규모와 위치의 숲속도서관을 리모델링하고 어린이 도서 확충.
- ❍ 책 읽어주기, 독서교육, 환경 및 안전교육을 연계하여 체험·교육 프로그램을 운영.
- ❍ 어린이집 및 유치원, 초등학교 저학년 야외 체험 프로그램으로 지원.
- ❍ 인근 (작은)도서관, 독서강사 파견사업과 연계하여 진행.
- ❍ '2015 세계 책의 수도 기념 숲속도서관' 표기.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 어린이집, 유치원 및 초등학교 저학년 대상
- ❍ 사업장소: 체험교육 프로그램 진행이 가능한 숲속도서관
- ❍ 추진일정
  - 2014. 10 대상 숲속도서관 선정 및 리모델링.
  - 2015. 2 프로그램 개발.
  - 2015. 4 개관 및 체험프로그램 운영.
- ❍ 소요예산: 50백만원(시비: 25, 국비: 25)
- ❍ 필요사항: 인천시작은도서관협의회와 협의

2-7. Moving Book

(1) 사업개요

❍ 사업의 구분: 신규

❍ 배경 및 목적

- 현대인의 생활 중 많은 부분을 차지하는 이동시간 중 책에 대한 접근성을 향상. 독서 및 도서관 이용 증진에 기여.
- 전자책이라는 새로운 트랜드를 '세계 책의 수도'를 계기로 독서진흥에 접목. 장기적으로 전자책 수요를 창출하고 전자책 도시 인천 이미지 향상.

(2) 사업내용

▌ 전자책 태그 설치 및 전자책 서비스 지원

❍ 인천지하철, 버스정류장, 인천공항, 공공기관 등 사람들이 이동이 많은 공공공간에 전자책을 다운받을 수 있는 가칭, Incheon Moving Books Tag를 설치.

- 현재 NFC(Near Field Communication) 테크놀로지를 이용할 수 있으나 서비스 특성 상 안드로이드 스마트폰 이용자만 사용 가능.

❍ 시민들이 전자책을 쉽게 접할 수 있도록 사용안내문과 함께 일부 무료 전자책 지원 서비스를 진행.

- 2015 세계 책의 수도 개막 및 폐막주간을 포함하여 월 1~2회, 특정기간 동안 볼 수 있는 전자책 무료 서비스를 지원.
- 일정기간 사용할 수 있는 전자책 컨텐츠(올해의 인천책 포함)를 저자 및 출판사와 협의하여 구입. 월 1~2회 컨텐츠를 업데이트하여 제공.

❍ 출판사 및 유통업체는 신간 및 베스트셀러 도서를 홍보하고, 독자들은 유료 전자책 컨텐츠를 할인된 가격으로 구입할 수 있도록 함.

- 컨텐츠 선별 및 구입의 한계로 무료 컨텐츠를 지속 제공하는데 한계가 있기 때문에, 유로 컨텐츠를 할인된 가격으로 구입할 수 있도록 함.
- 신규도서 및 베스트셀러 등 유명도서의 일부를 볼 수 있게 하고, 이후 책을 구입하거나 도서관에서 대출 받을 수 있도록 시스템 구성.
- '인천 무빙 북스 태그'를 통해 전자책 및 종이도서를 구입할 경우, 할인쿠폰 발급 등을 통해 일반보다 높은 할인율로 책을 구입할 수 있도록 함.

▌ 책의 수도 인천 홈페이지 · 책 읽는 인천 앱 연계

❍ 전자책 태그 설치 시, 책의 수도 인천 홈페이지 및 책 읽는 인천 앱으로 연결될 수 있는 프로그램을 설치.

❍ 홈페이지와 앱을 자연스럽게 홍보하고, 도서관에서 전자책 및 오디오북을 대출받아 사용할 수 있도록 함으로써 도서관 이용을 활성화 함.

▌ 2015 세계 책의 수도 홍보 및 인천 정보 제공

❍ 인천 발간 홍보물 및 서적, 2015 세계 책의 수도 기간 중 제작된 전자책 등을 협의하여 서비스 제공.

❍ 2015 세계 책의 수도 주요 행사, 진행사항 및 이벤트 등 2015 세계 책의 수도 홈페이지와 연동하여 관련 정보를 접할 수 있도록 함.

(3) 추진방법

❍ 사업장소: 인천 지하철, 인천 공항, 버스정류장, 공공기관

❍ 추진일정 및 시기

- 2014. 11 전자책 태그 내용 및 디자인.
- 2015. 4.23 세계 책의 수도 개막주간 서비스 시작.

❍ 소요예산: 250백만원(시비: 125, 국비: 125)

❍ 필요사항:

- 컨텐츠 확보: 전자책 및 출판업체 협의.
- 종이책 및 전자책 구입 시 할인혜택: 전자책 업체, 교보문고 등 온라인 서점 협의.
- 인천교통공사, 인천공항공사, 공공기관 후원 협의.

2-8. 자치센터 북카페 활성화

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 기존확대
- ❍ 배경 및 목적
  - 2013.12월 말 현재 인천에는 50여개의 북카페가 있으나, 홍보 및 관련 프로그램 부족으로 주민 이용률 저하.
  - 기존 북카페를 활용하여 생활밀착형 독서기반 및 독서활동 활성화 필요.

(2) 사업내용

- ❍ 하드웨어 중심으로 조성된 북카페의 프로그램 확충. 자치센터에서 진행하는 프로그램을 연계 운영하고 책 관련 프로그램을 추가 개설.
- ❍ 공공도서관이 독서프로그램을 지원하고, '독서강사 육성' 프로그램을 이수한 인력을 파견.
- ❍ 공공도서관이 적은 도서지역, 군 지역은 공공도서관 복본대출 및 찾아가는 도서관 프로그램과 연계하여 진행.
- ❍ 지역 독서동아리 활동공간으로 활용.

(3) 추진방법

- ❍ 사업장소: 자치센터 내 북카페
- ❍ 추진일정 및 시기
  - 2014. 11 자치센터 프로그램 연계운영. 공공도서관 및 독서강사 프로그램 신청공모.
  - 2015. 3 공공도서관, 독서멘토 프로그램 지원. 자치센터 북카페 프로그램 운영.
- ❍ 소요예산: 80백만원 (시비: 40, 국비: 40)
- ❍ 필요사항
  - 공공도서관 프로그램 지원 협의.
  - 독서강사 인력 육성 및 풀 구성하여 신청 자치센터에 파견.

2-9. Open Book & City 운동

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 시민 모두가 공통의 책을 읽고 화제를 찾아 북릴레이 방식으로 삶과 공동체의 발전에 대해 생각하고 토론.
  - 다양한 북릴레이 방식의 인천발(發) 독서운동을 시도함으로써 인천시민의 책 읽는 문화를 향상.

(2) 사업내용

▌'인천 시민 필독 도서 시리즈' 선정 사업

- ❍ 다양한 분야와 연령 층을 대상으로 '인천 시민 필독 도서 시리즈'를 10권 내외로 선정하여 지속적인 독서가 이루어질 수 있도록 지원.
  - 선정위원회를 구성. '인천, 올해의 책'과 공동으로 운영하되 매년 보완하여 '시민 필독도서 시리즈'를 연차적으로 보완.
- ❍ 시민필독도서시리즈를 공공도서관, 작은 도서관, 공공기관에 보급.

▌'인천, 올해의 책' 선정 및 릴레이 사업

- ❍ 매년 시민과 전문가가 중심이 된 선정위원회에서 시의성 있는 책을 '인천, 올해의 책'으로 선정.
  - 올해의 책 선정 과정을 공개. 시민 참여 방식으로 진행하고 언론과 연계하여 시민 관심 유도.
  - '올해의 책'을 독서 릴레이 방식으로 시민들이 돌아가며 읽을 수 있도록 권장.

▌인천 Open Book & City 독서발자국(Book Footprint)

- ❍ 유명인사, 기관장, 학교 선생님 등이 추천 책을 선정, 추천사와 전자태그(tag)를 붙여 책을 선물.
- ❍ 책을 선물 받은 사람이 책을 읽고 감상평을 입력(태그 활용)하고 다음 사람에게 선물하는 식으로 북릴레이를 시행. 추천 책 북릴레이가 가정, 마을, 학교, 회사, 인천, 전국으로 확산.

❍ 전자태그를 통해 추천 책의 독서인구 수 및 북릴레이 경로를 파악. 1년 후 독서발자국의 확인을 통해 '우수 추천책', '우수 독서회사' 및 '독서마을' 등을 선정.

▌ 시민 독서왕과 독서 골든벨 운영

❍ '인천, 올해의 책'과 '인천 시민 필독도서 시리즈'해당 책을 토대로 어린이, 청소년, 일반부, 개인과 단체, 장애인 대상으로 시민 독서왕, 독서 골든벨 사업 운영.

- 독서 골든벨을 통해 독서왕 선정, 해당 책의 내용을 중심으로 퀴즈와 문답 풀이 형식으로 진행.
- 언론과 연계하여 시민들의 관심 유도.
- 해당 책을 대상으로 독서 감상문 대회 별도 운영.

▌ 책 콘서트, 저자 토크 쇼 진행

❍ '인천, 올해의 책'과 '인천 시민 필독도서 시리즈'해당 책을 중심으로 북 콘서트와 저자 초청 토크쇼를 진행하여 시민들의 관심 유도.

- 책의 선정 배경, 책의 내용, 책의 내용을 통해 시사하는 바와 교훈, 저자에게 얽힌 이야기 등을 재미있는 스토리 텔링 방식, 음악, 영상 등으로 창작하여 지속적으로 공연.
- 방송사나 언론사와 공동으로 제작하여 경쟁력 있는 프로그램일 경우 국내 순회 콘서트 가능.

▌ 추진방법

❍ 사업대상 : 전 시민

❍ 사업장소: 인천시 전역

❍ 추진시기 및 기간

- 2014. 12. 선정위원회 구성 완료.
- 2015. 4. 개막식에서 올해의 책과 인천 시민 필독 도서시리즈 발표 및 보급.
- 2015.4~2016.3 북콘서트, 저자 토크쇼, 독서골든벨, 독서감상문 대회 등 주요 프로그램 운영.
- 2016. 4. 폐막식에서 독서왕 선발.
- 이후 매년 같은 주기로 시행.

❍ 소요예산: 400백만원 (시비: 200, 국비: 200)

❍ 필요사항

- 시민참여 활성화에 효율적인 언론사 선정.

2-10. 아침독서운동 시행

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 기존확대
- ❍ 배경 및 목적
  - 성인의 독서습관은 어린 시절부터 형성된다는 점에서 학교에서의 독서습관 형성은 상당히 중요.
  - 2013 국민 독서실태 조사결과, 인천 학생들의 (종이책)독서율이 광역자치단체 중에서 매우 저조한 것으로 나타나 인천 학생들의 규칙적인 독서 습관 형성이 필요.

(2) 사업내용

- ❍ 아침자습시간을 아침독서시간으로 전환.
- ❍ 학년별 필독서에 기반하여 아침독서 운동 전개.
- ❍ 아침독서에 기반하여 독후감 쓰기, 다독상 시상, 수행평가 반영 등 활용.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 초·중·고등학생
- ❍ 사업장소: 인천소재 초·중·고등학교
- ❍ 추진일정
  - 2014. 10 아침독서 시행 계획 수립 및 학교 대상 설명회.
  - 2015. 2. 학교별 아침독서 시행 계획 수립.
  - 2015. 3 학교별 아침독서 시행 계획 실시.
  - 2016. 4 아침독서 시행률 파악 및 우수교 포상.
- ❍ 소요예산: 80백만원 (시비: 40, 국비: 40)
- ❍ 필요사항: 독서운동 시행 관련 교육청과 협의

2-11. 인천 북스타트 운동

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 인천 이주자 및 전입자에게 인천 도서를 선물하는 새로운 유형의 북스타트 운동.
  - 인천발(發) 독서운동 시행, 책의 수도 인천 홍보.

(2) 사업내용

- ❍ 인천으로의 전입세대 및 이주자가 전입신고 시, 인천 관련 책을 선물(1회).
- ❍ 인천에 대한 정주의식 제고와 책에 대한 관심 제고, 출판 활성화.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 인천 전입자 및 이주자(군구별)
- ❍ 사업장소: 인천 전역
- ❍ 추진일정
  - 2014. 10 전입세대 및 이주자 파악.
  - 2015. 5 인천 북스타트 시행.
- ❍ 소요예산: 300백만원 (시비: 100, 국비: 100)

2-12. 독서강사・스토리텔러 육성 및 파견

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 2012 전국 동아리 실태조사 결과에 따르면, '강사연계 멘토링 서비스'를 최우선으로 요청하고 있음.
  - 독서동아리, 작은도서관, 자치단체 운영 북카페 등 개별 독서프로그램 운영이 어려운 조직에 독서활동, 멘토링 서비스 운영 인력을 지원.
  - 독서활동 활성화, 인력활용 및 고용창출에 기여.

(2) 사업내용

▌ 다양한 유형의 독서 지도사 양성

- ❍ 독서멘토, 책 낭독사, '이야기 할머니'(스토리텔러), 독서치료사, 책 활용 교육 프로그램 강사 등 다양한 형태의 책 관련 강사 육성 프로그램 운영.
  - 공공도서관 프로그램으로 교육 진행하여 일정 수준 이상의 수료자에게 강사자격 부여.
  - 공공도서관 운영 프로그램 강사로 활용.
  - 문광부 '이야기 할머니' 스토리텔러의 이야기 메뉴에 인천이야기 추가.

▌ 신청기관 및 단체에 파견 지원

- ❍ 강사 풀(pool)을 구축하고 일반 및 직장 독서동아리, 복지관, 지역아동센터, 작은도서관 등 희망단체·기관에 파견.
- ❍ 파견 강사에 일정 강의료 지급. 일자리 창출사업, 자원봉사 사업과 연계진행하고, 향후 '(가칭)독서강사 프로그램 지원사업'으로 발전 검토.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상 : 독서강사 희망자(교육관련분야 은퇴자, 고령자, 어머니회 등)
- ❍ 사업장소: 공공도서관
- ❍ 추진시기 및 기간

- 2014. 9 독서강사 교육프로그램 신청 및 진행.
- 2015. 4. 독서강사 풀 구축 및 파견.

❍ 소요예산: 100백만원 (시비: 50, 국비: 50)

❍ 필요사항

- 교육프로그램 운영은 공공도서관(교육청, 시립, 구립도서관)사업으로 진행.
- 강사 파견 사업은 일자리창출사업, 봉사점수 부여방법 검토. 예술 강사 프로그램 운영 참고.

2-13. 청소년 독서커뮤니티 조성 및 독후대회

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 학생 및 청소년들의 독서에 대한 관심 제고 및 독서 관련 활동 증진.

(2) 사업내용

- ❍ 중·고등학교별 인터넷 상 독서 커뮤니티를 조성하여 권장 도서별 독서를 진행하여 독서 토론이 자유롭게 이루어지도록 함.
- ❍ 독서 커뮤니티 운영 후, 독후대회 개최 계획을 수립하여 독서활동 및 다양한 독후활동 (감상문쓰기, 그림그리기, 만화그리기, 작가와의 만남) 대회 개최 및 시상.
- ❍ 탈학교청소년도 연령대별로 참여 가능하도록 열린 커뮤니티 및 대회로 운영.
- ❍ 책의 수도를 기념하는 시와 교육청의 협력 행사로 진행.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 청소년(중·고등학생 및 탈학교청소년)
- ❍ 사업장소
  - 온라인 커뮤니티: 책의수도 홈페이지.
  - 독후대회 개최: 미추홀도서관.
- ❍ 추진일정
  - 2014. 12. 청소년독서 온라인 커뮤니티 개설(중·고 학교급별 필독서 선정).
  - 2015. 3 독후대회 운영 계획 수립.
  - 2015. 7 독후대회 개최 및 독후활동 시상.
- ❍ 소요예산: 50백만원(시비: 25, 국비: 25)
- ❍ 필요사항: 교육청 지원 협의

2-14. 도서관 독서동아리 육성 및 지원

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 도서관에서 운영하는 독서동아리에 대한 관심 제고 및 활성화 방안 모색.

(2) 사업내용

- ❍ 도서관별 공개모집 절차에 따라 독서동아리를 구성하여 도서관에 등록한 후 자율적으로 운영.
- ❍ 세대공감이 가능하도록 생애주기별 다양한 독서동아리 육성.
- ❍ 동아리별 최소 인원 8명 이상으로 활동하도록 권장함.
- ❍ 독서동아리 활동이 가능하도록 도서관 내 동아리 활동 공간 대여.
- ❍ 희망하는 독서동아리에 한하여 독서동아리 강사 혹은 멘토 파견 지원.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상 : 부모/아동, 청소년, 성인, 노인 등
- ❍ 사업장소: 인천시 공공도서관 및 작은도서관
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2014. 12 도서관 독서동아리 구성 및 등록.
  - 2015. 1 도서관 독서동아리 연간 계획 수립 및 활동.
- ❍ 소요예산: 250백만원 (시비: 125, 국비: 125)

2-15. 예술과 책: 문화예술활동 지원

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 2015 세계 책의 수도 기간 중, 인천시민 및 국내외 관광객들이 즐기고 참여할 수 있는 다양한 책 관련 예술프로그램을 제공.
  - '책'을 주제로 예술단체의 창작활동 활성화.

(2) 사업내용

- ❍ 문학(번역 포함), 공연, 미술, 문화예술과 책을 접목시킨 프로그램 공모지원.
- ❍ 전문예술단체 및 개인, 아마추어 문화예술동아리 선발.
- ❍ 2015 세계 책의 수도 기간 중, 인천 전역 도시 전역에서 행사.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 인천 문화예술단체 및 문화예술 동아리
- ❍ 사업장소: 인천전역 문화기관, 공공공간
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2015.1 지원사업 공모.
  - 2015.4~2016.4 기간 중 시행.
- ❍ 소요예산: 150백만원 (시비:75, 국비: 75)
- ❍ 필요사항
  - 문학, 공연, 미술, 음악 등 분야별 배분. 시행시기 및 장소(공간) 협의.

2-16. 어린이·청소년 가족독서캠프

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 가족단위 독서 활동 증진.
  - 독서를 활용한 가족들의 즐거운 나들이 제공.

(2) 사업내용

- ❍ 책의 수도 인천을 기념하여 가족 단위의 독서캠프 개최.
  - 가족독서캠프 일정을 미리 홍보하여 희망가족을 지원을 받음.
  - 1박2일 일정으로 독서, 작가와의 만남, 북뮤지컬 공연, 독후활동 등의 프로그램으로 진행.
- ❍ 독후활동에 대하여 초, 중, 고, 성인에 대하여 부상과 함께 시상.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 초·중·고 자녀를 포함한 가족
- ❍ 사업장소: 영종도 내 캠프장
- ❍ 추진일정
  - 2015. 3 연령대별(초, 중, 고, 성인) 독서 목록 공표.
  - 2015. 9 독서의 달 기념, 가족독서캠프 실행 및 시상.
- ❍ 소요예산: 50백만원(시비: 25, 국비: 25)
- ❍ 필요사항: 교육청, 공공도서관 홍보 협의

2-17. 북 캠프 특화지원

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 가족·친구·연인 등과 함께 즐길 수 있는 책 연계 체험 및 관광프로그램 제공.

(2) 사업내용

- ❍ 기존 도서관에서 시행 중인 파자마 캠프, 도서관 캠프 등을 확대 적용.
- ❍ 가족, 친구(동료), 연인과 함께 책으로 여가활동을 접할 수 있는 특화 프로그램을 공모하여 지원.
- ❍ 도서관 프로그램 확대, 관광지 캠프 접목, 인문학 캠프, 작은도서관에서의 1박 2일 등 다양한 프로그램 선발.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 독서단체, (작은)도서관 등 프로그램 운영 희망자
  서비스대상: 인천시민, 국내외 관광객
- ❍ 사업장소: 인천 전역
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2015.2 사업 공모..
  - 2015.4~2016.4 기간 중 시행.
- ❍ 소요예산: 50백만원 (시비: 25, 국비: 25)
- ❍ 필요사항: 인천도시공사와 협의하여 옹진, 강화, 원도심 지역 특화 관광상품으로 개발

제2절. 창작·출판의 활성화

과제 3. 전자출판 시범사업

3-1. 전자출판 창업지원

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 전자출판산업 활성화를 위해서는 지역에서 전자출판 창업을 촉진할 수 있는 방안이 필요함.
  - 전자출판 창업 희망자들이 네트워크를 형성하고 관련단체와 협력할 수 있는 기반 조성 필요함.

(2) 사업내용

- ❍ 창업준비 공간과 프로그램을 지원하는 전자출판 인큐베이팅 사업.
- ❍ 전자출판 관련 아카데미 운영, 전자출판 기업 및 전문가의 네트워킹 프로그램 지원.
- ❍ 창업에 필요한 제반사항 컨설팅을 통해 실제 창업을 지원.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상 : 전자출판 창업희망자
- ❍ 사업장소: 인천정보산업진흥원(JST)
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2015. 1 사업공고.
  - 2015. 4 선정자 입주 및 창업준비.
- ❍ 소요예산: 100백만원(시비: 50, 국비: 50)
- ❍ 필요사항
  - 인천정보산업진흥원 후원.

3-2. 전자출판 아카데미 및 네트워킹 사업

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 전자출판에의 관심과 관련 교육에 대한 수요는 증가하고 있으나 관련 교육은 제한적으로 제공.
  - 일반 시민 대상의 전자출판 기초 교육은 전국적으로 전무하고 특정 분야의 전문가 교육이 파편화되어 있어 일반인을 대상으로 한 교육과정의 개발 및 운영이 필요.
  - 지속적·체계적 교육과정의 운영을 통해 지역 내에 우수 소프트인프라를 구축함으로써 전자출판 산업의 발전기반 조성.
  - 또 국내 전자출판 산업에서 창업 및 취업 준비자들에게 관련산업 네트워킹 형성은 매우 중요.
  - 전자출판 리더들을 인천에 초청하여 네트워킹을 형성함으로써 수강생들에게 인적교류 뿐 아니라 정보교류, 창업과 경영지도 멘토링 기회를 제공.

(2) 사업내용

- ❍ 전자출판 창업 및 취업 희망자들 대상으로 특강 수요 조사.
- ❍ 전자출판 제작, 솔루션, 유통, 출판사 운영 등의 분야의 핵심 강사 초빙.
- ❍ 2시간 특강 후 1시간 네트워킹 형성 프로그램 제공.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상 : 전자출판 창업 및 취업 희망자
- ❍ 사업장소: 인천정보산업진흥원(JST)
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2015. 1 사업공고 및 참여자 모집.
  - 2015. 4~ 전자출판 아카데미 및 네트워킹 프로그램 운영.
- ❍ 소요예산: 50백만원(시비: 25, 국비: 25)
- ❍ 필요사항
  - 인천정보산업진흥원 후원협의.

3-3. 전자출판 산업현황과 인천의 산업고도화 포럼

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 인천의 전자출판산업 육성 가능성 및 발전방안 모색.

(2) 사업내용

- ❍ 국내외 전자출판 현황과 동향, 인천의 전자출판산업 발전가능성을 주제로 전문가 포럼을 개최.
- ❍ 포럼의 결과는 인천 전자출판 육성 타당성 검토 및 종합발전계획에 반영.

(3) 추진방법

- ❍ 사업장소: 송도 컨벤시아
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2015. 11~ 전자출판산업 현황과 인천의 산업고도화 포럼 개최(인천국제어린이북페어 연계진행).
- ❍ 소요예산: 50백만원(시비: 25, 국비: 25)

3-4. 전자책 제작 지원

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 인천관련 자료 및 시민 책 쓰기 결과를 전자책으로 제작·보급함으로써 전자책 접근성을 높이고 전자출판도시 인천을 홍보.

(2) 사업내용

- ❍ 인천책, 정부간행물, 2015 세계 책의 수도 시민 책쓰기 지원사업의 결과물을 선별하여 전자책으로 제작.
- ❍ 책의 수도 인천 통합홈페이지 및 '책 읽는 도시 인천' App에서 볼 수 있도록 개별 코너를 전시.
- ❍ 인천 전자출판업체 공모 지원.

(3) 추진방법

- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2015. 3 전자책 제작물 선별.
  - 2015. 5 공모선정.
  - 2015. 10 전자책 발간.
- ❍ 소요예산: 100백만원(시비: 50, 국비: 50)
- ❍ 필요사항
  - 인천정보산업진흥원 후원.

과제 4. 작가·시민 저작 지원

4-1. 작가 레지던스

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 책의 수도로 성공하기 위해서는 콘텐츠를 안정적으로 생산할 수 있는 전문가의 참여가 필수적.
  - 전문가들의 참여를 유도하기 위해 문학 및 인문학 출판을 위한 창작 공간 조성이 필요.
  - 향후 1인 출판을 위한 지원 시스템을 결합하여 창작과 출판, 유통이 함께 이루어지는 선순환 구조를 만들어야 함.

(2) 사업내용

▌ 레지던스 시설 조성

- ❍ 문인, 인문학 연구자가 일정 기간동안 입주하여 안정적으로 창작과 저작에 집중할 수 있는 창작 공간을 조성.
  - 창작 공간은 침실과 집필실로 구분하고 화장실, 샤워실 등 편의시설을 구비.
- ❍ 인근 지역에 문인, 인문학연구자, 1인 출판 창업자를 위한 공동 지원시설(회의실, 휴게실, 자료실 등)을 구비(인천 이야기센터).
- ❍ 한국근대문학관 주변 빌라(LH공사 소유), 혹은 모텔 시설을 매입, 임대, 교환 방식으로 조성.

▌ 레지던스 프로그램 운영

- ❍ 레지던스 시설에 입주한 작가, 연구자, 출판 기획자를 대상으로 한 프로그램 운영 : 상호 공동 이해 프로그램과 인천 답사 프로그램 등.
- ❍ 출판 기획 관련 아카데미 및 출판 기획 워크숍 개최하되 관심 있는 시민도 참여 가능.
- ❍ 레지던스 시설에 입주한 작가와 연구자가 시민을 대상으로 인천 이야기센터에서 프로그램을 진행: 시민 대상 창작 강좌, 인문학 강좌를 매주 1회 운영.

⑶ 추진방법

- ❍ 사업대상 : 국내외 저명 문인과 전문가, 시민
- ❍ 사업장소 : 중구 한국근대문학관 주변
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2014. 12. 레지던스 운영 및 디지털 북카페 운영 방침 확정.
  - 2015. 상반기 레지던스 시설 오픈 및 입주 작가 환영회 개최.
- ❍ 소요예산 : 400백만원(시비: 200, 국비: 200)
  - 레지던스 시설비용: 빌라 리모델링 시 300백만원, 모텔 장기 임대 후 리모델링 비용 100백만원.
  - 레지던스 운영 및 유지비용(임대시 임대료 포함) 연간 100백만원.
- ❍ 필요사항:
  - 중구 신포로 15번길 인천문화재단 청사 이전 후 청사 공간 활용 및 한국근대문학관 인근 빌라(LH공사 소유)를 LH공사로부터 기부, 혹은 인천도시공사 소유 주택과 교환 방식으로 확보하여 레지던스 시설로 활용, 혹은 재단 청사 옆 로즈모텔을 장기 임대 방식으로 레지던스 시설로 활용.
  - 지속추진 방안 : 시설비는 한국마사회, 혹은 KT&G가 충당하되 연간 운영비 1억원은 인천광역시가 한국근대문학관의 사업비 지원방식으로 지속 추진.

<참고사례: 토지문학관, 만해문학마을, 서울 연희창작촌>
- 문인 레지던스 시설을 갖추고 있으나 인문학, 외국문인에게까지 개방하지 않고 있음

4-2. 인천 이야기센터 조성

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 어린이부터 어른까지 시민들이 도시의 이야기를 쉽게 접하고 이야기할 수 있는 공간을 조성함으로써 상상력을 기르고 장기적으로 시민 스토리텔링을 활성화.

(2) 사업내용

▌ 인천 이야기센터 조성

- ❍ 말하기, 듣기, 쓰기, 읽기, 만들기가 복합적으로 이루어질 수 있는 이야기센터 조성.
- ❍ 이야기 할머니 등 스토리텔러가 어린이, 청소년에게 편안하게 이야기를 들려주거나 책을 읽어줄 수 있는 '상상놀이터'.
- ❍ 창작, 출판, 인문 강의 등 보다 전문적 강의가 이뤄지는 '컨텐츠 랩'.
- ❍ 이야기가 작품이 되는 'Making Book' 공간.
  - 1인 출판사 지원 공간 조성.
  - 레지던스 작가들과 출판업자가 자연스럽게 만날 수 있는 편의 공간 조성.
  - 카페 스타일의 책 체험관으로 전시장, 특별전시실, 책 공방 등 구비.

▌ 이야기 프로그램 운영

- ❍ 어린이와 청소년을 위한 상상교육 프로그램, 이야기(책 읽어주는) 할머니, 어린이·청소년 글쓰기 프로그램.
- ❍ 레지던스 작가들이 들려주는 이야기: 인문학강좌, 창작 강의.
- ❍ 장기적으로 스토리텔러를 육성하는 교육 프로그램 운영.
- ❍ 어린이 및 시민 글쓰기 프로그램 중 우수작품은 입주 1인출판사와 연계, 책으로 출판하여 이야기센터에서 출판기념회 및 저자와의 대화 프로그램 할 수 있도록 지원.
- ❍ 인천 이야기축제의 지속가능성 검토.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 인천시민, 전국민
- ❍ 사업장소 : 인천문화재단 청사 이전공간
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2014. 12 공간조성계획 수립.
  - 2015. 4 이야기센터 조성 선포.
  - 2016. 4. 이야기센터 개관.
- ❍ 소요예산 : 300백만원(시비: 150, 국비: 150)
- ❍ 필요사항:
  - 인천문화재단 청사 이전은 인천광역시와 인천문화재단 협의를 통해 추진.

4-3. 도서관 시민작가 지원

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 시민들이 자발적으로 참여하는 새로운 창작 체험으로 책 쓰기와 책을 만드는 체험을 통해 책에 대한 관심을 확대하고 시민작가를 육성.

(2) 사업내용

▌ 도서관 글쓰기 강좌 운영

- ❍ 여행, 육아 등 다양한 분야의 동호회, 일반시민의 글쓰기 지원.
- ❍ 도서관에서 글쓰기 강좌를 운영하고 희망자들에게 스토리북 제작을 지원.
- ❍ 우수작품은 도서관 및 '인천 이야기축제'에 전시하고, 인천의 1인출판 및 전자출판과 연계하여 출판이 가능하도록 함.
- ❍ 출판한 시민작가들은 작은도서관 등에서 작가와의 대화, 순회강연 등을 진행.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 인천시민
- ❍ 사업장소: 공공도서관
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2014. 10 프로그램 구성.
  - 2015. 3~11 시민 글쓰기 프로그램 및 책 제작.
  - 2016. 4 우수작품 전시(인천 이야기축제 연계).
- ❍ 소요예산: 50백만원 (시비: 25, 국비: 25)
- ❍ 필요사항: 글쓰기 프로그램은 공공도서관 자체사업으로 진행, 책 제작은 책의수도팀 지원

4-4. 어린이 책 쓰기

(1) 사업개요

- 사업의 구분: 신규
- 배경 및 목적
  - 어린이의 책 읽기, 상상력, 글쓰기 능력을 개발.

(2) 사업내용

- 초등학교 교과(예: 사회과, 인천의 생활)와 연계하여 2015 세계 책의 수도 기간 중 어린이 책 쓰기 프로그램 진행.
- 일정 주제를 제시하고 관련 책읽기 및 글쓰기 지도.
- 결과물을 책으로 제작(종이책 또는 전자책)하여 '전국 스토리텔링 페스티벌'에 전시.
- 결과물을 평가하여 2015 세계 책의 수도 폐막식에서 시상.

(3) 추진방법

- 사업대상: 초등학생
- 사업장소: 인천소재 초등학교
- 추진일정
  - 2015. 1 선생님 대상 어린이 책 쓰기 사업 설명회.
  - 2015. 3~7 책 쓰기 프로그램 진행.
  - 2015. 8~ 책 제작.
  - 2016. 4 전시 및 시상.
- 소요예산: 80백만원(시비: 40, 국비: 40)
- 필요사항
  - 프로그램 계획 및 진행, 선생님 대상 사업설명회 등 교육청 협조 필요.
  - 2015 세계 책의 수도 테마 및 주요 프로그램과 연계된 글쓰기 주제 선정.

4-5. 복지관, 노인회관 책 쓰기 프로그램 지원

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 기존확대
- ❍ 배경 및 목적
  - 글쓰기 및 책 발간의 기회가 상대적으로 적은 이들에게 창작 및 성찰의 체험 확대.
  - 재능을 발굴, 제2의 인생 설계 기회 제공.

(2) 사업내용

- ❍ 복지관, 장애인시설, 지역아동센터 등에서 운영 중이거나 신규 개설하는 글쓰기 프로그램을 지원.
  - 예: 동구 노인복지센터의 '노인 자서전쓰기', 중구장애인복지관: 문인협회가 장애인 대상으로 멘토-멘티 프로그램을 운영하여 장애인 문학공모전 준비.
- ❍ 글쓰기 프로그램 진행 후, 책 제작 및 관련 공모대회 참가 지원.
- ❍ 결과물은 '인천 이야기 축제'에 전시하고, 인천의 1인출판 및 전자출판과 연계하여 출판이 가능하도록 함.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 복지관, 장애인시설, 지역아동센터 이용자
- ❍ 사업장소: 인천소재 복지관, 장애인시설, 지역아동센터
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2014. 10 공모.
  - 2015. 3~11 글쓰기 프로그램 및 책 제작.
  - 2016. 4 우수작품 전시.
- ❍ 소요예산: 80백만원 (시비: 40, 국비: 40)
- ❍ 필요사항: 인천 작가(관련 협회), 1인출판, 공공도서관 연계추진 검토.

제3절. 인천 인문 르네상스

과제 5. 인천 인문기반 확충

5-1. 인천 지식 인센티브

(1) 사업개요

❍ 사업의 구분: 신규

❍ 배경 및 목적

- 인천 연구, 인천 책 쓰기 및 만들기, 인천 책 소비의 선순환구조의 기반을 제공하는 시범사업 운영 필요.
- 인천 시민들의 체계적 지역이해에 기반한 정체성 의식 함양.
- 인천 문화 관광 활성화에 기여.

(2) 사업내용

▌ 인천 지식 관련 서적 발간 및 홍보

❍ 인천의 역사, 문화, 예술, 사적 관련 서적을 주제별·대상별로 특화하여 발간.

- 인천시 및 군·구 발간 역사자료집, 인천 지명 유래집 등을 교양도서, 어린이 도서, 수험서 등의 형태로 발간.
- 조선왕조 실록 등의 역사자료에 수록된 인천 내용(예: 왕조실록에 나타난 인천이야기)을 선별하여 책으로 발간하고, 윤문하여 아이들이 읽을 수 있도록 어린이용 도서로 발간.
- '2015 세계 책의 수도 기념도서' 표기.

❍ 인천의 정체성을 알 수 있는 프로그램 운영.

- 인천을 알 수 있는 교육, 홍보, 전시회 등 프로그램을 운영함으로써 인천 역사문화 인증시험의 기반을 제공하고 장기적으로 인천시민들이 인천의 정체성, 주인의식을 높일 수 있도록 함.

▌ 인천 역사문화 인증시험 시행

❍ 인증시험 출제위원회 구성, 년 1회 등급별·분야별 인천 역사문화 인증시험 시행.

❍ 인증시험 합격자에게 인천 지식인 명예를 부여, 채용시험 등에 인센티브 부여를 권장함.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 인천시민, 전국민
- ❍ 사업장소: 한국근대문학관
- ❍ 추진일정
  - 2015. 8 인천 지식선집(가제) 발간 및 아카데미 시행.
  - 2015. 9 출제위원회 구성.
  - 2016. 3 인천 역사문화 인증시험 시행.
- ❍ 소요예산: 400백만원(시비: 200, 국비: 200)
- ❍ 필요사항:
  - 인천 역사문화 인증시험 출제위원회 구성 및 합격자 인센티브 추가 논의 필요.
  - 향후 운영기관 설립 검토.

<참고사례 : 교토 역사문화관광시험>

- 교토관광문화검정시험(통칭: 교토검정)은 교토상공회의소가 교토브랜드 추진과 관광진흥을 목적으로 2004년 12월 시행, 2014년 현재 10년째 시행 중.
- 교토의 역사, 자연, 예술, 문화, 사적, 관광, 음식 등 교토와 관련된 폭넓은 지식을 테스트.
- 시험은 1,2,3급으로 구분되며, 합격자에게는 합격증서 및 배지 수여, 관광지 할인 등 혜택 제공.
- 년 약 6천 500명이 응시(2013년 기준), 합격자는 주로 주부, 공무원, 운수통신업 종사자임.
- 검정시험의 성공은 교토에 대한 다양한 연구성과의 축적, 교토 시민들의 지역에 대한 높은 탐구심에 기반하고 있음.
- 교토검정으로 교토의 각 대학과 연구소에서 교토관련 연구 그리고 연구결과의 출판이 활성화됨

5-2. 인천 이야기축제〔부제: 千一夜話〕

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 전국규모의 '이야기' 축제를 개최함으로써 인문도시 인천의 위상 제고.
  - 한국의 전통적 구비전승 문화와 세대간 대화문화를 창조적으로 계승·발전시킴.

(2) 사업내용

▌ 스토리텔링 대회 개최

- ❍ 옛이야기, 생활, 사랑, 기담, 고난극복 등 다양한 소재 및 장르의 이야기꾼 선발.
- ❍ 인천시 내 학교별, 군구별 스토리텔링 예선전을 개최, 학교별·동별 대표 이야기꾼 선발.
  - 인천소재 초등학교, 중학교, 고등학교, 대학교의 학교별 대표 선발.
  - 10개 군, 구에서 예선전을 거쳐 동별 대표 선발.
  - 다문화부문은 인천거주 이주민, 외국인노동자, 다문화가정 등을 대상으로 예선전에서 대표 선발.
- ❍ 전국지원의 경우, 인천 제외 15개 광역자치단체 별로 3명의 이야기꾼을 추천.
- ❍ 국제지원의 경우, 연변지역 어린이·청소년 이야기꾼 5명 추천.
- ❍ 인천 이야기 축제는 3일간의 본선 및 결선으로 진행.
  - 인천시, 전국지원, 국제지원 예선을 거친 대표들이 2일 동안 본선대회 진행.
  - 축제 마지막 날 결승전 진행하여 각 부문별 이야기꾼 및 대표 이야기꾼 선발.
  - 준결승 및 결승은 오디션 방식으로 진행(이야기 청중단 및 전문가 평가).
  - 부문별 이야기꾼 및 대표 이야기꾼에게 상금과 상장 부여.
- ❍ 결과물: 『한국의 이야기꾼』(가제) 기념도서, 오디오북, 전자책으로 발간.

▌ 인천 이야기 특별전

- ❍ 책 박물관 운영: 인천의 역사를 알 수 있는 일기 및 생활사 연관 특별전.
  - 성호학파 거두 소남(邵南) 윤동규 간찰 전시회(조선시대).
  - 이광환 일기 특별전(해방시기~현대).

- 한국근대문학관 보유 인천사(史) 관련 자료 전시: 예)인천 소재 학교 졸업앨범, 가정통신문 등.

❍ 어린이 책쓰기, 시민작가 지원사업 등 스토리텔링 관련 지원사업의 결과물 전시.

(3) 추진방법

❍ 사업대상: 인천시민, 전국민, 연변지역

❍ 사업장소: 인천아시안게임 주경기장

❍ 추진시기 및 기간

- 2014. 11 인천 이야기 축제 운영기획.
- 2015. 3~ 학교별, 군구별, 다문화부문 스토리텔링 예선전 진행.
- 2015. 9~ 전국단위, 국제단위 스토리텔링 대표 선별.
- 2016. 4 인천 이야기 축제 준결승 및 결승(2015 세계 책의 수도 폐막식 행사로 진행).

❍ 소요예산: 600백만원 (시비 300, 국비 300)

❍ 필요사항: EBS 등 언론사 연계진행 추진

5-3. 인천 문학 축전과 인천 우수 문학도서 지원

(1) 사업개요

❍ 사업의 구분: 신규

❍ 배경 및 목적

- 인천이 보유한 우수한 문학자원을 발굴하고 알림으로써 문학부문에서 인천의 위상을 높임.
- 인천 작가와 작품의 선정, 지원 홍보를 통해 인천 내 문학 활동을 장려.

(2) 사업내용

▌ 인천문학축전

❍ 인천 문학선집 번역 출간 및 발간기념회 개최.

- 2015 세계 책의 수도 기념도서로 발간하는 『인천 문학선집』 (가제)을 영어로 번역 출간.
- 인천문학선집 발간 기념회, 관련 강연 및 교육 프로그램 운영.

❍ 인천 문학의 역사 전시회 및 컨퍼런스.

- 인천 문인 단체, 문인 동호인 소개와 연혁, 작품 성과 등을 주제로 한 전시회 개최.
- 인천 문학 컨퍼런스 개최 : 문학 합평회 형식.

❍ 인천 문학 체험.

- 인천작가와 함께 하는 문학탐방, 작가와의 대화, 북 콘서트 진행.
- 인천 문인들이 참여하는 문학과 걸개 그림 전시회(야외 공간 활용).
- 인천 문인 소장 책 판매, 책 사인회 행사.
- 시인 육성 시 낭송회 및 음악 콘서트 개최.

▌ 인천우수문학도서 선정 및 지원

❍ 매년 시행되는 문화재단의 문학 지원 사업으로 선정된 문학 작품 및 해당 년도에 발간된 인천 연고 작가의 출간 도서를 대상으로 우수 문학 도서 선정.

- 선정된 우수 문학 도서에 대해 예산 범위 안에서 책 구입 사업.
- 공공 도서관, 작은 도서관, 공공기관 등에 우수 문학 도서 보급 사업.

❍ 우수 문학 도서 선정 작가를 인천 문학 축전의 전시회, 작가와의 대화, 북 콘서트, 문학 탐방 사업에 우선 초청.

- ❍ 선정 도서 대상으로 유명 평론가 및 권위 있는 문예지 편집자 초청하여 합평회 시행(문학축전과 연계).
- ❍ 선정 도서를 공공기관 잡지, 일간지 등을 통해 홍보.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 작가 및 관련단체, 인천시민
- ❍ 사업장소: 중구 한국근대문학관 및 아트플랫폼
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2015. 6 배다리 헌책 축제 연계 진행.
- ❍ 소요예산: 200백만원(시비:100, 국비:100)
- ❍ 필요사항: 인천 작가단체 및 시민 참여

5-4. 인천 인문아카데미

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 기존확대
- ❍ 배경 및 목적
  - 인천시민의 인문학적 소양을 높이고, 우수한 인천의 역사문화를 알림으로써 인천시민의 정체성 및 자긍심을 향상시킴.

(2) 사업내용

- ❍ 인천시가 인문도시 조성을 위해 중구청, 교육청이 진행하고 있는 프로그램 확대 시행.
- ❍ 인천시립박물관 등에서 운영 중인 인천의 역사문화 관련 프로그램 지원.
- ❍ 인문학 강의 확대와 더불어 시행중인 인천 강의, 체험활동 등을 확대 시행.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 인천시민, 전국민
- ❍ 사업장소: 인천시립박물관, 한국근대문학관, 관내 대학, 공공도서관
- ❍ 추진일정
  - 2015. 4~ 개별기관 인천 인문아카데미 운영.
- ❍ 추진방법: 해당기관 자체사업
- ❍ 소요예산: 100백만원 (시비: 50, 국비: 50)
- ❍ 필요사항: 프로그램 운영기관 협의

과제 6. 원도심 책마을 지원

6-1. 배다리 헌책 축제 개최

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 헌책 시장, 헌책 축제를 통해 배다리 헌책방 거리를 활성화하고 대표적 문화지구로 발전시킴.
  - 헌책과 관련된 문화프로그램과 인프라 확충으로 원도심 재생에 기여함.

(2) 사업내용

▌ 헌책 전시 및 판매

- ❍ 배다리의 특성을 살려 고서적, 헌책 전시 및 판매를 중심으로 하는 시장과 축제 개최.
- ❍ 한국근대문학관 등이 소장하고 있는 헌책 전시회 개최.
  - 만화, 교과서, 음악자료 등의 인천과 한국의 변천사를 알 수 있는 자료 전시.
- ❍ 인천 및 전국 헌책 상인, 개인 소장 헌책 교환판매.
  - 도서관 주간에 발행한 북토큰을 사용하여 책 등을 구입할 수 있도록 하고 개인 소장 도서교환이 가능하도록 함.

▌ 배다리 책마을 문화행사

- ❍ 축제기간 중 북콘서트, 지역주민 및 단체가 참여하는 문화 프로그램, 시 낭송회 등의 책 활동 프로그램 지원.

▌ 우리집 고서적 진품명품(眞品名品)

- ❍ 인천 또는 전국 가정에서 소장하고 있는 고서적을 대상으로 '진품명품' 대회를 개최.
- ❍ 고서적 감정 및 교환, 판매가 이루어질 수 있도록 함.
  - 언론의 관련 프로그램과 연계 진행 추진.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상 : 인천시민, 국내외 관광객
- ❍ 사업장소: 동구 배다리
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2014. 6 배다리 헌책 축제 개최(인천 문학축전과 연계진행).
- ❍ 소요예산: 200백만원 (시비: 100, 국비: 100)
- ❍ 필요사항: 동구 지원 협의, 헌책방거리 주민대표 협의

<참고사례 : 교토 고서 축제>
- 교토시는 헌책 축제인 교토 후루혼마쯔리를 봄, 여름, 가을에 개최.
- 일반 시민, 연구자, 학생들의 참여가 높은 문화행사로 성공적으로 자리잡고 있음.
- 축제 주관인 교토고서연구회 소속 20여개의 고서점, 인근 도시의 고서점이 부스운영, 도서판매
- 이 외, 희귀도서, 회화, 엽서 등을 전시함으로써 많은 이들이 참여할 수 있도록 동기 부여.

6-2. 원도심 책 활동 공모 지원

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 원도심 커뮤니티 활성화를 통해 주민참여 도시재생의 기반 마련.

(2) 사업내용

- ❍ 책과 관련하여 공동체가 함께 할 수 있는 활동을 공모지원.
- ❍ 마을신문~마을지 제작, 시 창작 및 낭송회, 마을 책 읽기 및 스토리텔링 모임 운영 등.
- ❍ 활동 및 글쓰기의 결과물은 스토리텔링 페스티벌에 전시.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상 : 남구, 동구, 중구, 부평 등 원도심 거주자, 커뮤니티
- ❍ 사업장소: 남구, 동구, 중구, 부평 등 원도심
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2014. 11 사업공고.
  - 2015. 2~11 원도심 책 활동.
  - 2016. 3~4 결과발표(전시 및 발표).
- ❍ 소요예산: 100백만원 (시비: 50백만원, 국비: 50백만원)

6-3. 인천형 서점 활성화 지원

(1) 사업개요

❍ 사업의 구분: 신규

❍ 배경 및 목적

- 시간이 지날수록 쇄락하고 있는 인천의 동네 서점을 활성화하여 시민들이 서점을 즐겨 이용할 수 있는 새로운 유형의 서점 모델을 육성하고 지원.
- 오프라인 동네 서점을 문화 공간으로 활용하거나 특화된 서점 운영 모델이 확산되도록 정책적인 지원 방안을 모색하여야 함.
- 서점 특화 지역을 집중 육성하여 원도심을 활성화하고 관광 효과도 이끌어낼 수 있는 특성화된 사업 모델 개발이 필요.
- 인천에서 출간되는 각종 서적을 시민들에게 효율적으로 공급할 수 있는 방안 모색 필요.

(2) 사업내용

▌ 서점 특화지역 선정

❍ 조례를 제정하여 원도심의 특정 지역을 서점 특화지역으로 지정하여 분야별 전문서점, 커뮤니티 연계형 복합서점 등 특화 서점을 지원.

- 시집 전문 서점, 만화전문서점, 예술 전문 서점, 추리 소설 전문 서점, 세계문학 전문 서점 등이 전문 서점의 사례임.
- 전문 서점은 국내외 서적, 신간과 구간, 헌책을 구별하지 않고 관련 분야를 수집, 판매.
- 복합 서점은 북카페와 서점, 시민 모임방과 서점, 갤러리와 서점 등 기능이 결합된 서점으로 문화 공간과 서점 기능이 수행될 수 있도록 함.

▌ 특화 서점 창업 지원

❍ 서점 창업자의 다양한 아이디어에 대해 개방적인 제안을 받아 서점 창업 지원을 시행.

- 시범 사업지구로 중구 개항장과 배다리 일대를 서점 특화지역으로 지정하고 특화 지역 내의 서점 운영 계획(문화 공간화, 서점 운영 차별화 방안, 전문 서점 운영 방안) 등을 공모하여 제출받아 심사를 통해 시설 전환비, 창업에 필요한 소요 비용 일부 지원.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상 : 서점 운영자 및 창업자
- ❍ 사업장소: 원도심(중구 개항장 일대와 배다리 등)
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2014. 10 사업공모.
  - 2015. 5~ 특화서점 오픈.
- ❍ 소요예산: 200백만원 (시비: 100백만원, 국비: 100백만원)
- ❍ 필요사항:
  - 중구청 문화점포 지원사업 연계 추진(협의).
  - 서점 특화지역 지정 시 조례제정 및 문화산업진흥조례 개정 검토.

<참고사례 : 인천 중구청 문화지구 내 문화점포 지원 사업>
- 인천 중구에서 문화지구 내에 문화점포(갤러리, 찻집 등)를 창업하는 경우 심의를 통해 시설비 일부 지원
- 최대 30백만원 지원하여 문화지구 내 관련 업종 입점 유도

제4절. 책으로 교류하는 도시

과제 7. 전국·국제 네트워크

7-1. 동아시아 인문융성 심포지움

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 기존확대
- ❍ 배경 및 목적
  - 인천의 자매도시 인문 기관과 연구자 교류 확대.
  - 동아시아 인문 연구 활성화.

(2) 사업내용

- ❍ 현재 인천시립박물관, 일본 키타큐슈, 중국 여순박물관 국제교류 진행.
- ❍ 한·중·일, 인천 우호도시의 인문관련 기관과 연구자 포럼 개최.
- ❍ 일본 및 중국 소재 인천 자료 수집 및 전시.

(3) 추진방법

- ❍ 사업장소: 서구 인천발전연구원
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2015. 4. 동아시아 인문융성 심포지움.
- ❍ 소요예산: 300백만원 (시비: 150, 국비: 150)

7-2. 책 읽는 도시포럼

(1) 사업개요

- 사업의 구분: 신규
- 배경 및 목적
  - 국내 책 읽는 도시 네트워크 구축을 통해 책 읽는 도시의 성과를 공유하고 발전방향을 모색.

(2) 사업내용

- '책'을 도시비전 또는 주요 시책으로 선포한 도시들의 네트워크 구축.
- 년 1회 네트워크 참여 도시들이 주최가 되어 회의를 개최.
- 인천이 포럼을 제안. 2015 첫 회의를 인천에서 진행.
- 각 도시의 시책, 성공사례 발표를 통해 성과를 공유하고 발전방향을 모색하고 연계 추진할 수 있는 사업을 검토.

(3) 추진방법

- 사업대상 : 책 읽는 도시를 선포한 도시 – 군포, 김해, 송파, 파주 등
- 사업장소: 인천종합문화예술회관
- 추진시기 및 기간
  - 2015. 11 국내 책 읽는 도시 포럼 개최.
- 소요예산: 50백만원 (시비: 25, 시비: 25)
- 필요사항: 네트워크 구축 협의

과제 8. 저개발국 도서나누기

8-1. 아시아지역 도서관건립 및 도서지원

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규사업
- ❍ 배경 및 목적
  - 경제적 빈곤으로 배움과 독서의 기회가 적은 아시아지역 소외지역민들에게 교육역량강화의 기반이 되는 도서관 건립과 기초도서를 지원.
  - 개도국의 빈곤감소와 삶의 질 향상의 기본 조건인 교육기반 마련을 지원함으로써 책을 통한 나눔의 도시 인천의 위상을 높임.

(2) 사업내용

- ❍ 아시아지역 소외지역민들에게 학교도서관 또는 마을도서관 건립과 기초도서를 지원.
- ❍ 캄보디아와 베트남에서 봉사활동 프로그램을 운영 중인 인천지역 대학과 연계하여 사업을 진행.
  - 인천대, 청운대에서 유사 프로그램 운영 중.
- ❍ 대학은 건축 및 교육봉사활동을 담당하고, 인천시는 학교(마을) 도서관 건립·개축비용과 기초도서를 지원.
- ❍ 2015 세계 교육포럼에서 도서관 개관 사진 및 결과집, 관련 프로그램 진행 영상 전시.

(3) 추진방법

- ❍ 사업장소: 캄보디아, 베트남
- ❍ 추진일정
  - 2014.9 연계추진 대학 협의.
  - 2014.10 도서관 건립지역 선정.
  - 2014.11 도서관 건립 행정사항(인허가) 및 제반사항 준비.
  - 2015.1 베트남·캄보디아 각 1개 도서관 건립. 기자재 및 도서 구입.

- 2015.3 결과보고.
- 2015.5 2015 세계 교육포럼과 연계하여 전시.

❍ 소요예산: 100백만원 (시비: 50, 국비: 50)

❍ 필요사항:

- 연계추진 대학과 협의, 도서관건립을 위한 인허가 등 행정사항 처리.
- 포스코에서 저개발국 교육환경 개선사업 지원 중. 후원협의.

8-2. 아프리카어린이 도서지원

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 내전과 빈곤으로 독서기반 및 독서의 기회가 취약한 아프리카 어린이들의 독서활동 지원.

(2) 사업내용

- ❍ 아프리카 어린이 봉사단체를 통해 자국어로 된 필수 도서를 지원.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 아프리카 어린이
- ❍ 사업장소: 아프리카
- ❍ 추진일정
  - 2014. 11 관련 내용 공고, 지원단체 선정.
  - 2015. 4 책 보내기.
- ❍ 소요예산: 100백만원(시비: 50, 국비: 50)
- ❍ 필요사항: 지원 국가 및 단체 선정

8-3. 연변지역 어린이·청소년 글쓰기 지원

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 기존확대
- ❍ 배경 및 목적
  - 한국으로 부모님을 떠나보낸 아이들 그리고 우리나라에서 다양하게 살아가는 조선족의 삶을 이해하고 연변 학생, 학부모, 선생님들의 사기를 북돋기 위해 생활글쓰기 지원 및 도서발간.

(2) 사업내용

- ❍ 인천문화재단에서 진행한 '인천문화재단컵'을 확대하여 (가칭)'인천 책의수도컵'으로 개최하고, 길림신문에 연재되고 있는 조선족의 생활글 중 우수작품을 선정.
  - 인천문화재단은 2006년부터 중국의 대표 한글 언론 매체인 길림신문사와 협약을 맺고, 길림신문에 연재되는 중국 동포의 생활글 중 우수작을 뽑는 '인천문화재단컵'을 개최.
  - 2012년에는 5년간의 수기 공모 당선작을 담은 에세이집 『엄마가 한국으로 떠났어요』를 발간(인천문화재단, 2012).
- ❍ 참여 학교 및 수상 학교에는 한국어 교육을 위한 도서 지원.
- ❍ 우수작품 저자는 연변지역 대표 스토리텔러로 '인천 이야기 축제' 국제부문 대표로 출전.

(3) 추진방법

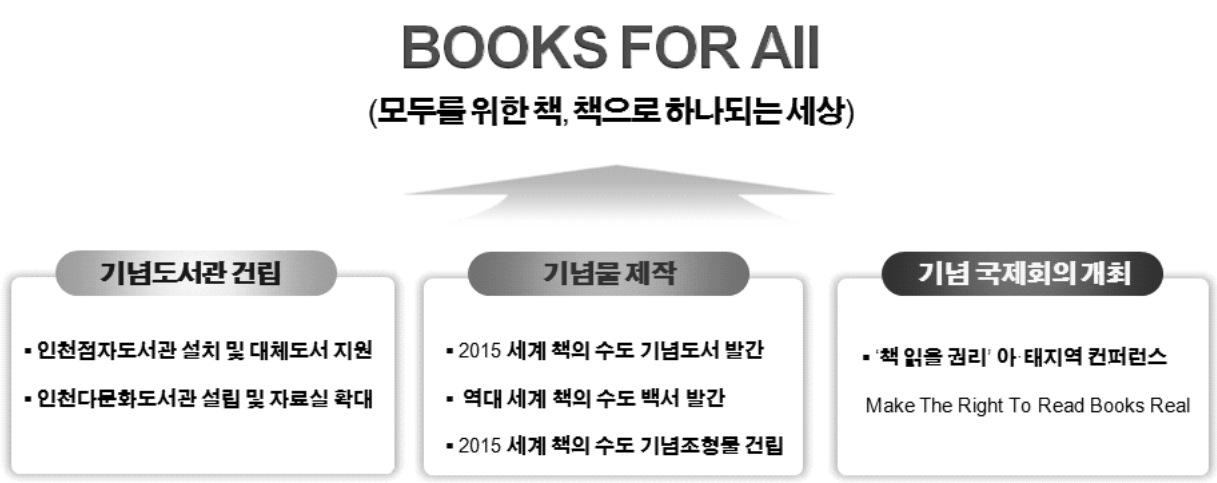
- ❍ 사업장소: 중국 길림성 연변지역
- ❍ 사업대상: 연변거주 조선족 초, 중, 고등학생
- ❍ 추진일정
  - 2014.10 길림신문 협의.
  - 2015. 9 '인천세계책의수도컵' 개최, 수상작 선정.
  - 2015. 12 우수작품 모음집 발간.
  - 2016. 4 수상자 '인천 이야기 축제' 국제부문 대표 출전.
- ❍ 소요예산: 100백만원(시비: 50 , 국비: 50)
- ❍ 필요사항: 길림신문 참여

제5절. 기념사업 및 특별행사

1. 기념사업

❍ 기념사업은 인천이 '유네스코 2015 세계 책의 수도'로 지정됨을 기념하기 위한 것으로, '모두를 위한 책, 책으로 하나되는 세상'을 실현하기 위한 기념도서관 설립, 기념서적 발간, 기념회의 개최를 진행.

〈그림 5-1〉 2015 세계 책의 수도 기념사업



1) 인천점자도서관 설치 및 대체도서 지원

(1) 사업개요

❍ 사업의 구분: 신규

❍ 배경 및 목적

- 인천 시각장애인의 독서환경을 개선함으로써 Books for All의 정신 실현.
- 국내 최초 점자책을 발명한 송암 박두성 선생의 업적을 기리는 기념관을 함께 운영함으로써 장애에 대한 인식 개선 및 교육으로 활용.

(2) 사업내용

▌ 유네스코 책의 수도 기념, 인천점자도서관 개관

❍ 오디오북, 점자책 열람 등을 이용 가능한 열람실 조성

- 인천시 장애인복지과에서 시각장애인복지관 주차장 부지에 점자도서관을 증설할 예정으로, 현재 설계도 제작을 용역 중에 있음.

▌ 대체도서[11] 확충 및 배포

❍ 연령별 필요도서 및 올해의 인천책, 인천시민 필독도서 시리즈를 점자책, 촉각도서 등 대체도서로 제작·배포.

❍ 대체도서를 인천 시각장애학교(혜광학교)에 배포하고, 현재 시행중인 '장애인 도서배달 서비스'를 통해 대체도서를 대여.

❍ 점자책 제작·교육 인원을 충원하고 박물관·미술관 등의 자료를 제작하여 배포함으로써 시각장애인의 예술관 관람 기회 증진에 기여.

▌ 점자 교육 및 체험 프로그램 확대

❍ 중도장애인을 위한 적응교육 및 점자교육 확대.

❍ 현재 남구 시각장애인복지관 1층에 있는 박두성 기념관을 활성화하여 관련 교육, 점자책 제작 및 읽기 체험 등의 프로그램 진행.

(3) 추진방법

❍ 사업대상: (시각)장애인

❍ 사업장소: 남구 시각장애인복지관

❍ 추진일정

- 2015. 2 대체도서, 독서확대기 구입 및 배포.
- 2015. 4 개관(예정).
- 2015. 5 점자교육 확대 및 박두성 기념관 체험 프로그램 진행.

❍ 소요예산: 300백만원(시비:150, 국비:150)

- 도서관건립비 해당기관 자체예산: 인천광역시 장애인복지과

11) 대체도서는 독서장애인을 위한 점자책, 오디오북, 촉감도서 등을 말함.

❍ 필요사항

- 장애인복지과와 '2015 세계 책의 수도 기념도서관' 명칭 사용에 대해 협의.
- 기업(한화, 롯데에서 점자도서지원 시행 중) 후원 유치.

2) 인천다문화도서관 설립 및 자료실 확충

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규사업
- ❍ 배경 및 목적
  - 다문화가정 자녀들의 독서교육 및 모국 문화를 접할 수 있는 기회 확대가 필요.
  - 글로벌시티 인천이 갖춰야 할 문화인프라 조성함으로써 다문화도시 인천의 위상 제고.

(2) 사업내용

- ❍ 작은도서관 규모로 다문화도서관을 설립하여 다문화가정 부모와 자녀들, 그리고 일반 부모와 자녀들이 함께 이용할 수 있도록 함.
  - 서구다문화가족지원센터 건물의 증축을 통해 다문화도서관을 설립하는 방안이 있으며, 이 경우 서구다문화가족지원센터 관리부서와 협의하여 진행.
- ❍ 인천시 도서관 정책팀 및 군·구도서관이 협의하여 현재 인천시 공공도서관에 설치된 13개 다문화자료실을 확대하고 관련 도서 및 프로그램을 확충.
- ❍ 다문화가정 한국문화 나누기 프로그램 운영.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 이주노동자, 결혼이민자 등 인천 체류 외국인과 자녀
- ❍ 사업장소: 서구다문화가족지원센터 건물 옥상 증축(3층)
- ❍ 추진일정
  - 2014. 10 다문화도서관 설립 계획 수립.
  - 2015. 3 다문화도서관 증축 준공.
  - 2015. 4. 다문화도서관 개관 및 다문화자료실 확충.
- ❍ 소요예산: 300백만원(시비: 150, 국비: 150)
- ❍ 필요사항
  - 다문화도서관 설립: 서구 가정복지과 및 인재육성팀 협의.
  - 다문화자료실 확충: 도서관정책팀 및 공공도서관 협의.

3) 2015 세계 책의 수도 기념도서 발간

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 세계 책의 수도를 맞이하여 이를 기념할 수 있는 의미 있는 도서를 출간하여 이를 관심 있는 국민들에게 널리 알릴 필요가 있음.
  - 책의 수도 사업이므로 책을 통해 도시를 홍보하고 인천의 역사, 문화적 콘텐츠를 알리는 책을 기획하여 출판함으로써 시민들의 관심을 유도하고 책의 도시를 대내외에 홍보하는 수단으로 삼을 필요가 있음.

(2) 사업내용

▌ 인천작가 문학선집 발간

- ❍ 함세덕과 같은 인천출신 작가들의 문학 작품을 성인 및 어린이 선집으로 발간.
- ❍ 『인천 문학선집』(가제)은 공공도서관 '인천 책'에 배치.
- ❍ 전자책 제작지원 사업과 연계, 결과물은 인천 사이버도서관 및 Moving Book에서 시민들이 볼 수 있도록 함.

▌ 2015 세계 책의 수도 프로그램 결과물 발간

- ❍ 시민글쓰기, 인천 이야기 축제, 인천책 지원, 작가 레지던스 등 2015 세계 책의 수도 프로그램의 결과물을 기념도서로 출간.
- ❍ 전자책, 점자도서, 오디오북으로 제작. 점자도서관, 공공도서관, 사이버도서관에 배포.

(3) 추진방법

- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2015. 4. 기념도서 인천문학선집 발간.
  - 2016. 4 2015 세계 책의 수도 프로그램의 주요 결과물 선정 및 책으로 발간.
- ❍ 소요예산: 100백만원 (시비: 50, 국비: 50)
- ❍ 필요사항: 인천문화재단 한국근대문학관 위탁 방식 협의

4) 세계 책의 수도 백서 발간 및 전시회

(1) 사업개요

❍ 사업의 구분: 신규

❍ 배경 및 목적

- 2001년 제1회 세계 책의 수도가 개최된 이래 제14회 책의 수도(나이지리아 포트하커트)가 진행되고 있으나, 역대 세계 책의 수도 자료들은 체계적으로 정리되어 있지 않은 실정임.
- 역대 세계 책의 수도의 비전, 주요 프로그램, 결과 등의 자료를 집대성하여 개최도시 및 향후 선정도시를 비롯한 책 관련 사업 추진 시 주요 참고 자료로 삼음.

(2) 사업내용

▌세계 책의 수도 성과백서 발간

❍ 역대 세계 책의 수도(1회 스페인, 마드리드 ~ 15회 한국, 인천)의 자료를 수집. 비전 및 목표, 주요 프로그램, 추진방법 및 결과 등을 정리·분석하여 백서를 발간하고, 결과를 영문으로 번역.

▌백서발간 기념 전시회 개최

❍ 2015 세계 책의 수도 폐막주간에 백서발간 기념회 및 전시회를 개최.

❍ 폐막식 이양식(Hand Over Program)에서 백서를 유네스코 위원회 및 2016 세계 책의 수도 주최 도시에 전달.

(3) 추진방법

❍ 추진시기 및 기간

- 2015. 2. 백서발간 용역발주.
- 2016. 2. 백서 번역(영문).
- 2016. 4. 백서발간 및 전시회 개최.

❍ 소요예산: 150백만원 (시비: 75, 국비: 75)

5) 2015 세계 책의 수도 기념 조형물 건립

(1) 사업개요

❍ 사업의 구분: 신규

❍ 배경 및 목적

- 인천이 국내 최초로 '유네스코 2015 세계 책의 수도'로 선정된 것을 기념.
- 'Books for All'의 의미를 지속적으로 환기하기 위한 기념 조형물 건립.

(2) 사업내용

❍ 2015 세계 책의 수도 기념 조형물 건립.

- 인천이 세계 책의 수도로 선정된 역사적인 날을 축하·기념하고, 'Books for All'의 의미를 지속적으로 환기시키고 의미를 전달 할 수 있는 기념 조형물 건립.
- 관내 새로 조성 예정인 공원 중 한 곳을 선정하여 기념공원으로 조성하는 방안이 있으며, 이 경우 공원 관리부서와 협의하여 진행.

(3) 추진방법

❍ 추진시기 및 기간

- 2014. 12. 기념 조형물 건립 부지 검토.
- 2015. 4. 기념 조형물 건립 부지 선정.
- 2015. 12. 기념 조형물 디자인 설계 공모.
- 2016. 4. 폐막식에 맞추어 기념 조형물 건립(기념공원 조성).

❍ 소요예산: 300백만원(시비: 150백만원, 국비: 150백만원)

❍ 필요사항:

- 공원 관리부서와 협의.
- 기념 조형물 공모.
- 폐막식 행사와 연계.

6) 책 읽을 권리, 아·태지역 컨퍼런스

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 장애인의 정보접근성을 향상시킴으로써 독서권 및 교육권을 실현시키기 위한 방안 모색 필요.
  - 유엔에스캅(UNESCAP)은 장애포괄적 국제개발협력을 위해 아·태장애인 10년 계획을 수립하고 있으며, 지난 2012년은 한국 주도로 유엔에스캅 62개 회원국의 국가행동계획 '인천전략(제3차 아·태 장애인 10년 계획)'을 선포.
  - "장애인의 권리 실천(Make the Right Real)" 인천전략은 10년간(2013~2022) 아·태장애인의 빈곤감소와 사회참여 및 접근성 향상 등을 위해 10개 목표, 27개 세부목표, 62개 지표를 달성하기 위해 한국 정부가 주도적으로 나서겠다는 국제사회와의 약속임.
  - 한국의 국제적 약속 이행 및 인천 세계 책의 수도의 비전 실현을 위해 국제사회의 방안 모색과 이행을 촉구하는 국제적 캠페인이 필요.

(2) 사업내용

▌ 책 읽을 권리 국제회의 및 컨퍼런스 개최

- ❍ 빈곤감소 및 접근성 향상 등 장애인의 권리실천을 위해서는 정보접근성, 독서 및 교육받을 권리 실현이 기반되어야 함.
- ❍ 인천전략에 따라 유엔에스캅 회원국은 매 3년마다 인천전략 이행상황을 보고하게 되어 있음.
- ❍ 인천전략 이행상황 보고 및 이행전략 모색의 일환으로 "책 읽을 권리 실천(Make the Right to Read Books Real)" 국제회의 및 컨퍼런스를 진행.
- ❍ 유엔에스캅 회원국, 아태지역 세계 시각장애인연합회, 한국장애포럼(KDF)을 비롯한 21개 장애인단체로 구성된 '인천전략실천위원회'가 참여, 저작권 계약 문제 등 장애인의 정보접근성 향상을 위한 방안을 모색.

▌ 책 읽을 권리 선언문 채택

- ❍ 컨퍼런스에서 논의된 방안은 인천 장애인복지 및 독서증진 중장기 정책에 반영.
- ❍ 국제회의의 결과물로 '인천, 책 읽을 권리 선언문'을 채택하여 2015 세계 책의 수도 폐

막식에서 유네스코에 전달.

(3) 추진방법

❍ 추진시기 및 기간
- 1안: 2015. 5월 초 2015 세계 교육포럼 전 개최 : 권리선언문을 상징적으로 전달.
- 2안: 2016. 4. 20 2015 세계 책의 수도 폐막주간.

❍ 소요예산: 300백만원 (시비:150, 국비:100)

❍ 필요사항:
- UNESCAP 공동주최 방법 및 시기 논의(인천 UNESCAP 동북아지역 사무소, 주관부서: 보건복지부 장애인권익지원과).
- 인천전략실천위원회·한국시각장애인연합회 공동주관 논의.
- 주관부서(보건복지부 장애인권익지원과), 외교부, 교육부 국비 지원. 기업 후원 독려.

2. 특별행사

1) 세계와 한국의 기록문화전

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 구텐베르크 활자혁명보다 우수한 한국과 인천의 기록문화를 세계로 알리고 보존방안을 모색.

(2) 사업내용

▌ 인천과 한국의 기록문화 특별전

- ❍ 직지심경, 팔만대장경, 조선왕조 의궤 등 인천과 한국이 보유한 우수 기록문화 원본전시.
- ❍ 위대한 문화유산을 보다 쉽게 접할 수 있도록 관련 강연, 교육 프로그램 운영.
- ❍ 인천 기록문화 심포지움 개최: 인천 기록문화 재조명 및 보존방안.
- ❍ 팔만대장경 이운 재현.

▌ 유네스코 세계기록유산 전시회

- ❍ 구텐베르크 성경 등 유네스코 등재 세계기록문화 원본을 전시.
- ❍ 세계와 한국의 기록문화전 관람후기 공모, 수상 작품집 발간.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 전국민, 국내외 관광객
- ❍ 사업장소: 인천시립박물관
- ❍ 추진일정
  - 2014. 10 위탁기관(업체) 선정.
  - 2015. 4 기록문화전 및 컨퍼런스 시행.
- ❍ 소요예산: 500백만원(시비: 250, 국비: 250)

2) 인천의 기록문자 체험

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 인천국제공항에서의 인쇄체험을 통해 인천과 한국 기록문화의 우수성을 알리고 2015 세계 책의 수도 인천을 홍보.

(2) 사업내용

- ❍ 팔만대장경 목판 체험 등 기록문화 인쇄체험 프로그램 진행.
- ❍ 체험결과물을 '2015 세계 책의 수도 000'로 기념화하고 소장할 수 있도록 포장.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 전국민, 국내외 관광객
- ❍ 사업장소: 인천공항 내 전통문화 체험관
- ❍ 추진일정
  - 2014. 11 운영단체 공모선정.
  - 2015. 4~11 프로그램 운영.
- ❍ 소요예산: 100백만원(시비: 50, 국비: 50)
- ❍ 필요사항
  - 한국공항공사 협의.
  - 면세점 입점기업 후원.

3) 문학과 책 페스티벌

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 책의 수도 사업을 대내외에 알리고 독서 진흥을 위한 종합적이고도 집중적인 문화 사업의 기획과 집행 필요.
  - 시민들의 참여와 관심, 문학 및 출판에 대한 각계의 관심을 집중시키기 위한 특화된 사업 필요.
  - 책의 도시를 상징하는 대표적 문화 사업으로 기존의 지역 축제와는 구별되는 문화 행사인 동시에 관광 사업 필요.

(2) 사업내용

- ❍ 문학과 책을 주제로 한 각종 사업을 기획하여 추진하되 음악, 미술, 연극, 영화 등 타 장르의 적극 참여 유도.
- ❍ 문인들이 참여하는 한국문학 대토론회 구성, 운영.
- ❍ 2015 세계 책의 수도 개막 행사의 일환으로 동아시아 인문융성 심포지움과 연계운영.
- ❍ 시민과 문인이 참여하는 각종 체험 행사 개최.

▌ 공연행사

- ❍ 시와 노래 콘서트.
  - 전야제 방식으로 시를 주제로 만든 음악 콘서트 개최(열림음악회 형태).
- ❍ 낭독 극장과 한국 문학 영화전.
  - 배우들이 주요 작품을 음성으로 연기하듯 낭독, 한국문학 작품 중 영화화된 대표작품을 상영.
- ❍ 시 낭송 전국 경연대회.
  - 시민과 시민동아리 중심으로 시를 낭송하는 경연대회 개최.

▌ 전시행사

- ❍ 유명 문인 육필 원고 전시.
  - 한국문학을 대표하는 작고 문인, 현존 문인들의 육필원고를 전시.

❍ 책 장정 특별전.

- 전통 서적의 책 장정으로부터 현대 책에 이르기까지 책의 장정과 관련된 전시.

❍ 문학, 그림을 그리다.

- 문학 작품을 주제로 한 그림과 시화전, 공공 미술 프로젝트.

❍ 만화로 보는 한국 근대 문학사.

- 한국의 대표적인 만화가들이 한국 근대문학의 역사를 만화로 재구성하여 전시.

▌ 문학 포럼 행사

❍ 동아시아 인문융성 심포지움 : 한중일 인문관련 기관 및 연구자 초청 심포지움.

❍ 한국문학 포럼 : 한국의 주요 작가들이 모여 한국문학의 현재와 미래를 토론.

❍ 근대문학 심포지움 : 국내외 한국근대문학 연구자들이 한국문학의 성과와 전망을 주제로 학술 심포지움을 개최. 섹션별로 국내외 대표적 학자의 특별 강연 시행.

▌ 참여 및 체험 행사

❍ 책 장터와 책 기부전 : 문인과 저명인사들이 소장한 책을 기부하여 판매(출판사 책 장터)

❍ 내가 만든 책 장정 체험 행사 : 옛날 책 만들어 보기 행사.

❍ 1인 출판 워크숍.

❍ 학생과 시민 백일장 시행.

(3) 추진방법

❍ 사업대상: 인천시민, 국내외 관광객, 관련단체 및 업체

❍ 사업장소: 인천대공원(남동구) 또는 인천아시안게임 경기장(서구) 검토

❍ 추진시기 및 기간

- 2015. 4. 책의 수도 개막식과 동시 개최 4월 23일 목요일 전야제, 금, 토, 일 3일간 운영.

❍ 소요예산: 300백만원(시비: 150, 국비: 150)

❍ 필요사항:

- 기존 백일장 진행기관(새얼문화재단, 인천환경공단 등)과 연계 시행.
- 출판사 및 관계단체 네트워크 구성 및 참여독려.

4) 특별사업: 인천 국제어린이 북페어

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 차별화된 북페어 개최, 출판 산업과 MICE산업의 발전가능성 모색.

(2) 사업내용

- ❍ 어린이 교육용 콘텐츠를 주제로 한 국제도서전 개최.
- ❍ 멀티미디어(IT, CT), 전자책, 점자도서 등 대체도서 특화운영.
- ❍ 전자책 체험, 책 놀이터 운영(아날로그 책, 미디어 책, 팝업북 등 다양한 책 체험 기획).
- ❍ 만화전시 및 체험 등 만화축제 지원
- ❍ 아동 문학가 초청 북콘서트, 어린이 출판과 어린이 책의 변천사 특별 기획전 개최.
- ❍ 프랑크푸르트 도서전 조직위 측과 협의하여 유럽의 어린이도서 출판사 및 관계자 참여 유도.
- ❍ 중국, 일본 등 아시아 출판관계자 참여 유도.

(3) 추진방법

- ❍ 사업장소: 송도 컨벤시아
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2014. 11. 세부 기획안 마련.
  - 2014. 12.어린이 북페어 준비 포럼 개최.
  - 2015. 11 중 행사 개최(3일 내외).
- ❍ 소요예산: 600백만원 (시비: 300, 국비: 300)
- ❍ 필요사항
  - 프랑크푸르트 도서전 관계자와 행사 일정 조정.
  - 출판단체 중심의 별도 조직위원회 구성.

5) 2015 전국도서관대회

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 책의 수도 인천에서 전국도서관대회를 개최함으로써 도서관 발전방안을 모색하고 책의 수도 인천을 홍보.

(2) 사업내용

- ❍ 2015 전국도서관대회를 인천에서 진행.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상: 전국 도서관 관계자
- ❍ 사업장소: 송도 컨벤션센터
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2015. 10 전국 도서관 및 작은도서관 대회 개최.
- ❍ 소요예산: 40백만원(시비: 20, 국비: 20)
- ❍ 필요사항: 2015 전국도서관대회 유치

6) 인천작은도서관 포럼

(1) 사업개요

- 사업의 구분: 신규
- 배경 및 목적
  - 인천의 작은도서관 네트워크 구축을 통해 작은도서관 활성화에 기여.

(2) 사업내용

- 작은도서관의 성과 공유 및 네트워크 구축, 향후 발전방향 모색.

(3) 추진방법

- 사업대상: 인천 작은도서관 관계자
- 사업장소: 계양구 경인여자대학교
- 추진시기 및 기간
  - 2015. 3 인천 작은도서관 포럼 개최 계획 수립, 홍보.
  - 2015. 10 인천 작은도서관 포럼 개최.
- 소요예산: 40백만원 (시비: 20, 국비: 20)
- 필요사항: 인천시작은도서관협의회 협조

7) 전국 독서동아리 박람회

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 신규
- ❍ 배경 및 목적
  - 독서동아리에 대한 관심을 높이고 독서클럽 운영 방법과 교류를 통해 독서 저변을 확대.

(2) 사업내용

- ❍ 2015 독서동아리 한마당 유치(문광부 주최, 책읽는사회문화재단 주관).
- ❍ 독서동아리 활성화 포럼, 우수 독서동아리 사례발표 및 활성화 방안 모색.

(3) 추진방법

- ❍ 사업대상 : 전국 독서동아리 관계자 및 시민
- ❍ 사업장소: 서구 아시안게임주경기장
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2015. 9 전국 독서동아리 박람회 개최.
- ❍ 소요예산: 40백만원(시비: 20, 국비: 20)
  - 2015 독서동아리 한마당: 수행기관 자체예산.
- ❍ 필요사항: 2015 독서동아리 한마당 유치(문광부 협의). 인천 독서동아리 네트워크 구성

8) 2015 세계 책과 저작권의 날 행사

(1) 사업개요

- ❍ 사업의 구분: 지속확대
- ❍ 배경 및 목적
  - 유네스코가 정한 '세계 책과 저작권의 날'의 의미와 취지를 알리고 2015 세계 책의 수도를 홍보.

(2) 사업내용

- ❍ 한국출판문화산업진흥원의 '세계 책과 저작권의 날' 기념행사.
- ❍ 저작권 캠페인.
- ❍ 중앙 언론사와 연계하여 '세계 책과 저작권의 날', '세계 책의 수도' 소개.

(3) 추진방법

- ❍ 사업장소: 부평구 삼산체육관
- ❍ 추진시기 및 기간
  - 2015. 4. 23 기념행사 및 방송.
- ❍ 소요예산: 80백만원 (시비: 40, 국비: 40)
- ❍ 필요사항: 한국출판문화산업진흥원 행사 유치

▌2015 세계 책의 수도 사업 목록

책 읽는 문화의 생활화

❍ 독서 복지도시 실현

1-1. 찾아가는 도서관 확대(Visiting Library) ····· 81
1-2. 섬으로 찾아가는 북 콘서트 ····· 83
1-3. 독서 소외지역 어린이 독서 멘토링 ····· 84
1-4. 소리책 제작 및 배포 ····· 85
1-5. 복지관 등 도서관 복본 도서대출 ····· 86
1-6. 서해5도 학교도서관 장서확충·프로그램 지원 ····· 87

❍ 시민 독서 생활화

2-1. 책의 수도 인천, 사이버도서관 구축 ····· 88
2-2. 도서관주간 축제 개최 ····· 90
2-3. 작은도서관 지원 ····· 92
2-4. 취업 지원 도서관 ····· 94
2-5. 학교로 찾아가는 '길 위의 인문학' ····· 95
2-6. 체험형 숲속도서관 시범사업 ····· 96
2-7. Moving Book ····· 97
2-8. 자치센터 북카페 활성화 ····· 99
2-9. Open Book & City 운동 ····· 100
2-10. 아침독서운동 시행 ····· 102
2-11. 인천 북스타트 운동 ····· 103
2-12. 독서강사·스토리텔러 육성 및 파견 ····· 104
2-13. 청소년 독서커뮤니티 조성 및 독후대회 ····· 106
2-14. 도서관 독서동아리 육성 및 지원 ····· 107
2-15. 예술과 책: 문화예술활동 지원 ····· 108
2-16. 어린이·청소년 가족독서캠프 ····· 109
2-17. 북 캠프 특화지원 ····· 110

창작·출판의 활성화

❍ 전자출판 시범사업

3-1. 전자출판 창업지원 ····· 111
3-2. 전자출판 아카데미 및 네트워킹 사업 ····· 112
3-3. 전자출판 산업현황과 인천의 산업고도화 포럼 ····· 113
3-4. 전자책 제작 지원 ····· 114

❍ 작가·시민 저작 지원

4-1. 작가 레지던스 ····· 115
4-2. 인천 이야기센터 조성 ····· 117
4-3. 도서관 시민작가 지원 ····· 119
4-4. 어린이 책 쓰기 ····· 120
4-5. 복지관, 노인회관 책 쓰기 프로그램 지원 ····· 121

인천 인문 르네상스

❍ 인천 인문기반 확충

5-1. 인천 지식 인센티브 ····· 122
5-2. 인천 이야기축제 [부제: 千一夜話] ····· 124
5-3. 인천 문학 축전과 인천 우수 문학도서 지원 ····· 126
5-4. 인천 인문아카데미 ····· 128

❍ 원도심 책마을 지원

6-1. 배다리 헌책 축제 개최 ····· 129
6-2. 원도심 책 활동 공모 지원 ····· 131
6-3. 인천형 서점 활성화 지원 ····· 132

책으로 교류하는 도시

❍ 전국·국제 네트워크

7-1. 동아시아 인문융성 심포지움 ····· 134
7-2. 책 읽는 도시포럼 ····· 135

❍ 저개발국 도서나누기

8-1. 아시아지역 도서관건립 및 도서지원 ····· 136
8-2. 아프리카어린이 도서지원 ····· 138
8-3. 연변지역 어린이·청소년 글쓰기 지원 ····· 139

기념사업 및 특별행사

❍ 기념사업

1) 인천점자도서관 설치 및 대체도서 지원 ····· 140
2) 인천다문화도서관 설립 및 자료실 확충 ····· 143
3) 2015 세계 책의 수도 기념도서 발간 ····· 144
4) 세계 책의 수도 백서 발간 및 전시회 ····· 145
5) 2015 세계 책의 수도 기념 조형물 건립 ····· 146
6) 책 읽을 권리, 아·태지역 컨퍼런스 ····· 147

❍ 특별행사

1) 세계와 한국의 기록문화전 ····· 149
2) 인천의 기록문자 체험 ····· 150
3) 문학과 책 페스티벌 ····· 151
4) 특별사업: 인천 국제어린이 북페어 ····· 153
5) 2015 전국도서관대회 ····· 154
6) 인천작은도서관 포럼 ····· 155
7) 전국 독서동아리 박람회 ····· 156
8) 2015 세계 책과 저작권의 날 행사 ····· 157

제6장 집행방안

제1절. 2015 세계 책의 수도 집행방안

제2절. 지속사업의 추진방안

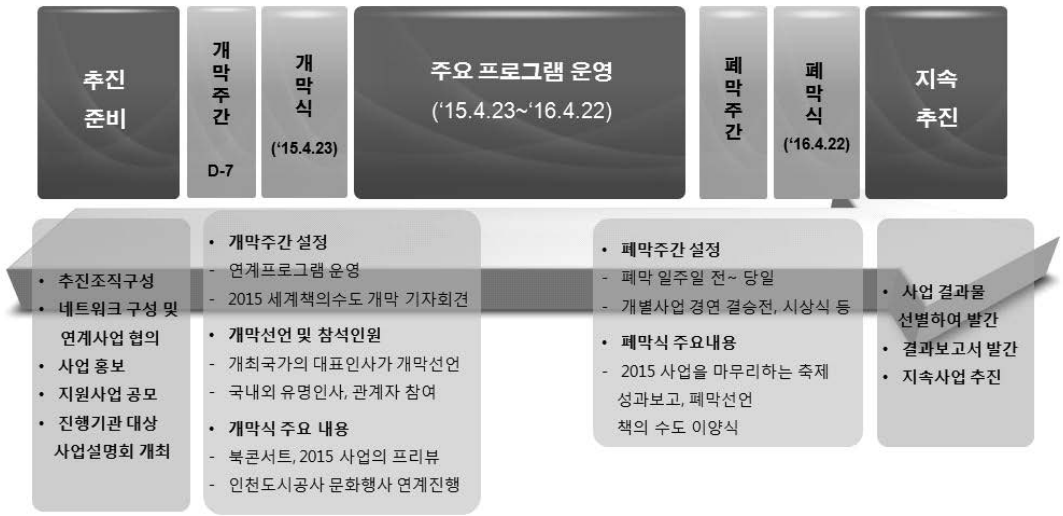
제3절. 사업의 기대효과

제1절. 2015 세계 책의 수도 집행방안

1. 단계별 추진일정

- 2015 세계 책의 수도의 사업추진일정은 계획의 목표연도를 고려하여 2014년~2016년까지의 연차별 추진일정을 2단계로 구분하여 제시함.
- 1단계는 계획의 준비단계인 2014년 추진사업을, 2단계는 계획의 목표연도로 세계 책의 수도 프로그램이 시작되는 2015.4.23~2016.4.22을 의미함.
- 각 단계별 주요 일정 및 준비사항을 제시하며, 2단계에서는 2015 세계 책의 수도의 주요 프로그램 중 하나로 개·폐막식 주요 운영방안을 제시함.

〈그림 6-1〉 주요 추진일정 및 필요사항



1) 1단계: 2015 세계 책의 수도 사업 추진을 위한 준비사항[12)]

▌ 2015 세계 책의 수도 홍보계획 수립

- 역대 주요 세계 책의 수도 개최도시들은 최대한 많은 이들이 프로그램을 경험함으로써 독서·출판·저작권 진흥을 자연스럽게 지향할 수 있도록 하고 있으며 이를 위해 세계 책의 수도 행사의 홍보를 적극적으로 시행.
- 2015 세계 책의 수도의 성공적 개최를 위해 인천시민, 전국민, 국내외 관광객 및 관련인

12) 조례제정 및 네트워크 구성 등 제도정비 부문은 3. 집행체계 정비방안에서 논의함.

사들에게 세계 책의 수도를 적극적으로 홍보할 필요가 있음.

- 홍보에 필수적인 엠블럼(visual identity)과 로고를 하반기내 제작.
- 인천 시청 및 기초자치단체, 유관기관 홈페이지 배너 게시.
- 애니메이션에 유명 저자의 육성을 녹음한 2분 내외의 홍보영상, 행사안내서 및 프로그램 북(영문판 포함)을 제작.
- 언론(신문, 방송), 대중교통(지하철, 시내버스 등) 광고.
- 에코백, 책갈피, 독서대 등 다양한 책 관련 기념품 제작.
- 이 외에 국내외 언론을 대상으로 2015 세계 책의 수도 프레스 프리젠테이션을 진행하고, 책의 수도 개막시기 'Moving Book'을 특화 운영하여 세계 책의 수도를 홍보.

▌관계자 및 시민 참여

- 인천 시민, 전국민, 국내외 관광객을 대상으로 체험, 전시, 축제, 관광 연계 등 대상별·공간별·사업유형별 다수의 프로그램을 운영.
- 기업체 참여는 관계자를 대상으로 2015 세계 책의 수도 사업설명회를 별도로 진행하여 관계 업체의 참여 및 후원을 독려. 기업별 CSR(기업사회공헌) 활동 연계 진행.
- 언론의 참여는 2015 세계 책의 수도의 개·폐막식, 축제 등을 프로그램과 연계 진행하고, 2015 세계 책의 수도 프로그램 중 일부를 위탁. 책과 관련된 라디오 및 TV 프로그램을 통해 관련 행사를 홍보하는 방안으로 다양하게 진행할 수 있음.

▌사업추진을 위한 프로그램 설명회 개최

- 2015 세계 책의 수도 사업은 책의수도팀(가칭: 조직위원회)의 직접추진 이외에 다양한 관계기관 및 단체가 집행하는 프로그램을 포함.
- 2014 세계 책의 수도 포트하커트는 어린이들의 독서진흥 및 글쓰기 능력 향상 프로그램(예: 전국 에세이 경진대회, Walking Book) 진행을 위해 포트하커트 인근 초·중등학교 선생님들을 대상으로 설명회를 개최
- 프로그램의 집행이 공공도서관, 교육청, 인천도서관협회 등 관계기관 위탁(이관), 진행기관 자체사업 등 다양한 형태로 이뤄질 수 있기에, 사업 주관자에 대한 프로그램 운영 설명회(교육)를 진행하는 것이 바람직함.

2) 2단계: 주요 행사의 추진방안

(1) 개막행사

▌ 개막주간 설정 및 연계 프로그램 운영

- ❍ 역대 주요 세계 책의 수도는 개막식을 전후로 개막주간을 설정하고 해당기간 동안 프로그램을 배치.
- ❍ 2015 세계 책의 수도 개막식(4.23) 전·후 일주일 정도를 개막주간(4.17~4.26)으로 설정하고 '2015 세계 책의 수도 공식 프리젠테이션'을 시작으로 개막주간 행사를 진행.
- ❍ 책의 수도 홍보 및 분위기 진작을 위해, 홍보행사 및 책 관련 문화축제 등의 프로그램을 배치하고 인천 전역에서 시행.

<표 6-1> 개막주간 연계 가능 프로그램

No.	연계 가능 프로그램	시기	장소
1	• 2015 세계 책의 수도 프레스 프리젠테이션	4.17	인천시청
2	• 세계와 한국의 기록문화전	4.22~24	인천시립박물관
3	• Moving Book 시작	4.1~4.30	인천지하철1호선 버스정류장, 공공기관
4	• 도서관 주간축제	4.17~26	인천 전역
5	• 문학과 책 페스티벌	4.18~19	서구 또는 남동구
6	• 동아시아 인문융성 심포지움	4.23~25	서구 인천발전연구원
7	• 2015 세계 책과 저작권의 날 행사	4.23~24	부평구 삼산체육관

▌ 개막선언 및 참석인원

- ❍ 역대 주요 세계 책의 수도에서는 개막식 행사에 국내외 유명 인사가 참석하고 세계 책의 수도 개최국의 상징적 인물이 개막을 선언.
- ❍ 세계 책의 수도의 성공적 개막을 위해 상징적 개막선언 인사(예: 대통령)와 주요 관계자(문화체육관광부 장관, 한국유네스코위원회 등), 국내외 주요 문학계 인사, 전 년도 및 다음 해 책의 수도 관계자, 국내 출판·인쇄업계 주요 인사 등을 섭외.
- ❍ 세계 책의 수도 개최도시 인천의 주요 인사·관계자(공공도서관, 작은도서관, 유관기관, 기업, 문학계 인사 등) 및 시민 참여 독려.

▌ 개막식 주요 내용

❍ 한국을 대표하는 상징적 인사의 개막선언, 국내외 주요 인사들이 참여하는 프로그램 구성.

❍ 대가 초청 북 콘서트, 전 년도 책의 수도 소개 및 문화행사, 2015 세계 책의 수도 중요 프로그램 프리뷰 등의 행사 진행.

❍ 2015 세계 책과 저작권의 날 행사와 연계 진행. 중앙 언론의 프로그램을 통해 '세계 책과 저작권의 날', '세계 책의 수도' 소개프로그램 운영.

❍ 인천 도시공사의 '인천 음악 불꽃 축제', '한류 문화축제' 등 인천시 유관기관에서 진행하는 문화행사를 협의하여 연계진행.

(2) 폐막행사

▌ 폐막주간 설정

❍ 2015 세계 책의 수도 폐막(2016.4.23) 일주일 전부터 개막 당일까지(4.16~23)를 폐막주간으로 설정하고 2015 세계 책의 수도를 마무리할 수 있는 각종 프로그램 집중 배치.

❍ 별도 프로그램과 함께 기 진행된 개별 프로그램 결승, 시상식, 결과물 전시회 등 운영.

〈표 6-2〉 폐막주간 연계 가능 프로그램

	연계 가능 프로그램	시기	장소
1	• 도서관 주간 행사	4.16~23	인천 전역
2	• 인천 이야기축제 결승전	4.22~23	서구 경기장
3	• 세계 책의 수도 백서발간 기념회 및 전시회	4.21~22	송도 컨벤시아
4	• '책 읽을 권리', 아·태지역 컨퍼런스	4.21~22	송도 컨벤시아
5	• 개별 행사 시상식(독서골든벨 등)	4.18~22	인천 전역

▌ 폐막식 주요 내용

❍ 2015 세계 책의 수도 폐막식은 한 해 사업을 마무리하고 인천이 책의 도시로 발전하는 계기를 마련함을 축하 하는 축제의 장으로 개최.

❍ 2015 세계 책의 수도의 주요 성과 및 결과보고, 폐막선언, 2016 세계 책의 수도 개최도시 대표자를 초청하여 hand over 프로그램 진행. '세계 책의 수도 도시회의' 결과물 및 '책 읽을 권리 포럼' 채택 선언문을 상징적으로 전달.

❍ 인천 도시공사 등 관계기관 축제 프로그램(예: 인천 음악 불꽃 축제 등) 연계 진행.

3) 사업별 추진일정

❍ 세부사업별 추진일정은 <표6-3>과 같음.

〈표 6-3〉 세부사업별 추진일정

구분		사업	2014	2015	2016	지속 추진	비고
책 읽는 문화의 생활화	독서복지 실현	찾아가는 도서관 확대	○	○	○		
		섬으로 찾아가는 북콘서트		○			
		독서 소외지역 어린이 독서멘토링		○			
		소리책 제작 및 배포		○			
		복지관 등 도서관 복본 도서대출		○	○		
		서해5도 학교도서관 장서확충프로그램 지원		○			
	시민 독서 생활화	책의수도 인천, 사이버도서관 구축	○	○			
		도서관주간 축제		○			
		작은도서관 지원	○	○			
		취업 지원 도서관	○	○			
		학교로 찾아가는 '길 위의 인문학'		○			
		체험형 숲속도서관 운영		○			
		Moving Book		○	○		
		자치센터 북카페 활성화		○			
		Open book & City 운동	○	○	○	○	
		아침독서운동 시행		○			
		인천 북스타트 운동		○			
		독서 강사·스토리텔러 육성 및 파견		○	○		
		청소년 독서커뮤니티 조성 및 독후대회		○			
		독서동아리 육성 및 지원		○			
		예술과 책: 문화예술활동 지원		○			
		어린이·청소년 가족독서캠프		○			
		북 캠프		○			
창작·출판의 활성화	전자출판 시범사업	전자출판 창업지원		○	○	○	
		전자출판 아카데미 및 네트워킹 사업		○	○	○	
		전자출판 산업현황과 인천의 산업고도화 포럼		○			
		전자책 제작지원	○	○	○	○	
	저작지원	작가 레지던스		○	○	○	
		인천 이야기센터 조성		○	○		
		도서관, 시민작가 지원		○			
		어린이 책쓰기		○			
		복지관, 노인회관 책 쓰기 프로그램 지원		○			

구분		사업	2014	2015	2016	지속 추진	비고
인천인문 르네상스	인천 인문기반 확충	인천 지식 인센티브	○	○	○	○	
		인천 이야기 축제		○	○		
		인천 문학 축전과 인천 우수 문학도서 지원		○			
		인천 인문아카데미	○	○	○		
	원도심 책마을 지원	배다리 헌책 축제 개최		○	○		
		원도심 책 활동 공모지원		○			
		인천형 서점 활성화 지원		○			
책으로 교류하는 도시	전국국제 네트워크	동아시아 인문융성 심포지움		○			
		책 읽는 도시포럼		○			
	저개발국 도서나눔	아시아지역 도서관 건립 및 도서지원		○			
		아프리카 어린이 도서지원		○			
		연변지역 어린이·청소년 글쓰기 지원		○			
기념사업 및 특별행사	기념사업	인천점자도서관 설치 및 대체도서 지원		○	○		
		인천다문화도서관 설립 및 자료실 확충	○	○			
		2015 세계 책의 수도 기념도서 발간		○	○		
		세계 책의 수도 백서발간 및 전시회		○	○		
		2015 세계책의수도 기념조형물 건립		○	○		
		책 읽을 권리, 아·태 지역 컨퍼런스			○		
	특별행사	세계와 한국의 기록문화전		○			
		인천의 기록문자 체험		○			
		문학과 책 페스티벌		○			
		인천국제어린이북페어		○			
		2015 전국도서관대회		○			
		인천작은 도서관 포럼		○			
		전국 독서동아리 박람회		○			
		2015 세계 책과 저작권의 날 행사		○			

2. 소요예산 추정

❍ 계획의 특성 상 소요예산은 총량적 관점에서 사업의 개략 소요액을 제시함.

- 신규 사업의 소요액은 유사 사례를 기준으로 개략적으로 추정하였으며, 기 추진 중인 사업에 대해서는 기존 계획의 소요액을 고려하여 제시.
- 2016년 이후 진행될 지속추진사업, 관련 여건의 변화, 별도 계획 수립이 필요한 일부 사업은 추후 확정하여 추진.
- 소요예산은 제안사업의 시행에 적용되는 투자비로, 2015 세계 책의 수도 조직운영 및 홍보 등의 비용은 제외.

❍ 소요예산은 국비와 시비 재원으로 추진하는 것을 전제함.

- 기타 재원은 사업추진의 관계 기관인 인천광역시 교육청, 공공도서관, 인천교통공사, 인천 정보산업진흥원 등의 재원으로, 본 소요예산 측정에서는 제외.
- 시비 중 책의수도팀 이외의 부서에서 진행하는 사업도 기타 재원으로 추정.
- 제안사업 중 중앙정부 관계부처의 유치로 진행되는 사업의 비용은 제외.

1) 재원별 소요예산 추정[13)]

▌ 총 사업비 추정

❍ 2015 세계 책의 수도 사업 시행을 위해 소요될 것으로 예상되는 총 사업비는 9,700백만원이며, 이 중 시비는 4,850백만원이 소요될 것으로 추정됨.

▌ 구분별 재원별 소요예산 추정

❍ 책 읽는 문화의 활성화부문 총 소요예산은 2,890백만원이며, 이 중 시비는 1,445백만원이 소요될 것으로 추정됨.

❍ 창작·출판의 활성화부문 총 소요예산은 1,210백만원이며, 이 중 시비는 605백만원이 소요될 것으로 추정됨.

❍ 인천인문 르네상스부문의 총 소요예산은 1,800백만원이며, 이 중 시비는 900백만원이 소요될 것으로 추정됨.

13) 재원별 소요예산 추정은 2014년부터 2016년 2015 세계 책의 수도 사업까지 소요가 예상되는 소요예산의 총합을 의미함.

- 책으로 교류하는 도시부문 총 소요예산은 650백만원이며, 이 중 시비는 325백만원이 소요될 것으로 추정됨.
- 2015 세계 책의 수도 기념사업 및 특별행사부문의 총 소요예산은 3,150백만원이며, 이 중 시비는 1,575백만원이 소요될 것으로 추정됨.

〈표6-4〉 전략별 재원별 소요예산 추정

(단위: 백만원)

구분	사업 수	예산합계	시비	국비	기타
책 읽는 문화의 생활화	23개	2,890	1,445	1,445	0
창작·출판의 활성화	9개	1,210	605	605	0
인천 인문 르네상스	7개	1,800	900	900	0
책으로 교류하는 도시	5개	650	325	325	0
기념사업	6개	1,700	850	850	0
2015 세계 책의 수도 특별행사	8개	1,450	725	725	0
계	58개	9,700	4,850	4,850	0

❍ 세부사업의 재원별 소요예산은 <표6-5>와 같음.

〈표6-5〉 재원별 소요예산 추정

(단위: 백만원)

구분		사업명	합계	시비	국비	비고
책 읽는 문화의 생활화	독서복지 실현	찾아가는 도서관 확대	150	75	75	
		섬으로 찾아가는 북콘서트	50	25	25	
		소외지역 어린이 독서멘토링	50	25	25	
		소리책 제작 및 배포	80	40	40	
		복지관 등 도서관 복본 도서대출	80	40	40	
		서해5도 학교도서관 장서확충프로그램 지원	50	25	25	
	시민 독서 생활화	책의수도 인천, 사이버도서관 구축	200	100	100	
		도서관주간 축제	70	35	35	
		작은도서관 지원	150	75	75	
		취업 지원 도서관	150	75	75	
		학교로 찾아가는 '길 위의 인문학'	50	25	25	
		체험형 숲속도서관 시범사업	50	25	25	
		Moving Book	250	125	125	
		자치센터 북카페 활성화	80	40	40	
		Open book & City 운동	400	200	200	
		아침독서운동 시행	80	40	40	
		인천 북스타트 운동	300	150	150	
		독서 강사·스토리텔러 육성 및 파견	100	50	50	
		청소년 독서커뮤니티 조성 및 독후대회	50	25	25	
		독서동아리 육성 및 지원	250	125	125	
		예술과 책: 문화예술활동 지원	150	75	75	
		어린이·청소년 가족독서캠프	50	25	25	
		북 캠프 특화지원	50	25	25	
	소 계		2,890	1,445	1,445	
창작·출판의 활성화	전자출판 시범사업 (JST 예산활용)	전자출판 창업지원	100	50	50	
		전자출판 아카데미 및 네트워킹 사업	50	25	25	
		전자출판 산업현황과 인천의 산업고도화 포럼	50	25	25	
		전자책 제작지원	100	50	50	
	저작지원	작가 레지던스	400	200	200	
		인천 이야기센터 조성	300	150	150	
		도서관, 시민작가 지원	50	25	25	
		어린이 책쓰기	80	40	40	
		복지관, 노인회관 책 쓰기 프로그램 지원	80	40	40	
	소 계		1,210	605	605	

구분		사업명	합계	시비	국비	비고
인천인문 르네상스	인천 인문기반 확충	인천 지식 인센티브	400	200	200	
		인천 이야기 축제	600	300	300	
		인천 문학 축전과 인천 우수 문학도서 지원	200	100	100	
		인천 인문아카데미	100	50	50	
	원도심 책마을 지원	배다리 헌책 축제 개최	200	100	100	
		원도심 책 활동 공모지원	100	50	50	
		인천형 서점 활성화 지원	200	100	100	
	소 계		1,800	900	900	
책으로 교류하는 도시	전국·국제 네트워크	동아시아 인문융성 심포지움	300	150	150	
		책 읽는 도시포럼	50	25	25	
	저개발국 도서나눔	아시아지역 도서관 건립 및 도서지원	100	50	50	
		아프리카 어린이 도서지원	100	50	50	
		연변지역 어린이·청소년 글쓰기 지원	100	50	50	
	소 계		650	325	325	
기념사업 및 특별행사	기념사업	인천점자도서관 설치 및 대체도서 지원	300	150	150	
		인천다문화도서관 설립 및 자료실 확충	300	150	150	
		2015 세계 책의 수도 기념도서 발간	100	50	50	
		세계 책의 수도 백서발간 및 전시회	150	75	75	
		2015 세계책의수도 기념조형물 건립	300	150	150	
		책 읽을 권리, 아·태 지역 컨퍼런스	300	150	150	
	특별행사	세계와 한국의 기록문화전	500	250	250	
		인천의 기록문자 체험	100	50	50	
		문학과 책 페스티벌	300	150	150	
		인천국제어린이북페어	600	300	300	
		2015 전국도서관대회	40	20	20	
		인천작은 도서관 포럼	40	20	20	
		전국 독서동아리 박람회	40	20	20	
		2015 세계 책과 저작권의 날 행사	80	40	40	
	소 계		3,150	1,575	1,575	
총 계			9,700	4,850	4,850	

2) 연차별 소요예산 추정

▌ 연도별 추정 예산액

- 2014년: 480백만원 [시비: 240, 국비: 240]
- 2015년: 7,640백만원 [시비: 3,820, 국비: 3,820]
- 2016년: 1,580백만원 [시비: 790, 국비: 790]

〈표6-6〉 연도별 투자소요액 추정

(단위: 백만원)

구분	예산합계	시비	국비	기타
2014	480	240	240	
2015	7,640	3,820	3,820	
2016	1,580	790	790	
계	9,700	4,850	4,850	

〈표 6-7〉 2014년도 예산액 세부내용

(단위: 백만원)

구분		사업명	합계	시비	국비	기타
책 읽는 문화의 생활화	독서복지 실현	찾아가는 도서관 확대	30	15	15	-
		섬으로 찾아가는 북콘서트	-	-	-	-
		소외지역 어린이 독서멘토링	-	-	-	-
		소리책 제작 및 배포	-	-	-	-
		복지관 등 도서관 복본 도서대출	-	-	-	-
		서해5도 학교도서관 장서확충·프로그램 지원	-	-	-	-
	시민 독서 생활화	책의수도 인천, 사이버도서관 구축	50	25	25	-
		도서관주간 축제	-	-	-	-
		작은도서관 지원	50	25	25	-
		취업 지원 도서관	50	25	25	-
		학교로 찾아가는 '길 위의 인문학'	-	-	-	-
		체험형 숲속도서관 시범사업	-	-	-	-
		Moving Book	-	-	-	-
		자치센터 북카페 활성화	-	-	-	-
		Open book & City 운동	50	25	25	-
		아침독서운동 시행	-	-	-	-
		인천 북스타트 운동	-	-	-	-
		독서 강사·스토리텔러 육성 및 파견	-	-	-	-
		청소년 독서커뮤니티 조성 및 독후대회	-	-	-	-
		독서동아리 육성 및 지원	-	-	-	-
		예술과 책: 문화예술활동 지원	-	-	-	-
		어린이·청소년 가족독서캠프	-	-	-	-
		북 캠프 특화지원	-	-	-	-
	소 계		230	115	115	-

〈표 6-7〉 2014년 예산액 세부내용(계속)

(단위: 백만원)

구분		사업명	합계	시비	국비	기타
창작·출판의 활성화	전자출판 시범사업	전자출판 창업지원	-	-	-	-
		전자출판 아카데미 및 네트워킹 사업	30	15	15	-
		전자출판 산업현황과 인천의 산업고도화 포럼	-	-	-	-
		전자책 제작지원	-	-	-	-
	저작지원	작가 레지던스	-	-	-	-
		인천 이야기센터 조성	-	-	-	-
		도서관, 시민작가 지원	-	-	-	-
		어린이 책쓰기	-	-	-	-
		복지관, 노인회관 책 쓰기 프로그램 지원	-	-	-	-
	소 계		30	15	15	-
인천인문 르네상스	인천 인문기반 확충	인천 지식 인센티브	50	25	25	-
		인천 이야기 축제	-	-	-	-
		인천 문학 축전과 인천 우수 문학도서 지원	-	-	-	-
		인천 인문아카데미	-	-	-	-
	원도심 책마을 지원	배다리 헌책 축제 개최	-	-	-	-
		원도심 책 활동 공모지원	-	-	-	-
		인천형 서점 활성화 지원	-	-	-	-
	소 계		50	25	25	-
책으로 교류하는 도시	전국국제 네트워크	동아시아 인문융성 심포지움	-	-	-	-
		책 읽는 도시포럼	-	-	-	-
	저개발국 도서나눔	아시아지역 도서관 건립 및 도서지원	-	-	-	-
		아프리카 어린이 도서지원	20	10	10	-
		연변지역 어린이·청소년 글쓰기 지원	-	-	-	-
	소 계		20	10	10	-
기념사업 및 특별행사	기념사업	인천점자도서관 설치 및 대체도서 지원	-	-	-	-
		인천다문화도서관 설립 및 자료실 확충	100	50	50	-
		2015 세계 책의 수도 기념도서 발간	-	-	-	-
		세계 책의 수도 백서발간 및 전시회	-	-	-	-
		2015 세계책의수도 기념조형물 건립	-	-	-	-
		책 읽을 권리, 아·태 지역 컨퍼런스	-	-	-	-
	특별행사	세계와 한국의 기록문화전	-	-	-	-
		인천의 기록문자 체험	-	-	-	-
		문학과 책 페스티벌	-	-	-	-
		인천국제어린이북페어	-	-	-	-
		2015 전국도서관대회	-	-	-	-
		인천작은 도서관 포럼	-	-	-	-
		전국 독서동아리 박람회	-	-	-	-
		2015 세계 책과 저작권의 날 행사	-	-	-	-
	소 계		100	50	50	-
총 계			480	240	240	-

〈표 6-8〉 2015년 예산액 세부내용

(단위: 백만원)

구분		사업명	합계	시비	국비	기타
책 읽는 문화의 생활화	독서복지 실현	찾아가는 도서관 확대	70	35	35	-
		섬으로 찾아가는 북콘서트	50	25	25	-
		소외지역 어린이 독서멘토링	50	25	25	-
		소리책 제작 및 배포	80	40	40	-
		복지관 등 도서관 복본 도서대출	80	40	40	-
		서해5도 학교도서관 장서확충프로그램 지원	50	25	25	-
	시민 독서 생활화	책의수도 인천, 사이버도서관 구축	100	50	50	-
		도서관주간 축제	70	35	35	-
		작은도서관 지원	100	50	50	-
		취업 지원 도서관	100	50	50	-
		학교로 찾아가는 '길 위의 인문학'	50	25	25	-
		체험형 숲속도서관 시범사업	50	25	25	-
		Moving Book	200	100	100	-
		자치센터 북카페 활성화	80	40	40	-
		Open book & City 운동	250	125	125	-
		아침독서운동 시행	80	40	40	-
		인천 북스타트 운동	300	150	150	-
		독서 강사·스토리텔러 육성 및 파견	50	25	25	-
		청소년 독서커뮤니티 조성 및 독후대회	50	25	25	-
		독서동아리 육성 및 지원	250	125	125	-
		예술과 책: 문화예술활동 지원	150	75	75	-
		어린이·청소년 가족독서캠프	50	25	25	-
		북 캠프 특화지원	50	25	25	-
	소 계		2,360	1,180	1,180	-

〈표 6-8〉 2015년 예산액 세부내용(계속)

(단위: 백만원)

구분		사업명	합계	시비	국비	기타
창작·출판의 활성화	전자출판 시범사업	전자출판 창업지원	100	50	50	-
		전자출판 아카데미 및 네트워킹 사업	50	25	25	-
		전자출판 산업현황과 인천의 산업고도화 포럼	50	25	25	
		전자책 제작지원	50	25	25	-
	저작지원	작가 레지던스	300	150	150	-
		인천 이야기센터 조성	200	100	100	-
		도서관, 시민작가 지원	50	25	25	-
		어린이 책쓰기	80	40	40	-
		복지관, 노인회관 책 쓰기 프로그램 지원	80	40	40	-
	소 계		960	480	480	-
인천인문 르네상스	인천 인문기반 확충	인천 지식 인센티브	250	125	125	-
		인천 이야기 축제	300	150	150	-
		인천 문학 축전과 인천 우수 문학도서 지원	200	100	100	-
		인천 인문아카데미	100	50	50	-
	원도심 책마을 지원	배다리 헌책 축제 개최	100	50	50	-
		원도심 책 활동 공모지원	100	50	50	-
		인천형 서점 활성화 지원	200	100	100	-
	소 계		1,250	625	625	-
책으로 교류하는 도시	전국국제 네트워크	동아시아 인문융성 심포지움	200	100	100	-
		책 읽는 도시포럼	50	25	25	-
	저개발국 도서나눔	아시아지역 도서관 건립 및 도서지원	50	25	25	-
		아프리카 어린이 도서지원	60	30	30	-
		연변지역 어린이·청소년 글쓰기 지원	100	50	50	-
	소 계		460	230	230	-
기념사업 및 특별행사	기념사업	인천점자도서관 설치 및 대체도서 지원	200	100	100	-
		인천다문화도서관 설립 및 자료실 확충	200	100	100	-
		2015 세계 책의 수도 기념도서 발간	60	30	30	-
		세계 책의 수도 백서발간 및 전시회	100	50	50	-
		2015 세계책의수도 기념조형물 건립	100	50	50	-
		책 읽을 권리, 아·태 지역 컨퍼런스	300	150	150	-
	특별행사	세계와 한국의 기록문화전	500	250	250	-
		인천의 기록문자 체험	100	50	50	-
		문학과 책 페스티벌	300	150	150	-
		인천국제어린이북페어	600	300	300	-
		2015 전국도서관대회	40	20	20	-
		인천작은 도서관 포럼	40	20	20	-
		전국 독서동아리 박람회	40	20	20	-
		2015 세계 책과 저작권의 날 행사	80	40	40	-
	소 계		2,660	1,330	1,330	-
총 계			7,640	3,820	3,820	-

〈표 6-9〉 2016년 예산액 세부내용

(단위: 백만원)

구분		사업명	합계	시비	국비	기타
책 읽는 문화의 생활화	독서복지 실현	찾아가는 도서관 확대	50	25	25	-
		섬으로 찾아가는 북콘서트	-	-	-	-
		소외지역 어린이 독서멘토링	-	-	-	-
		소리책 제작 및 배포	-	-	-	-
		복지관 등 도서관 복본 도서대출	-	-	-	-
		서해5도 학교도서관 장서확충프로그램 지원	-	-	-	-
	시민 독서 생활화	책의수도 인천, 사이버도서관 구축	50	25	25	-
		도서관주간 축제	-	-	-	-
		작은도서관 지원	-	-	-	-
		취업 지원 도서관	-	-	-	-
		학교로 찾아가는 '길 위의 인문학'	-	-	-	-
		체험형 숲속도서관 시범사업	-	-	-	-
		Moving Book	50	25	25	-
		자치센터 북카페 활성화	-	-	-	-
		Open book & City 운동	100	50	50	-
		아침독서운동 시행	-	-	-	-
		인천 북스타트 운동	-	-	-	-
		독서 강사·스토리텔러 육성 및 파견	50	25	25	-
		청소년 독서커뮤니티 조성 및 독후대회	-	-	-	-
		독서동아리 육성 및 지원	-	-	-	-
		예술과 책: 문화예술활동 지원	-	-	-	-
		어린이·청소년 가족독서캠프	-	-	-	-
		북 캠프 특화지원	-	-	-	-
	소 계		300	150	150	-

〈표 6-9〉 2016년 예산액 세부내용(계속)

(단위: 백만원)

구분		사업명	합계	시비	국비	기타
창작·출판의 활성화	전자출판 시범사업	전자출판 창업지원	-	-	-	-
		전자출판 아카데미 및 네트워킹 사업	-	-	-	-
		전자출판 산업현황과 인천의 산업고도화 포럼	-	-	-	
		전자책 제작지원	20	10	10	-
	저작지원	작가 레지던스	100	50	50	-
		인천 이야기센터 조성	100	50	50	-
		도서관, 시민작가 지원	-	-	-	-
		어린이 책쓰기	-	-	-	-
		복지관, 노인회관 책 쓰기 프로그램 지원	-	-	-	-
	소 계		220	110	110	-
인천인문 르네상스	인천 인문기반 확충	인천 지식 인센티브	100	50	50	-
		인천 이야기 축제	300	150	150	-
		인천 문학 축전과 인천 우수 문학도서 지원	-	-	-	-
		인천 인문아카데미	-	-	-	-
	원도심 책마을 지원	배다리 헌책 축제 개최	100	50	50	-
		원도심 책 활동 공모지원	-	-	-	-
		인천형 서점 활성화 지원	-	-	-	-
	소 계		500	250	250	-
책으로 교류하는 도시	전국국제 네트워크	동아시아 인문융성 심포지움	100	50	50	-
		책 읽는 도시포럼	-	-	-	-
	저개발국 도서나눔	아시아지역 도서관 건립 및 도서지원	50	25	25	-
		아프리카 어린이 도서지원	20	10	10	-
		연변지역 어린이·청소년 글쓰기 지원	-	-	-	-
	소 계		170	85	85	-
기념사업 및 특별행사	기념사업	인천점자도서관 설치 및 대체도서 지원	100	50	50	-
		인천다문화도서관 설립 및 자료실 확충	-	-	-	-
		2015 세계 책의 수도 기념도서 발간	40	20	20	-
		세계 책의 수도 백서발간 및 전시회	50	25	25	-
		2015 세계책의수도 기념조형물 건립	200	100	100	-
		책 읽을 권리, 아·태 지역 컨퍼런스	-	-	-	-
	특별행사	세계와 한국의 기록문화전	-	-	-	-
		인천의 기록문자 체험	-	-	-	-
		문학과 책 페스티벌	-	-	-	-
		인천국제어린이북페어	-	-	-	-
		2015 전국도서관대회	-	-	-	-
		인천작은 도서관 포럼	-	-	-	-
		전국 독서동아리 박람회	-	-	-	-
		2015 세계 책과 저작권의 날 행사	-	-	-	-
	소 계		390	195	195	-
총 계			1,580	790	790	-

3. 집행체계 정비방안

1) 추진 조직의 구성 및 정비

❍ 사업 기간과 특성을 고려한 민관합동 추진 조직 하반기내 구성.

- 추진위, 자문위원단, 기획단, 사업추진단으로 재편.

❍ 사업추진단은 기획, 홍보, 행사지원, 대외협력(국제·국내·유관기관) 업무.

- 인천시 공무원 20명, 관련 전문가 5 인 내외를 포함한 25명 내외 규모로 구성.

❍ 사업추진방안은 1안)인천시 전담기구 설치(관 중심 추진), 2안)외부 사업자 전담(사업 일괄 위탁 방식), 3안)인천시와 출연법인의 역할분담(민-관 거버넌스) 형태가 있음.

- 1안)의 경우 조례제정 필요.
- 기부금 및 수익 처리, 전문가 운영의 효율성 등을 고려할 때 민-관 거버넌스 형태의 조직운영이 바람직함.

〈표 6-10〉 세계 책의 수도 추진방안 분석

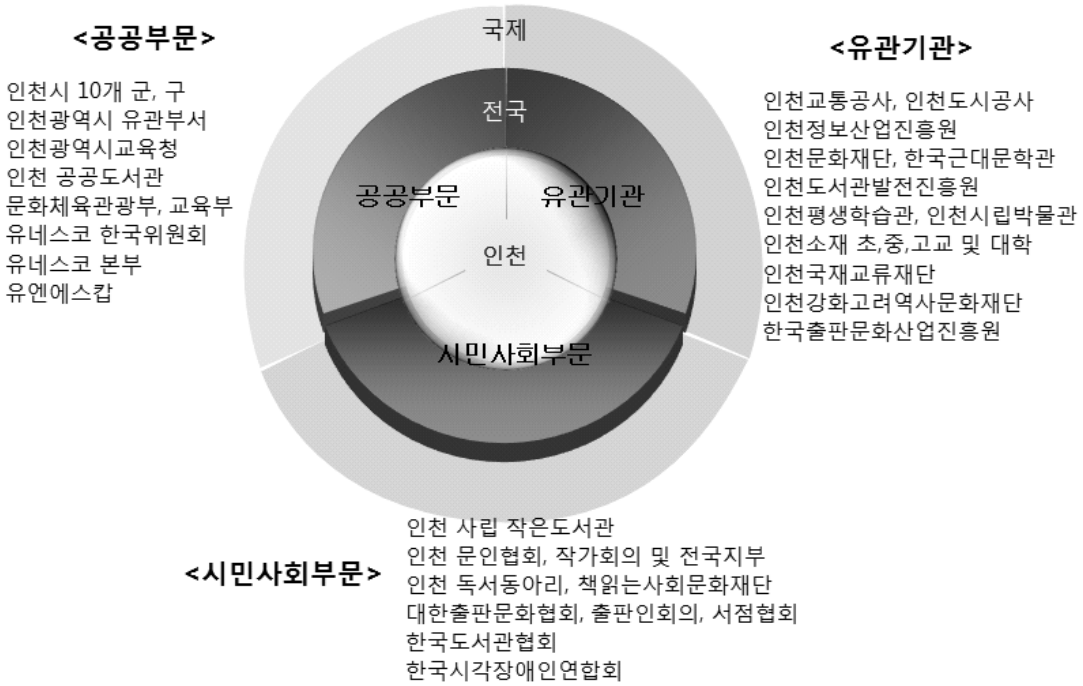
구분	형태	특성	장점	문제점
1안	관 중심 추진 구조 인천시 전담기구	▪ 인천시 전담부서 구성하여 사업추진 ▪ 전문가 중심의 실무자문단 운영	▪ 효율적인 업무 추진 ▪ 비용 발생 최소화	▪ 조례 제정 필요 ▪ 기부금수익 처리 문제 ▪ 민간 참여 제약
2안	사업 일괄 위탁 외부 사업자 전담	▪ 인천광역시 사업관리 부서 운영 ▪ 사업 추진은 제안공모 방식으로 민간 사업자에게 일괄 위탁	▪ 효율적인 업무 추진 ▪ 전문성 있는 사업자 선정	▪ 수익의 사업자 유출 ▪ 1회성 사업으로 종료 ▪ 사업 전체가 민간사업자 역량에 의해 좌우됨 ▪ 사업성과가 지역 내로 환류되지 않음
3안	민관 거버넌스 인천시와 출연법인 역할분담	▪ 인천시 담당부서와 책임 있는 출연법인 내에 별도 사무국 구성 ▪ 인천시와 출연법인 간 역할분담	▪ 전문성과 행정력의 결합 ▪ 협찬 및 기부금 처리 가능 ▪ 사업성과의 지역 내 축적 ▪ 민-관 협력적 구조 창출 ▪ 조례 제정 불필요	▪ 사무국 경상운영비 발생 ▪ 이원화된 조직으로 민관 간 잠재적 갈등요소 존재 ▪ 다양한 의견 수렴 필요

2) 사업추진 네트워크 구성

▌ 네트워크 구성 및 사전 협의

❍ 역대 세계 책의 수도 주요 사례도시들은 세계 책의 수도 기간 중 약 300~1600개의 다양한 프로그램을 제공하고 있었으며, 세계 책의 수도 자체사업 외에 공공도서관, 출판·인쇄협회, 작가단체 등 관계기관(단체) 사업들이 다수를 차지.

〈그림 6-2〉 네트워크 구성 예시



❍ 2015 세계 책의 수도의 성공적 개최를 위해 관계기관에서 기 진행하는 사업과 연계진행하여 효율적·효과적 프로그램 제공이 필요함.

❍ 이를 위해 인천 공공도서관, 교육청, 인천도시공사, 인천교통공사 등 인천 유관기관 및 인천 문학단체 그리고 문화체육관광부, 한국출판문화산업진흥원, 대한출판문화협회, 책읽는사회문화재단 등 관계기관(단체)과의 네트워크 구성과 세계 책의 수도 프로그램 연계진행을 위한 사전 협의를 진행하는 것이 바람직함.

제2절. 지속사업의 추진방안

1. 지속사업의 선정

(1) 지속사업의 선정기준 및 추진방향

▌ 지속추진 사업의 방향 및 선정배경

- 세계 책의 수도 사업의 성과를 보전하고 '세계 책의 수도'의 목적(독서진흥 및 출판·저작 활성화)달성을 위해 별도의 중·장기 추진계획이 필요한 중요 사업을 선정함.
- 2015 세계 책의 수도 기간 중 추진되는 특별행사 외, 도서관 사업 등은 관련 부서 및 기관 사업으로 지속추진 할 것을 제안.
- 사업의 지속추진을 통해 인천이 '책의 수도'에서 '책의 도시'로 진화하는 기반을 마련.

▌ 사업선정의 기준

- 2015 세계 책의 수도 비전과 목표 달성을 위한 필요도.
- 사업이 유발하는 경제적·사회적·문화적 파급효과.
- 사업의 예산적정성과 실현가능성.

(2) 지속사업 추진을 위한 필요사항

① Open Book & City

▌ 배경 및 목적

- 세계 책의 수도 사업을 계기로 시민들이 지속적으로 책을 접할 수 있는 캠페인성 사업 필요.
- 인천의 시민들이 가정, 학교, 직장, 마을, 기초지자체에서 입체적으로 책을 읽고 관련 프로그램에 참여. 즐겁게 책을 읽으면서 공동체와 소통하고 지역정체성을 형성.

▌ 필요사항

- 2016년 이후 소요예산: 년 100백만원

- ❍ 추진위원회 및 연계 사업 진행을 위한 조례 제정: 인천시 독서문화진흥조례 제정.
- ❍ 사업집행: 책의수도팀 이후 정비된 조직.

② 북플랫폼 조성

【북플랫폼 컨셉】

- ❍ 북플랫폼(BOOK PLATFORM)은 '책'을 매개로 교류와 소통이 일어나는 공간.
- ❍ 책과 문학, 인문학을 중심으로 교육·체험·교류·창조가 선순환되는 구조를 지향.
- ❍ 문인 레지던스, 인천 이야기센터, 1인 출판 아카데미, 인천 문학 도서관, 인천문화예술아카이브, 다목적 시민 모임 공간, 시민 창작 집필실, 책 미래관 등으로 구성.
- ❍ 3단계 계획으로 조성하며, 1단계 사업(2015)으로 작가 및 1인출판 레지던스, 인천 이야기센터 조성.
- ❍ 북플랫폼은 개항도시의 문화관광이 결합된 상징공간이자 인문학, 문학, 예술이 결합된 창조공간이 될 것임.

▌ 배경 및 목적

- ❍ 책의 수도로서 인천이 책과 관련된 사업을 안정적으로 추진하기 위한 거점공간 필요.
- ❍ 북플랫폼에 책 관련 사업을 집적시킴으로써 책과 관련된 창조적 활동들이 일어나는 상징공간으로 발전시킴.

▌ 추진방안

- ❍ 3단계 계획으로 조성하며, 인천문화재단 이전 등의 가능성 고려하여 공간계획 수립. 한국근대문학관 인근 공간을 확보, 문학 및 책과 관련한 각종 시설을 단계적으로 조성.
- ❍ 1단계(2015~2016): 작가1인출판 레지던스, 인천 이야기센터.
- ❍ 2단계(2017~2018): 인천 문화예술 아카이브, 시민 창작실.
- ❍ 3단계(2019): 다목적 시민 공간, 책 미래관.

▌ 필요사항

- ❍ 북플랫폼 조성 및 운영에 관한 발전방안 수립.

❍ 조례검토.

- 1)안: 인천광역시 문화콘텐츠산업 진흥조례 개정
- 2)안: 인천광역시 출판문화산업 진흥조례 제정
- 3)안: 인천광역시 북플랫폼 조성 및 운영에 관한 조례 제정

❍ 2016년 이후 소요예산:

- 2017~2019년: 연간 500백만원(시비: 150, 국비: 150, 기업기부: 200)
- 2020년 이후: 연간 200백만원(시비: 100, 국비: 100)
- 시설조성비(2017년~2019년): 연간 300백만원
- 레지던스 및 이야기센터 운영(임대시 임대료 포함): 연간 200백만원

③ 전자출판 육성

【 출판산업의 대전환기: 전자출판의 급성장에 대응 】

❍ 전자출판은 "PDA, 이북 뷰어를 통해 디지털화된 포맷으로 전달되는 콘텐츠"(IDPF)로, 스마트폰, 태블릿PC 등이 확산됨에 따라 새로운 독서의 형태의 하나로 부각되고 있음.

❍ 미국, 영국, 중국 등에서 전자책 비중이 점차 증가하고 있음: 미국 22.5%(2012), 영국 12%(2012), 중국 전자책 시장 1378억 위안(2011).

❍ 현재 한국의 전자책 시장 비중은 낮으나, 출간비율은 급성장 중임(2012 대비 320%증가).

❍ 한국의 IT 기술과 신기술 수용성을 고려할 때, 전자출판 부문은 향후 성장 가능성이 높음.

❍ 산업발달의 초기단계인 전자출판은 진입장벽이 상대적으로 낮아 후발주자도 리더로 성장할 가능성이 있음.

❍ 전자출판 육성은 인천의 노후 산업단지 재고도화 정책에도 부응하는 바, 2015 세계 책의 수도에서는 전자출판 시범사업을 제시.

▌ 배경 및 목적

❍ 세계 책의 수도를 계기로 인천에서 책 관련 산업을 발굴, 신산업으로 육성.

❍ 전자출판은 출판산업의 틈새시장으로 향후 발전가능성이 높음.

❍ 전자출판의 육성은 인천의 노후 산업단지 재고도화 정책에도 부응하는 바, 관련 산업의 체계적 육성을 위한 지속사업 추진이 필요.

▌ 추진방안

❍ 2015 세계 책의 수도 기간 중 전자출판 육성을 위한 시범사업 실시.

❍ 효과적이고 체계적인 전자출판 육성을 위해 산업특성 및 인천의 산업구조 재편을 고려한 '전자출판 마스터 플랜' 수립 필요.

❍ 인천 정보산업진흥원의 벤처사업 창업·육성 지원 사업으로 이관.

④ 인천 지식 인센티브

▌ 배경 및 목적

❍ 인천 연구, 인천 책 쓰기 및 만들기, 인천 책 소비의 선순환구조의 기반을 제공하는 시범사업 운영 필요.

❍ 인천 시민들의 지역이해와 정주의식 향상.

▌ 필요사항

❍ 제도 운영을 위한 기본계획 수립: 출제위원회 구성, 운영방안, 인센티브 부여방안 등.

❍ 인증시험의 지속 운영기관 검토.

❍ 2016년 이후 소요예산: 년 200백만원(시비: 100, 국비: 100).

⑤ 배다리 헌책축제 개최

▌ 배경 및 목적

❍ 헌책 특화 공간을 조성, 원도심 책 활동의 지속으로 배다리 지역의 활성화와 원도심 재생에 기여.

▌ 필요사항

❍ 축제의 지속적·안정적 추진을 위한 운영기관(단체) 구성.

❍ 2016년 이후 소요예산: 년 100백만원(시비: 50, 국비: 50).

2. 지속추진 방안

1) 조례 및 제도정비

▌ 통합적 지원조례 제정

❍ 통합적 관점에서 인천 독서문화 및 저작 진흥사업의 지원 및 안정적 추진 기반 구축을 위해 가칭, 인천광역시 독서문화진흥조례 제정.

- 독서문화진흥법(2006.12.28) 제정 이후, 서울시(2008), 부산시(2012), 김해시(2012), 군포시(2013) 등에서 (도서관 및) 독서문화진흥조례를 제정.
- 인천시는 유관 조례로 「인천광역시 공공도서관 육성과 운영에 관한 조례」, 「작은도서관 육성을 위한 지원조례」가 있으나, 도서관 지원에 한정되어 있음.
- 2015 세계 책의 수도 성과보전을 위한 지속사업 추진, 도서관 및 독서진흥, 저작 및 출판지원 등의 사업을 통합추진하기 위해 통합적 지원조례 제정필요.
- 시행계획을 수립하고 추진실적을 보고하도록 함으로써 관련 사업의 평가·환류를 담보하도록 함.

▌ 단위사업별 조례 개정 및 제정 검토

❍ 본 계획에서 제안된 사업과 관련하여 사업의 안정적 운영 및 추진기반을 마련하기 위해, 기존 조례의 개정 및 신규 조례 제정을 검토하되, (가칭) 「인천광역시 독서문화진흥조례」에서 규정 가능한 사업은 통합 지원조례에서 다루고 별도의 신규 조례 제정은 최소화하도록 함.

❍ 북플랫폼 운영 및 전자출판 육성은 기존 유관 조례 「인천광역시 문화콘텐츠산업 진흥조례」의 개정 또는 신규 조례 (가칭) 「인천광역시 출판문화산업 진흥조례」 제정 가능.

▌ 책의 도시 인천 종합발전계획 및 단위사업별 실행계획 수립

❍ 인천이 '책의 도시'로 발전하기 위한 중·장기 발전계획을 수립하여 예산책정 및 집행을 지속적·체계적으로 추진.

- 책 관련 컨텐츠 발굴 및 육성, 저작·출판 활성화, 독서진흥 등 인천에서 책을 읽고, 쓰고, 만들고 교류하는 책 생태계가 조성될 수 있는 종합 발전계획 수립.
- 급변하는 정책환경 변화에 대응하기 위해, 매년 연동계획을 수립하여 추진하고, 매 5년 단위로 계획 평가 및 수정계획을 수립.

❍ 독서·출판 등 책 활동 진흥의 주요 기관(부서)별 중장기발전계획 수립 및 운영.

- 도서관은 인천시민 독서진흥의 구심적 역할을 수행하는 기관으로, 2015 세계 책의 수도 사업 중 도서관 담당 사업을 지속추진하고, 필요 사업을 발굴하여 확대 시행할 필요가 있음.
- 인천시 역사자료 및 공공도서관 도서 보존을 위한 '공동보존서고' 조성, 공공도서관 확충, 전문인력(사서) 확충, 도서관 네트워크 구축, 도서관 장서 확충, 도서관 독서동아리 육성 및 지원 등 도서관 및 독서 인프라 구축 등의 사업은 '인천 도서관 중장기 발전계획'에 근거하여 추진.

❍ 북플랫폼 조성, 인천 역사문화 인증시험 등 개별 사업의 규모 및 중장기 운영계획이 필요한 경우, 단위사업별 실행계획을 수립.

▌(가칭) 책의 도시 인천 추진단 구성 및 자문·심의 체계 구축

❍ 책 관련 진흥사업 추진을 위해서는 다양한 기관 및 단체, 시민의 참여가 필요하므로 가칭, 책의 도시 인천 추진단을 구성하여 사업의 집행력 및 효율성을 제고하도록 함.

- 관계부서와 연계추진하는 사업은 실무추진단을 구성하여 운영하고, 캠페인성 사업의 경우 관계기관 및 단체, 관련 전문가, 언론, 시민 등이 참여하는 추진단을 구성하여 관련 사업이 확대 운영될 수 있도록 함.

2) 조직정비

(1) 책 관련 정책추진 정비의 기본방향

❍ 현재 인천의 책 관련 정책은 주로 문화예술과 도서관정책팀, 책의수도팀에서 담당하고 있으나 도서관, 독서진흥, 출판·저작진흥 등 책과 관련된 다양한 사업을 종합적·전문적으로 추진하는 데에는 어려움이 있음.

❍ 최근의 책과 관련된 정책 환경에서는 책을 통한 교육기반 강화 및 복지구현, 공동체와 지역애(愛) 형성, 경제 및 국제교류 활성화를 위한 행정수요가 증가.

❍ 본 계획에서도 관련 과제 및 사업을 반영하고 있는 바, 향후 동 부문의 행정수요에 대한 보강이 필요할 것으로 판단됨.

❍ 따라서 책 관련 정책의 통합적 접근 및 효율적 운영이 가능할 수 있도록 조직을 정비해야 할 것이며, 여기서는 대안으로 책 관련 전담부서의 확대 및 (가칭) 책 재단의 설립을 검토함.

(2) 정비 방안 검토

▌ 인천시 책 관련 전담부서 확대

- ❍ 현재 팀 단위로 운영되고 있는 도서관정책팀과 책의수도팀을 포함, 책 관련 정책부서를 국 단위로 확대할 수 있음.
- ❍ 도서관정책, 독서진흥, 저작지원, 정책 네트워크 운영 등을 통합적으로 접근할 수 있으며, 책 관련 종합계획 수립 및 사업관리의 효율성 확보 가능.
- ❍ 출판산업 진흥 업무가 약화될 경우, 부서 담당업무가 축소될 수 있으며 순환보직 등으로 업무의 전문성 확보가 어려울 수 있음.

▌ (가칭) 책 재단 설립

- ❍ 책 관련 사업 및 인천 인문학 발전 관련 사업을 수행하는 재단 설립 가능.
- ❍ 전문부서 및 전문인력 채용을 통해 도서관 위탁, 작은도서관 지원, 독서진흥, 독서동아리 지원, 저작지원, 북 페스티벌 등 다양한 업무를 효율적·전문적으로 수행할 수 있음.
- ❍ 예산확보의 어려움이 있으며, 재단 설립을 위해서는 조직 설립에 관한 타당성 검토 작업이 선행될 필요가 있음.
  - 인천 도서관발전진흥원과의 업무 연계성 등을 고려하여 통합조직으로 설립하는 방안, 개별 조직으로 설립하는 방안을 균형적으로 검토하여 추진할 필요가 있음.

(3) 네트워크 확대

▌ 관계부처 및 군·구 사업 연계 추진

- ❍ 사업의 효율적 추진을 위해 관계부처 및 군·구와 사업을 연계하여 추진.
  - 각 관계부처 및 군·구의 책 관련 사업 중 인천시 사업과 연계추진 가능한 사업을 발굴하고, 각 부서 및 군·구에서 책 관련 사업을 추진할 수 있도록 정책 네트워크 확대.

▌ 시민, 기업 참여 독려

- ❍ 인천시민, 기업, 유관기관 관계자의 참여 확대를 위해 단위별 네트워크 구성.
  - 예로 기업 및 기관 CEO 독서회, (가칭) 인천독서동아리 포럼, 책의 도시 시민추진단 등이 있음.

제3절 사업의 기대효과

▌ 문화도시, 인문도시로의 도약 계기 마련

❍ 본 계획의 집행으로 인천은 시민 수준 향상, 문학·인문학 활동 확대, 책 관련 위상을 강화함으로써 문화도시, 인문도시로 도약하는 계기를 마련할 것임.

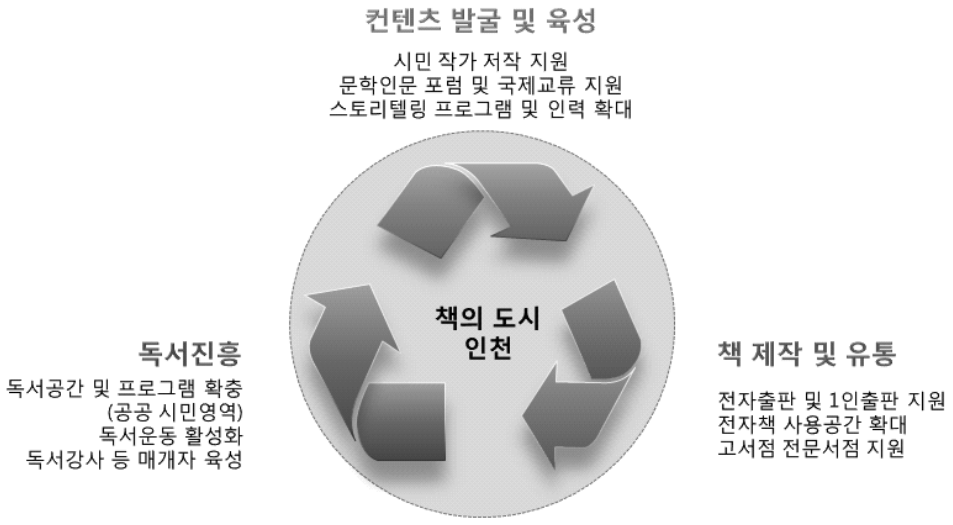
- 책 관련 공간 및 프로그램 확대를 통해 책에 대한 관심과 중요성을 인식함으로써 인천시민의 독서문화와 상상력, 표현력이 향상될 것임.
- 저작·출판 지원, 인천 문학 지원으로 인천에서 작가들의 집필, 책 제작이 증가. 책 관련 축제, 우수도서 지원 등으로 인천 문학예술이 발전.
- 인천의 우수 역사문화자원의 발굴, 서적발간 및 관련 프로그램을 운영함으로써 인천시민의 정체성과 정주의식을 향상시킴.
- 독서소외자를 배려한 선도적 정책 실현, 책 관련 특화공간 조성, 전국적·국제적 행사 추진 등으로 인천의 위상을 강화함.

▌ 책의 도시로 발전할 수 있는 기반 마련

❍ 본 계획의 집행으로 인한 정책효과는 장기적으로 책 생태계 조성의 기반 및 책의 도시 인천으로의 발전 기반 마련.

- 창조적 컨텐츠의 발굴 및 육성, 컨텐츠를 책으로 제작, 책의 유통 및 소비가 유기적으로 연관되는 순환구조를 형성함으로써 장기적으로 인천이 책의 도시로 발전할 것임.

〈그림 6-3〉 책 생태계 조성효과 예시



▌ 책 관련 지표개선(목표년도: 2016년)

❍ 도서관 인프라 개선.

- 특수도서관·전문도서관 3개 증가: 인천점자도서관, 인천다문화도서관, 취업지원도서관.
- 인천도서관발전진흥원의 스마트도서관 전자책 보유율 2배 증가: 0.63%(2014)→1.2%(2016).

❍ 독서지표 향상.

- 인천 학생 아침독서시행률 약 35% 향상: 66.3%(2013 국민독서실태조사) → 90%(2016) [인천 초·중·고 학생: 35만명(2014 인천시 교육청)의 90%참여]
- 독서동아리 5배 증가: 약 100개(2014) → 약 500개(2016) [작은도서관(200개×2개), 공공도서관(49개×2개) 독서동아리 운영지원]

❍ 책 관련 일자리 창출.

- 독서강사·스토리텔러 200명 양성 및 파견 [인천 군·구 도서관 10개: 20명 양성]
- 인천형 서점 지원: 5개소
- 전자출판 창업 지원: 10개 업체

❍ 시민 및 방문객 참여.

- 인천북스타트 운동 약 4만명 [2013년 기준 전입자]
- Open Book & City 운동 약 210만명 [75%참여 목표율(2013 인천 독서율: 2013 국민독서실태조사)
- 전국도서관대회 도서관 단체 및 관련 업체 약 3천명 : 2014 전국도서관대회 기준
- 전국독서동아리 박람회 약 1000개 : 2012 전국 독서동아리(1850개)의 50%참여 목표
- 세계와 한국의 기록문화전 약 5만명: 2010 국제기록문화전 기준

▌ 출판산업 활성화(목표년도: 2016)

❍ 저작 및 도서발간 활성화.

- 책의 수도 중 도서발간 연계사업 약 15개: 기념도서 『인천문학선집』(가제) 5권 포함, 단행본 30권 이상 발간

  ⇒ 인천 1년 평균 단행본 발간 수(2011기준, 33권)의 100% 증가

❍ 전자출판 제작·유통 활성화.

- 전자책 약 1,000권 신규 제작(책의 수도 사이버도서관 구축 및 전자책 제작지원 사업: 150백만원/150천원)

  ⇒ 1년 전국 전자책 총 생산의 200% 증가(한국출판문화산업진흥원, 2013~2014년 기준 516권)

- 전자책 구입 약 8,300권 증가[공공부문 책의 수도 사이버도서관 구축 및 Moving Book 3,300권: 200백만원/60천원] , [사적부문 Moving Book 약 5,000권 : 지하철1호선 이용자 월 천만명 ×안드로이드폰 가입율 85%(아시아경제, 2014.8.5) × 도서구입율 2%× 전자책 점유율 2.8%]
  ⇒ 1년 전국 전자책 총 판매(2013~2014 약 35,000권)의 24% 향상

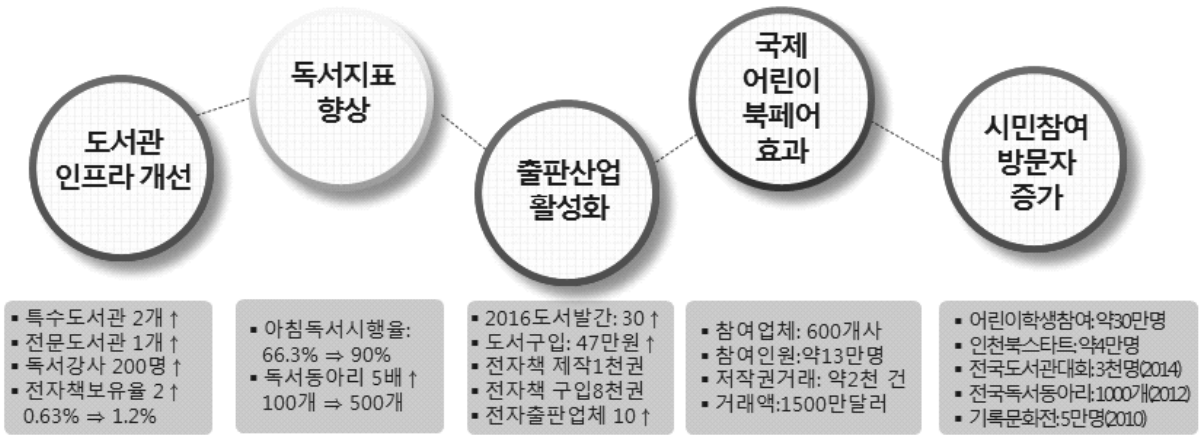
❍ 도서 구입·유통 활성화.

- 도서구입 약 47만권 증가[아침독서운동 31만권: 인천 초·중·고 35만명(2014) ×90%], [Open Book & City 13만권: 공공부문 2만권(200백만원/1만원), 사적부문 10만권(목표참여율 75%, 1권 독서일 15일, 독서운동 10개월 진행 기준)], [인천 북스타트 4만권: 2013 전입자 수 기준]
  ⇒ 2013 총 발행부수 8,650만부의 약 5.5% 수준 향상

❍ 도서박람회 파급효과 [유사규모 박람회(2013 서울국제도서전) 기준].

- 참여기업 및 방문객 수: 약 600개 사, 850부스, 13만명
- 저작권 유통 : 상담건수 약 3,000건, 상담액: USD 15,000,000

〈그림 6-4〉 책 관련 주요지표 개선효과 예시



[참고문헌]

김상호, 2007, 독서진흥정책으로서 서울국제도서전의 비판적 고찰, 한국문헌정보학회지 제41권 제2호.

김소희 외, 1998, 작은도서관, 청어람미디어.

노문자·김수정·진일상, 2004, 독일의 서적시장과 국제도서전: 한국문학의 세계화를 위하여, 한국헤세학회 <헤세연구> 11권 0호.

대한출판문화협회, 2010 서울 국제도서전 세미나자료집

대한출판문화협회, 2013, 서울국제도서전 SIBF 2013 결과보고서.

대한출판문화협회, 2014 서울국제도서전 독서진흥세미나 자료집: 지역사회 독서생태계, 어떻게 만들 것인가

문화체육관광부 도서관정보정책기획단, 2011, 전국 도서관운영 우수 사례집.

문화체육관광부, 2013, 독서문화진흥기본계획(2014~2018).

부평구립도서관, 2014(확인필요), 2014-2018 부평구립도서관 중장기발전계획.

신우성, 2014, 미국의 글쓰기 교육 일본 책읽기 교육, 어문학사.

윤정옥, 2013, 미국의 '한 책, 한 도시' 독서운동, 조은글터.

인천광역시 문화예술과, 2013, 유네스코 세계 책의 수도 신청서.

인천문화재단, 2013, 인천, 책 읽는 도시로 가기 위한 창조적 전략, 인천문화재단 45회 목요문화포럼 자료집.

전국도서관협회, 2010 서울국제도서전 세미나 자료집, 도서관문화 Vol.51 No.6.

전국도서관협회, 2010 전국도서관대회 세미나 자료집 '책 읽는 도시' 어떻게 만들 것인가

전국도서관협회, 2011 전국도서관운영 우수사례집

정재원, 2006, 서울 국제도서전의 활성화 방안에 관한 연구: 프랑크푸르트 국제도서전의 운영체제와의 비교를 중심으로, 중앙대 신문방송대학원 석사학위논문.

한국출판문화산업진흥원, 2013, KPIPA 출판산업동향: 통계 및 경기동향.

한국출판문화산업진흥원, 2013, 전자책유통기초통계조사.

참고사이트

책 읽는 군포 홈페이지: http://withbook.gunpo21.net

책 읽는 도시 김해 통합도서관 홈페이지 http://lib.gimhae.go.kr/

유네스코 홈페이지: https://en.unesco.org/world-book-capital-city
국립중앙도서관 디브러리 블로그: www.dibrary.net
한국출판문화산업진흥원: www.kpipa.or.kr
대한출판문화협회: www.kpa21.or.kr

부 록

부록 1. 책 관련 국내외 선진사례 분석

부록 2. 국제도서전 사례

부록 3. 인천광역시 도서관 및 유관기관 책 관련 사업

부록 1. 책 관련 국내외 선진사례 분석

1. 독서캠페인 국내외 사례

1) 해외사례

(1) 일본의 독서캠페인

▌ 아침독서운동

❍ 기원

- 1988년 (1970년대부터 학교별/담임별로 각지에서 행해져왔으나, 1988년 치바의 고등학교 교사 2명의 활약으로 전국적으로 퍼짐).
- 가미히라이 초등학교(도쿄 가츠시카구 위치)에서 처음 시작.

❍ 주요내용

- 학교에서 수업을 시작하기 전 10분 정도 학생과 교사가 각자 고른 책을 읽음.
- 4대 원칙 : 모든 학생과 교사가 참여하기, 매일 읽기, 권장도서 대신 좋아하는 책을 스스로 선정하기, 독후감을 쓰지 않고 그냥 읽기만 하기.
- 봉 송 로 : 북측과 협의하여 선정(10구간)

❍ 추진현황

- 일본 전체 학교의 70%가 넘는 2만 6000여 곳에서 실시 중.



〈그림〉 좌: 도요초등학교의 아침독서 모습 우: 아침독서 지침서와 사례집

▌ 독서의 마을 선포

❍ 기원

- 일본 이바라키현 다이고마치에서 시작. 다이고마치는 인구 약 2만2천명의 작은 마을로, 도서관과 서점이 각각 한 곳뿐이었던 문화소외지역이었음.
- 2007년 6월 일본 최초로 '독서의 마을'을 선포('독서운동'을 선거공약으로 내걸었던 와타히키 히사오 정장이 추진).

❍ 주요내용

- 초등학교와 중학교 등 관내 학교가 수업 전 아침 독서 활동을 벌이고, 가정에서는 가족들이 모두 책을 읽는 '집안 독서' 운동 펼침.
- '독서의 마을 선언'의 내용은 다음과 같음.

<독서의 마을 선언>
- ■아기 때부터 독서의 세계로 이끌기 위해 '보건센터'에서 BOOK START를 전개합니다.
- ■유치원생에게 독서의 즐거움을 전해주기 위해 '보육원, 유치원'에서 책 읽어주기를 시작합니다.
- ■어린 학생에게 독서의 습관을 길러주기 위해 '초,중학교'에서 아침독서를 실시합니다.
- ■부모와 자녀의 독서를 통한 의사소통을 증대하기 위해 '각 가정마다' 집에서 책읽기를 펼칩니다.
- ■다이고마치의 독서 환경을 정비하기 위해 '마을에서' 힘을 합쳐 전력을 다 합니다.

❍ 추진현황

- 운동추진 6개월 사이에 마을 도서관 이용자가 50% 증가, 일본 전국 출판협회가 제정한 제1회 '문자·활자문화 진흥대상' 수상.

(2) 영국의 독서캠페인

▌ 북 스타트(BOOK START) 운동

❍ 기원

- 1992년 비영리 단체인 '북트러스트(Booktrust)'의 구상에 의해 영국 버밍험에서 시작.

❍ 주요내용

- 영아(신생아~만 4세)에게 단계별로 책을 선물.
- 단계에 대한 설명은 다음과 같음(꾁 구성은 지역 및 시기에 따라 다름).
- 교육부에서 2천 7백만 파운드(약 5백억원) 이상 지원, 지역단위 및 전국단위 출판사/책 판매상에서 지원.

■ 북스타트팩(~생후 12개월)
→ 아이가 태어나 보건소에 출생신고를 한 모든 신생아에게 책 선물
→ 선물에는 그림책 2권, 동요가 적혀있는 그릇받침, 권장도서 목록과 지역도서관 이용법이 적혀 있는 리스트가 들어있음
→ 출생신고 시 베이비팩을 받지 못하더라도 지역도서관에서 언제든지 무료로 이용가능
■ 북스타트 플러스팩(생후 18~30개월)
→ 학생용 가방, 두 권의 책, 낙석장, 크레용, 유아를 위한 권장도서 목록과 지역도서관 안내서 선물
→ 대상 영아는 북스타트 플러스 프로그램으로 책 읽기 교육을 받을 수 있음
→ 가정방문 건강관리사나 지역도서관을 통해 받음
■ 트레저 체스터(Treasure Chester, 만 3~4세)
→ 두 권의 책, 활동서, 낙서장, 크레용, 도서목록, 도서관 이용안내서 선물

❍ 추진현황

- 영국의 90% 지자체에서 실행 중이며, 해마다 65만 명 이상의 신생아에게 책을 나눠주고 있음
- 세계 20여개 국가가 채택하여 진행.

▌북 토큰(BOOK TOKEN) 운동

❍ 기원

- 1992년 영국 버밍엄에서 시작.
- 민간의 자율적 동참차원에서 영국 서적상연합(Booksellers Association)이 자체 기금을 마련하여 자율 운동으로 추진.
- 셰익스피어의 탄생일이자 유네스코가 지정한 '세계 책의 날'인 매년 4월 23일을 기념한다는 취지로 진행.

❍ 주요내용

- 4월 23일에 영국과 아일랜드의 모든 어린이들에게 1파운드짜리 '북토큰(Book Token)'이라는 쿠폰을 선물.
- 북토큰은 서적상연합회의 기금으로 발행하며 학교를 통해 청소년에게 배부.
- 북토큰 사용 : 특별 출간된 다섯 권의 책 중 한 권 또는 '슈퍼 21권' 가운데 한 권의 책을 교환할 수 있음.

(3) 미국의 독서캠페인

▌ 한 도시, 한 책읽기(One City, One Book Program)

❍ 기원

- 1998년 시애틀 공공도서관 사서인 낸시 펄의 제안으로 시작.
- 당시 문자문명의 재정립을 도모하고 토론문화를 통한 성숙한 시민사회를 만들고자 추진.

❍ 주요내용

- 매년 하나의 책을 선정.
- 같은 도시에 사는 사람들이 한 해 동안 같은 책 한 권을 읽고 토론.

❍ 추진현황

- 영국, 캐나다, 호주 등으로 확산됨.
- 국내에는 2003년 충남 서산시가 시범사업을 시작함 : 이후 순천, 부산, 서울, 원주, 익산 등으로 확산.
- 부평구는 2012년 '2012 책 읽는 부평, 행복한 북 펀(BookFun)' 을 추진.

▌ 하나의 책, 하나의 시카고

❍ 기원

- 2001년 시카고의 One City One Book 운동에서 비롯됨.
- 미국의 여러 도시 중 시카고에서 가장 큰 성공을 거둠.

❍ 주요내용

- 매년 봄, 가을 책을 정해 시민들이 읽고 토론하는 운동.
- 시민 모두가 한권의 책을 읽어 공통의 화제를 찾아내고, 그 도시가 지닌 문제를 시민들이 함께 생각하고 토론.
- 2001년 당시 시카고 공공도서관은 시민 모두가 함께 읽을 책으로 '앵무새 죽이기'를 선정하였으며, 리처드 델리 시장이 직접 나서 시민참여를 호소.
- 전문가로 구성된 시카고 도서선정위원회는 '시민이 매일 접하는 보편적인 문제를 반영한다', '다른 언어로도 구할 수 있어야 한다' 등의 기준 아래 책을 선정.



〈그림〉 시카고 해롤드 워싱턴 도서관 특별 전시관에 진열된 '앵무새 죽이기' 자료

< 또 다른 미국의 독서운동>

■ 책 파트너
- 고학년과 저학년 학생이 짝을 지어 함께 독서하는 프로그램

■ 독서의 밤
- 저녁식사 후 학교 강당 등에 모여 학생과 학부모에게 독서의 필요성에 대해 이야기하는 행사

(4) 독일의 독서캠페인

▌ 귀로읽기 캠페인

❍ 기원

- 2002년 독일의 슈투트가르트에서 시작.

❍ 주요내용

- 자원봉사자들이 어린이 도서관, 어린이 병원, 학교, 유치원 등에서 정기적으로 어린이들에게 동화, 그림책, 자연과학 서적 등 다양한 책을 읽어주는 캠페인.
- 어린이 도서관, 브뢰이닝어 재단, 청소년부, 교육청 등이 함께 참여.
- 어린이도서관은 '좋은 책 선정, 책읽어주는 대리부모 조직 및 교육'을 담당하며, 청소년부와 교육청은 유치원, 학교 등의 조직을 담당. 브뢰이닝어 재단은 재정 지원 담당.

❍ 추진현황

- 캠페인의 결과 독서량 증가, 언어 이해도 제고, 독일어 이해도 향상의 효과를 보임.



〈그림〉 자원봉사자가 도서관을 찾은 어린이들에게 책을 읽어주는 모습

< 또 다른 독일의 독서운동>

■ 레제스타트
- 부모가 아이들에게 큰 소리로 책을 읽어주는 운동
- 독일어로 읽다(lessen)와 영어의 시작하다(start)를 합친 말
- 영국의 북스타트 운동을 모델로 지난 2006년부터 시작

(5) 기타 해외의 독서운동

▌ 아르헨티나의 '다른 목소리를 위한 휴식'

❍ 라디오 방송에서 성우나 저자 또는 시민이 직접 책을 읽어주는 프로그램 운영.

▌ 핀란드의 '북모빌'과 '책 읽는 수업시간'

❍ 북모빌 : 도서관에 찾아오기 힘든 아이들을 위해 이동도서관 버스 운영.

❍ 책 읽는 수업시간 : 일주일에 한두 시간씩 책 읽는 시간을 정해 학년별 필수 도서목록, 신문, 잡지 등 다양한 읽기 자료로 교육.

▌ 프랑스의 '1주 1권 읽기'

❍ 1주 1권 읽기 : 초등학교 2학년 과정에서 실시되는 독서교육 방법으로 학교 도서관 및 도서실을 활용하여 만화, 그림책 등 다양한 유형의 책 읽기를 유도.

2) 국내사례

▌ 한 저자, 한 저작권 공개 운동

❍ 기원

- 1998년 청소년들의 올바른 독서교육을 이끌어 온, <책으로 따뜻한 세상을 만드는 교사들의 모임:책따세>에서 시작.
- '책따세' 모임은 독서 교육의 중요성에 대해 뜻을 같이하는 현직 중, 고교 국어교사와 사서교사들이 만든 모임으로, 청소년들을 위해 추천 목록을 마련하고 '카피 기프트(저작권기부운동)'에 관심을 쏟고 있음.

❍ 주요내용

- 저자가 청소년을 비롯한 독서 소외층을 위하여 자신의 저작물 가운데 1권 이상을 전자책 형태로 인터넷에 완전 무료로 공개하자는 문화운동.
- 2012년부터 청소년과 시민들이 직접 저작물을 만들어 저작권 기부자(Copygift-er)가 되는 형태를 추가. 책과 독서에 관련된 그림, 음악, 서예, 사진, 만화, 영상 등 자신의 재능을 기부하면 저작권자가 됨.
- 2012년 한국저작권위원회와 저작권 나눔 확산 및 공유저작물 이용 활성화를 주요 내용으로 하는 업무 협약을 맺고 저작권 기부 운동 활성화를 위해 저작권 자문 등의 지원과 올바른 저작물 이용환경 조성을 위한 공동 대응에 필요한 업무 교류 및 협력에 합의.
- '저작권 기부 카페'를 추진. 이는 '북 카페'처럼 다양한 종류의 책들을 비치하고, 저작권을 기부한 작가들이 독자들과 만날 수 있는 강연이나 모임 등을 마련하는 공간으로, 이러한 프로그램을 통해 책을 나누고 접하는 공간확대를 추진.

❍ 추진현황

- 2013년 현재까지 90여 명의 작가들이 운동에 동참. 44권의 전자책이 발간됨.

▌북 리펀드(Book Refund)

❍ 기원

- 2008년 9월 네이버와 교보문고, 영풍문고, 리브로 등의 서점들이 제휴하여 추진.

❍ 주요내용

- 책을 읽고 반납하면 책 정가의 50%를 돌려주고, 반납된 책을 문화소외지역의 마을도서관 등에 기증하는 도서순환 운동.

❍ 추진현황

- 네이버의 북리펀드 사업은 종료되었으며, 송파구, 양천구 등의 기초자치단체와 각종 온/오프라인 커뮤니티에서 추진 중.

▌ 국내의 아침독서운동

❍ 기원

- 아침독서운동의 기원은 1988년 일본 치바의 고등학교에서 시작.
- 국내에서는 2005년 대구시교육청에서 적극적으로 시행.

❍ 주요내용

- 학교에서 수업을 시작하기 전, 아침자습시간에 학생과 교사가 함께 책을 읽자고 하는 제안.
- 차분하게 책 읽을 시간이 없는 학생들에게 최소한 하루에 10분이라도 책과 만날 수 있는 시간을 마련해 주자는 내용.

❍ 추진현황

- 대구시의 경우 대구교육청에서 적극적으로 관내 학교에 아침독서운동을 권장하면서 현재 대부분의 학교에서 실시.
- 대구교육청 뿐만 아니라 경기도, 충청남도, 광주, 인천시교육청 등에서도 아침독서운동에 관심을 갖고 추진.

▌ 국내의 북스타트 운동

❍ 기원

- BOOK START 운동은 1992년 영국 버밍험에서 시작.
- 국내에서는 2003년 '책 읽는 사회 만들기 국민운동본부'가 '북스타트코리아'를 설립하여 책을 보급.

❍ 주요내용

- '책과 함께 인생을 시작하자'라는 취지로, 어린아이들에게 책을 선물하고 책의 평생 친구가 될 수 있도록 도와주는 지역사회 문화운동 프로그램.
- 아가들의 정기 예방접종 시기에 해당지역 도서관, 보건소, 평생학습정보관, 동사무소 등에서 그림책이 든 가방을 선물.
- 그림책을 매개로 아가와 부모가 풍요로운 관계를 형성하고 대화를 통해서만 길러지는 소중한 인간적 능력들을 심화시킬 수 있도록 함.

❍ 추진현황

- 도입 첫해 전체 유아의 0.2%인 960명에게 책 꾸러미를 나눠줬으며, 2013년에는 13만 3450명(신생아 4~5명 중 1명꼴)에게 나눠줌.
- 2013년 기준 전국 228개 시·군·구 중 129곳이 참여.

2. 책을 도시비전으로 한 도시조성 국내사례

1) 책 읽는 군포

(1) 개요

▌ 사업의 추진 배경

- ❍ 군포의 정체성을 확립하고 시민화합과 소통을 위한 콘텐츠 필요.
- ❍ 수도권의 대표도시로 도약할 수 있는 군포시만의 브랜드 개발 필요.
- ❍ 청소년 교육특구와 책이 만나 학습하는 도시로 성장하고자 함.
- ❍ 언제 어디서나 책과 함께하는 복합문화도시를 완성하고자 함.

▌ 비전

- ❍ 언제, 어디서나, 책과 함께하는 With Book 군포.
  - 지식의 풍요로움 속에서 삶의 활력이 넘치는 책의 도시.

▌ 추진목표

- ❍ 지성이 넘치는 학습하는 도시.
- ❍ 독서진흥을 위한 인프라 구축.
- ❍ 시민과 함께하는 독서캠페인 전개.
- ❍ 독서를 지역의 정체성으로 확립.

(2) 주요 사업

▌ 책 읽기 좋은 독서환경 조성

- ❍ 군포시는 손만 뻗으면 책을 접할 수 있는 독서환경을 조성하기 위해 하드웨어적 기반을 확충하고 있으며, 공공도서관의 테마화를 통해 다양한 도서관을 제공.
- ❍ 도서관 테마는 지역별 특성 및 컨텐츠를 중심으로 자체적으로 선정하며, 주민의 관심과 수준을 반영하며 테마를 중심으로 프로그램 및 자체예산을 배분.
  - 중앙도서관은 인문학도서관으로, 산본도서관은 한옥 어린이 자료실, 실버를 테마로 장서를 확충하고 프로그램을 제공.
  - 산본도서관은 어린이 자료실을 한옥으로 리모델링하고 방학기간 중 한옥 다락방을 이용하여 한옥체험과 책 캠프를 함께 하는 '한옥에서의 1박 2일'을 운영. 또 55세 이상 어르신이 독서교육

을 받고 어린이들에게 독서지도를 해주는 프로그램으로 '은빛도우미' 프로그램을 제공.



〈그림〉 산본도서관 어린이자료실

❍ 또 책 읽는 정류장, 공원 북카페, 미니문고, 북카페, 책 읽는 군포 시범학교 등 생활밀착형 독서환경 조성을 추진.

- 책 읽는 군포 시범학교에서는 청소년들이 만나고 싶어 하는 작가초청 강연회, 학교에서 열리는 서평대회, 독서골든벨 등의 독서대회 시장상 부여, 독서 토론반 등을 지원.

▌ 독서 생활화를 위한 맞춤형 프로그램 제공

❍ 군포시는 시민들이 함께 읽고 토론하며 공통의 문화적 체험을 가짐으로써 한 권의 책으로 소통하고 교감할 수 있는 한 도시 한 책 읽기(One City One Book) 사업을 전개.

- 국내작가의 작품, 청소년 이상이 함께 읽을 수 있는 도서, 토론이 가능한 도서, 군포의 지역적 특성을 지닌 도서를 선정방향으로 매년 1권의 '군포의 책'을 선정.
- 선정된 군포의 책을 구입, 시민들의 릴레이도서로 제공하고 선포식을 시작으로 북콘서트, 서평대회, 문학기행, 작가초청토론회 등을 진행.

❍ 아기 때부터 책을 가까이 하게 하여 책 읽는 습관의 출발점이 되도록 하자는 취지의 사업으로 '위드북스타트(Withbook-Start)'사업 시행.

- 아기책과 필요물품이 들은 책꾸러미를 출생신고 때 주민센터에서 배부, 도서관에서는 임산부와 영아를 대상으로 도서관 소장도서를 집에서 택배를 통해 받아볼 수 있도록 하는 '내 생애 첫 도서관' 서비스를 제공.

❍ 군포시는 인문, 철학, 역사 분야의 수준 높은 인문학 강의를 제공함으로써 시민들이 독서문화운동과 평생학습, 재미와 지혜를 얻을 수 있는 기회를 제공.

- 매 달 유명 인문가들을 초청하여 강의를 듣는 밥이 되는 인문학, 군포 인문대학, 야간 도서관 인문학, 청소년 인문고전 강독반 등 군포시청, 공공도서관, 학교 등에서 다양한 인문학 강의 제공.

❍ 군포시는 책 읽는 군포의 붐을 조성하고 다양한 독서 문화 행사와 체험 프로그램을 통해 시민들의 독서문화 운동을 활성화하기 위해 군포 북 페스티벌을 개최.

- 2012년부터 매년 9월 개최. 독서체험 및 전시, 북콘서트, 작가와의 대화 등의 프로그램을 진행. 책읽는사회문화재단, EBS 등이 참여.

❍ 이 외, 공직자, 어르신, 시민, 탈북자 가족 등 분야별로 진행되는 독서골든벨, 전국대학생 독서토론대회 등을 제공.

▌ 창작이 숨 쉬는 문화 도시 조성

❍ 군포시는 문인들이 살고 싶어 하는 창작도시 조성을 위해 중앙도서관에 창작공간을 마련하여 지역 작가들에게 제공. 장기적으로는 작가의 길, 작가 창작전용센터 설립을 통해 문인들이 살고 싶어하는 도시를 조성.

- 군포시 중앙도서관 관장실을 리모델링하여 8개의 창작공간을 마련, 관내 거주하는 작가들 중 입주를 희망하는 이들에게 공간을 제공.
- 작가들은 무료로 집필공간을 이용할 수 있고, 시민들은 입주 작가의 재능기부로 제공되는 강연을 즐길 수 있음.

❍ 또한 군포시는 공공도서관에 관내 거주작가 전용코너를 설치하고 도서 전면을 배치하는 등 관내작가를 적극 홍보.

❍ 군포시는 책읽는군포실에서 작가와의 하루, 서평, 도서정보 등을 담은 문학계간지 '책이 열리는 나무'를 발간. 2013년 한국사보협회 사회부문 편집대상 수상.

(3) 추진조직 및 제도

▌ 추진조직

❍ 군포시는 책을 도시비전으로 설정하고 2010년 11월 책 읽는 군포를 선언하면서, 전국 지자체에서는 처음으로 본청에 독서진흥만을 위한 부서 책읽는 군포팀을 설치. 이후 과 체제인 책 읽는 군포실로 확대.

- 정책혁신팀, 책읽는군포팀, 현장민원팀 총 14명의 인원이 군포의 독서문화사업, 시민독서캠페인, 시 독서정책 중장기계획 및 재정계획을 수립, 6개의 도서관과의 업무연계를 추진.

❍ 또한 군포시는 관 주도의 사업진행에서 탈피, 시민과 함께 사업을 추진하기 위해 '책읽는 군포 추진위원회', CEO독서경영자 모임 등을 발족.

- 책 읽는 군포 추진위원회는 문인, 교수, 사서, 독서전문가, 시민 등 30여명으로 구성되며 모든 사업의 방향을 설정하고 협의. 각 사업별로 소위원회를 구성해 실무에 참여함.
- 관내 경찰서, 교육청, 시설관리공단 등 기관대표 29명으로 구성된 CEO 경영자독서모임을 발족. 유관기관의 참여를 높임.
- 출판문화산업진흥원, 책읽는사회문화재단, EBS, 독서르네상스운동 등 전국의 독서단체 및 관련 사업 추진기관과 MOU를 체결하고 다양한 사업을 진행.

▌ 제도

❍ 군포시는 책 읽는 군포사업이 지속될 수 있도록 2013년 군포시 독서문화진흥조례를 제정함. 또한 '군포 책의 날'을 지정 대내외적으로 책의 도시임을 알리고 군포만의 특별한 도시문화와 이미지를 구축.

❍ 2013년 하반기에는 책 읽는 군포의 중장기발전계획, 재정계획 수립을 위해 '독서문화진흥 종합계획'을 수립.

(4) 주요 성과 및 성공요인

▌ 주요 성과

❍ 독서기반마련.

- 2010년 11월 책 읽는 군포 선언과 함께 다양한 독서환경을 마련. 2014년 3월 기준, 6개의 공공도서관, 33개의 작은도서관 등 총 126개소의 도서관시설을 구축함.

❍ 우수도서관 선정.

- 2010년 전국도서관 운영평가 우수도서관 선정(중앙도서관)
- 2010년 경기도 공공도서관평가 장려상(중앙도서관)
- 2011년 경기도 도서관종합평가 최우수(중앙도서관)
- 2013년 전국도서관 운영평가 우수도서관(중앙도서관)
- 2013년 경기도 공공도서관운영평가 최우수(중앙도서관)
- 2014년 한국도서관협회 도서관단체상(산본도서관)

❍ 독서문화상 수상.

- 2011년 제17회 독서문화상 국무총리 표창
- 2012년 독서의 해 추진위원장 감사패

▌ 성공요인

❍ 독서진흥에 강한 의지를 가진 리더(시장)가 전 행정력을 책에 집중하여 사업을 적극적으로 추진.

- 39개 부서 800여 공직자가 부서별로 책과 관련된 시책을 발굴하거나 추진중인 사업을 책과 접목하여 추진함으로써 사업의 효과성을 높임.

❍ 군포시는 전국에서 최초로 본청에 책 전담부서를 설치. 도서관 중심이 아닌 지자체가 중심이 되며, 책 관련 사업을 기획하고 추진하는 전문부서를 운영함으로써 사업의 성과를 높임.

- 책읽는군포실이 시장실 옆에 위치하고 시장이 하루 한번 팀원들과 미팅, 업무방향을 고민. 인력배치, 예산편성, 조직운영, 행사추진 등 모든 분야에서 우선순위를 두고 지원함으로써 사업추진이 원활해짐.
- 또한 담당공무원을 관계 전공자로 배치하고 순환보직 적용을 제외함으로써 사업추진의 전문성과 지속성을 높임.

❍ 책 읽는 군포 추진위원회, CEO독서경영자 모임 등의 모임을 발족하고 참여시킴으로써 시민, 유관기관의 참여를 높임.

2) 책 읽는 도시, 김해

(1) 개요

▌ 사업의 추진 배경

❍ 1980년대 이후 부산, 울산, 창원의 중소기업들이 이전해옴에 따라 인구가 급증.

❍ 김해평야가 신도시로 개발되면서 가야역사유물과 유적이 발굴. 국가적으로 가야역사문화를 재정비하면서 가야역사문화와 중소기업의 이질적인 두 개의 자산을 보유하게 되면서 양적성장과 질적성장의 조화를 이룰 수 있는 방안을 모색.

❍ 미래사회의 경쟁력이 지식정보에서 결정되고 지식정보가 도서관과 책 읽는 문화에서 완성된다는 점에서 질적 성장과 지속가능한 도시발전의 경쟁력으로 책 읽는 도시를 선택.

▌ 비전 및 목표

❍ 책 읽는 도시 김해

- 김해시는 2007년 10월 6일 책읽는사회문화재단과 공동으로 책 읽는 도시 김해 선포식을 개최함으로써 책 읽는 도시 김해를 만들기 위한 프로젝트를 시작.

- 책 읽는 도시 김해 만들기 프로젝트는 시민들이 언제 어디서나 책을 읽을 수 있는 독서 인프라 구축과 다양한 독서 문화프로그램을 통해 책 읽는 문화를 확산.
- 독서소외계층도 아우르며 도서관이 한발 더 다가감으로써 미래지식 경쟁 사회에서도 김해 시민 모두가 다함께 풍요로운 삶을 영위할 수 있도록 지원하는 도서관정책 사업을 총칭.

❍ 책 읽는 도시기반 구축.

- 공공도서관 확충
- 작은도서관 조성
- 기적의 도서관 건립
- 통합도서관 시스템 구축
- 기업지원도서관 설립

❍ 책 읽는 도시 세계화.

- 유네스코 '책의 수도' 지정
- 북스타트 국제 심포지엄 개최
- One City One Book 국제심포지움 개최
- 세계적 독서행사 개최
- 도서관과 독서문화 관광 상품화

(2) 주요 사업

▌ 도서관인프라 구축

❍ 김해시는 책 읽는 도시 김해를 선포하고 도서관을 시민들 생활 속으로 파고들게 하기 위해 공공도서관과 작은도서관을 확충.

- 2007년 2개였던 도서관인프라를 구축하기 위해 공공도서관을 확충하고 어린이 전문도서관(기적의 도서관)을 건립. 책 읽는 도시 김해 조성을 위한 10대 시책사업과 더불어 제시된 '기업지원도서관'은 김해 중소기업비즈니스센터에 건립될 예정임.



〈그림〉 김해 기적의 도서관

❍ 또한 외국인 근로자와 다문화 가족들이 자국 문화를 향유하고 시민들이 다양한 외국 도서를 접할 수 있게 하기 위해 다문화도서관 '글로벗 도서관'을 개관.

- 10개국 언어의 다양한 원서와 아동을 위한 동화, 각종 DVD와 CD를 비치. 같은 건물에 외국인 근로자지원센터를 위치, 도서관접근성과 편의성을 높임.

❍ 공공도서관과 작은도서관 등 다양한 관종별 도서관의 협약체결을 통해 도서관별 장서특성화와 자유로운 대출반납시스템을 구축하여 도서관이용의 편리성을 제공.

▌ 독서진흥시행 추진

❍ 김해시는 책 읽는 도시 선포와 동시에 영유아와 함께 온 부모를 대상으로 책을 읽어주기와 추천도서 목록, 육아지침서 등이 담긴 북스타트 꾸러미를 배포.

- 2009년 도서관에서 나누어 주던 북스타트 꾸러미를 출생신고와 동시에 주민자치센터에서 나누어줌으로써 책 읽는 도시 김해의 탄생 축하 선물로 확대 시행.
- 도서관접근이 어려운 면지역 다문화가정을 방문하여 북스타트 꾸러미 배부, 책 읽기, 책놀이, 부모교육 등을 제공하는 '찾아가는 다문화서비스', '찾아가는 북스타트' 운영.

❍ 시민 전체가 한 권의 책을 다 함께 읽고 의견을 나누면 한 사람 한 사람의 변화가 지역사회 전체의 변화를 가져올 수 있다는 점에 주목, 한 도시 한 책 읽기 운동을 시행.

- 다문화, 가족, 환경, 더불어 살기 등 사회적 이슈를 반영한 주제가 정해지면 시민들로부터 책을 추천받아 검증 단계를 거쳐 선호도가 가장 높은 책이 그 해 김해의 책으로 선정.
- 김해의 책으로 선정된 책을 기반으로 작가와의 만남, 독서릴레이, 김해의 책 가족극 공연 등을 시행함으로써 김해의 책을 접할 수 있는 기회의 계기를 제공.

❍ 청소년의 폭넓고 창의적인 사고를 유도하고 인문학을 통해 세대 간의 열림과 소통의 기

회를 제공하기 위해 전국 최초의 비경쟁식 독서토론대회인 '청소년 인문학읽기 전국대회'를 2009년부터 개최.

- 청소년들이 하계방학을 이용하여 주제별로 선정된 책의 저자와 함께 1박 2일 생활을 하면서 저자와의 대화, 질문하는 독자 등의 프로그램을 진행.

❍ 이 외 도서관 사서와 자원활동가를 위한 도서관 아카데미를 운영하고 있으며, 대표적 독서문화진흥 프로그램으로 독서마라톤, 독서캠프, 찾아가는 인문학교실, 생활 속의 인문학 등을 제공.

(3) 추진조직 및 제도

▌ 추진조직

❍ 책 읽는 도시 김해의 선포에 따라 크고 작은 다양한 도서관이 조성·운영됨에 따라 동일한 업무에 대한 체계적인 도서관 운영과 일관되고 종합적인 독서진흥 정책을 추진하기 위해 전담 부서인 도서관 사업소를 설치(2010.2).

❍ 도서관 사업소는 1과 3관으로 구성되어 있으며 도서관정책업무의 총괄인 도서관정책과는 본청에 두어 시책 사업과의 연계성을 높이고 독서진흥정책을 수행함에 있어 개별 시립도서관과의 교두보 역할을 담당.

- 도서관사업소는 지방행정기구설치조례에 반영되어 있어 지방자치단체장이 바뀌어도 업무가 없어질 수 없도록 법제화됨.

▌ 제도

❍ 김해시는 2007년 책 읽는 김포를 선언, 2008년 '책 읽는 도시 심해 발전계획'을 수립. 2008년~2020년까지의 로드맵을 제시.

❍ 김해시는 시민들의 도서관 이용 접근 편의를 제공하기 위해 작은도서관 확충지원에 주목. 작은도서관 설치 및 운영조례의 제정과 중장기 작은도서관 조성 및 운영계획을 수립하여 체계적으로 작은도서관을 확충함.

❍ 또한 종합적이고 지속적인 독서진흥 시책을 추진하기 위해 2011년 '김해시 독서문화 진흥조례'를 제정.

(4) 주요 성과 및 성공요인

▌ 주요 성과

- ❍ 김해시는 책 읽는 도시조성을 위해 도서관인프라 구축을 목표로 하였고, 2007년 2개였던 공공도서관에서 2014년 현재 5개의 시립도서관, 35개의 작은도서관 등 48개의 도서관으로 확충. 2012 행정서비스 시민만족도 및 행정수요조사에서 도서관서비스 1위.
- ❍ 작은도서관의 설립 및 운영지원으로 거주지에서 인접한 곳에 문화공간 작은도서관이 조성. 주민들의 호응이 높고 2013년 청소년 도서문화진흥상 작은도서관 부문에서 문화체육관광부 장관상 수상.
- ❍ 또 시민들이 보다 가까운 도서관에서 편리하게 책을 읽을 수 있도록 하기 위해 통합도서관시스템을 구축, '책 두레 서비스' 시행. 타 지자체의 벤치마킹의 대상이 됨.

▌ 성공요인

- ❍ 책 읽는 도시정책에 대한 공무원 조직 내부의 신뢰를 얻는 과정에서 기관장의 철학과 의지가 결정적으로 작용.
  - 도서관과 책 읽는 문화에서 미래를 발견, 도서관정책 예산을 우선적으로 배정하는 등 관련 정책을 적극적으로 추진.
  - 독서관련 전담부서를 설치함으로써 체계적 도서관 운영과 일관되고 종합적인 독서진흥 정책 및 작은도서관에 대한 지속적 업무지원 시스템을 구축.
- ❍ 책 읽는 김해를 추진하는 공무원 그리고 타 기관과의 협력적 리더십, 시민의 참여도 중요하게 작용.
  - 공무원들의 독서토론 모임 "행복한 책 읽기", 도서관 CEO아카데미는 도서관 사업을 이해하고 추진하는 리더들을 양성하고 있음.
  - 또한 일선 학교의 교사, 시민단체를 수시로 만나 의견을 듣고 정책방향에 반영하였으며, 김해의 책 추진협의회라는 상설 임의기구를 통해 협력네트워크를 운영.
  - 대외적으로는 책읽는사회문화재단, 한국도서관협회 등 전국단체와 연계를 맺어 사업진행에 도움을 적극적으로 수용.

3. 제안사업 관련 해외사례

1) 지역도서 지원 및 헌책 축제

▌ 교토 서적 전용 코너 운영

- 교토는 일본 교토부[京都府] 남부의 교토분지에 있는 고도(古都)로, 전국적인 학술·문화 도시로 알려져 있음.
- 지역도서출판 및 지역서점이 활성화되어 있는 곳으로, 교토의 준쿠도(淳久堂)서점, 오가키(大桓) 서점 등 대형서점의 경우 3-4개의 서가에 교토서적을 진열 판매하고 있으며 서점 입구에 별도의 향토도서 코너를 배치.
- 인천책 르네상스 구현을 위해 공공도서관, 인천 전자도서관 및 인천 서점에 인천서적 코너를 운영할 필요가 있음.



〈그림〉 오카키 서점(좌) 및 준쿠도 서점(우)의 교토서적 코너

▌ 교토 고서축제

- 교토시는 헌책 축제인 교토 후루혼마쯔리를 봄, 여름, 가을 개최. 일반 시민, 연구자, 학생들의 참여가 높은 문화행사로 성공적으로 자리잡고 있음.
- 제32회 축제는 2014.5.1~5, 교토시근업관(京都市勤業館) 미야코메세(みやこめっせ)에서 개최. 미야코메세는 코엑스와 같은 대표적 컨벤션 센터이자 복합전시장으로 인근에는 문화기반시설과 신궁 위치.
- 헌책 축제 주관인 교토고서연구회 소속 20여개의 고서점, 인근 도시의 고서점이 부스운영, 도서판매. 이 외, 희귀도서, 회화, 엽서 등도 전시되어 많은 이들의 참여 동기 부여.

- 교토 코너는 행사장 정면 좌측 코너에 위치, 가장 많은 책을 전시하고 있었으며 시민의 높은 관심을 받고 있었음.
- 배다리 헌책방을 특화 발전시키기 위해 교토 고서축제를 벤치마킹. 배다리 헌책 축제를 개최하여 '배다리-헌책' 이미지 강화 및 국내외 관광객 유치.



〈그림〉 고서축제 행사장 포스터(좌) 및 후루혼마쯔리 행사장 전경(우)

2) 지역 검정시험

▌ 교토관광문화검정시험

- 교토관광문화검정시험(통칭: 교토검정)은 교토상공회의소가 교토브랜드 추진과 관광진흥을 목적으로 2004년 12월 시행, 2014년 현재 10년째 시행 중.
- 교토의 역사, 자연, 예술, 문화, 사적, 관광, 음식 등 교토와 관련된 폭넓은 지식을 테스트하며, 매년 12월 시행됨.
- 시험은 1,2,3급으로 구분되며, 합격기준은 1급 5%, 2급 10%, 3급 30%정도임.
- 합격자에게는 합격증서, 배지 등이 수여되며, 교토 주요 관광시설 입장 할인이 보장됨.
- 1급 합격자는 교토시의 관련 연구소에 응시할 경우 가산점을 부여함.
- 2013년 기준 약 6천 500명이 응시하고 있으며, 합격자는 주로 주부, 공무원, 운수통신업 종사자임.
- 검정시험의 성공은 교토에 대한 다양한 연구성과의 축적, 교토 시민들의 지역에 대한 높은 탐구심에 기반하고 있음.
- 교토검정으로 교토의 각 대학과 연구소에서 교토관련 연구 그리고 연구결과의 출판이 활성화됨
- 교토학 관련 강좌도 활발하게 개최되고 있으며 시민 참여도 높은 편임.

부록 2. 국제도서전 사례 분석

1. 국제도서전 개요

▌ 국제도서전(International Book Fair) 개념 및 성격

- ❍ 국제도서전은 국제적인 출판 비즈니스의 촉진과 출판물을 통한 문화 교류를 목적으로 개최되는 국제 이벤트임(정재원, 2005:10).
- ❍ 국제도서전은 국가 간 출판물의 교역을 촉진하는 활동으로, 공급자와 수요자의 주요 주체는 출판인임(김상호, 2007:280).
- ❍ 국제도서전의 주최자는 그것을 개최한 나라의 문화 발전 또는 정치경제상의 이유로 정부의 지원을 받기도 하나, 일반적으로 출판유통 관련 협회가 독자적인 기구를 만들어 행사를 주관하고 전시장의 임대료와 입장료 수입으로 운영.
  - 동경국제도서전의 경우 일본서적출판협회, 일본잡지협회, 일본서적상업조합연합회 등 9개의 단체로 구성된 동경국제도서전 실행위원회와 리드전시사(Reed Exhibition) 일본 주식회사가 공동으로 주최.
  - 북엑스포아메리카는 미국 출판협회와 미국서적상협회 등이 후원하고 리드전시사가 주최하는 형태로 운영.
  - 프랑크푸르트 국제도서전은 출판협회 산하기구인 AuM이 주최하는 형태임

▌ 국제도서전의 목적(오치아이 히로야스, 2001:1)

- ❍ 외국과의 저작권 거래, 공동 출판의 확대, 판매망의 확대, 출판 정보의 교환 등을 통해 출판 활동을 장려.
- ❍ 출판물을 통해 국제적인 문화 교류에 공헌.
- ❍ 국제적인 출판 정보를 폭넓게 제공함으로써 개최국의 교육과 문화 발전에 기여.
- ❍ 독서습관 장려.
- ❍ 식자율(識字率) 향상 도모.

▌ 국제도서전의 역할

- ❍ 국제도서전은 세계 각국이 이룩한 출판 산업과 문화 활동의 성과를 전시.

- 대내적으로는 국민독서 운동의 분위기 조성 및 출판 산업의 발전을 도모.
- 대외적으로는 인류 상호 간의 이해를 증진하는 역할을 함.
- 국제도서전은 세계 각국의 출판인과 서적상인 등 출판관련 종사자들과 독자들이 모여 출판 정보를 서로 교환하고, 친선을 도모하며, 도서를 통해 국가 간의 이해를 깊게 하는 역할을 담당.
- 도서라는 상품의 해외시장 개척과 판로확보, 판권매매, 도서의 예약인쇄, 제작의 주문 발주 같은 상품 교역의 상업적인 역할과 문화 교류의 장이라는 문화적인 역할을 담당.

▌국제도서전의 공간

- 국제도서전의 전시 공간은 출판물의 유형 및 주제에 따라 구분되며 전시 공간 구성을 통해 국제도서전의 특성, 범위, 한계, 위상을 집작할 수 있음.
- 언론, 저작권 관련 기업, 인력 스카우트 센터와 같은 출판산업 및 인접 분야를 위한 공간도 구성됨.
- 개별 출판사가 점유하는 공간은 서가공간보다 저작권 상담을 위한 회의 공간이 대부분 더 넓게 구성됨.
- 출판인의 회합 및 저작권 상담, 계약 장소를 별도 구성하기도 함.
- 2014서울국제도서전의 경우 국내외 개별 출판사, 전시공간, 강연공간, 초청국가 전시·체험공간, 저작권 상담 및 계약공간, 프레스센터, 택배회사 등의 공간이 구성됨.

▌국제도서전 프로그램

- 국제도서전의 행사 프로그램은 새로 출간한 도서의 전시와 저작권의 교역을 촉진하기 위한 활동으로 구성됨.
- 국제도서전의 주최측, 또는 전시에 참가한 업체가 마련한 행사 프로그램은 해당 국제도서전의 성격과 특징을 나타내는 하나의 척도가 됨.
- 일반적으로 국제도서전은 도서전시·교역 이외에 저자와의 대화, 낭독회, 프리젠테이션, 인터뷰, 토론회, 강연, 리셉션, 시상식, 기념식, 회의 등의 다양한 프로그램이 제공됨.
- 2005년에 열린 프랑크푸르트국제도서전의 경우 약 2,579회의 행사가 개최된 것으로 집계(김상호, 2007:282).

▌ 세계 국제도서전 개최 현황

❍ 오늘날 국제도서전은 전 세계 70여개 국가에서 연간 90건 이상 개최되고 있는 것으로 추정됨(정재원, 2005:19).

<표> 2014년도 주요 해외 국제도서전 일정

개최시기	개최국가/도시	도서전명	홈페이지
1.20.~2.15.	이집트 카이로	제46회 카이로 국제도서전	www.cairobookfair.org
1.30.~2.2.	프랑스 앙굴렘	앙굴렘국제만화축제	www.bdangouleme.com
2.5.~2.10.	대만 타이페이	제22회 타이페이국제도서전	www.tibe.org.tw
2.15.~2.23.	인도 뉴델리	제22회 뉴델리월드북페어	www.newdelhiworldbookfair.gov.in
2.20.~2.23.	리투아니아 빌니우스	제15회 발틱도서전/ 빌니우스국제도서전	2014.vilniausknygumuge.lt/en
3.13.~3.16.	독일 라이프치히	라이프치히도서전	www.leipziger-buchmesse.de
3.21.~3.24.	프랑스 파리	제33회 파리도서전	www.salondulivreparis.com
3.24.~3.27.	이탈리아 볼로냐	제51회 볼로냐아동도서전	www.bookfair.bolognafiere.it
3.28.~4.8.	태국 방콕	제12회 방콕국제도서전	www.pubat.or.th/bangkokibf
4.9.~4.13.	캐나다 퀘벡	퀘벡국제도서전	silq.ca
4.8.~4.10.	영국 런던	제43회 런던도서전	www.londonbookfair.co.uk
4.24.~4.27.	러시아 상페테르부르크	제9회 상페테르부르크국제도서전	www.bookunion.spb.ru
4.24.~5.12.	아르헨티나 부에노스아이레스	제40회 부에노스아이레스국제도서전	www.el-libro.org.ar
4.30.~5.4.	스위스 제네바	제28회 제네바국제도서언론멀티미디어전	www.salondulivre.ch
4.30.~5.5.	아랍에미리트 아부다비	제24회 아부다비국제도서전	www.adbookfair.com
5.15.~5.18.	체코 프라하	제20회 프라하국제도서전	www.bookworld.cz
5.22.~5.25.	폴란드 바르사바	제5회 바르사바국제도서전	www.targi-ksiazki.waw.pl/en/
5.29.~5.31.	미국 뉴욕	북엑스포아메리카	www.bookexpoamerica.com
6.13.~6.15.	남아프리카공화국 케이프타운	제9회 케이프타운도서전	www.capetownbookfair.com
6.18.~6.22.	대한민국 서울	서울국제도서전	www.sibf.or.kr
7.2.~7.5.	일본 도쿄	제21회 도쿄국제도서전	www.tibf.jp
7.16.~7.22.	중국 홍콩	제25회 홍콩도서전	hkbookfair.hktdc.com/en
8.27.~8.31.	중국 베이징	제21회 베이징국제도서전	www.bibf.net
9.3.~9.8.	러시아 모스크바	제27회 모스크바국제도서전	www.mibf.ru/eng

개최시기	개최국가/도시	도서전명	홈페이지
9.25.~9.28.	스웨덴 요테보리	제30회 요테보리도서전	www.goteborg-bookfair.com
10.1.~10.3.	스페인 바로셀로나	제32회 LIBER 국제도서전	www.liber.es
10.8.~10.12.	독일 프랑크푸르트	제66회 프랑크푸르트도서전	www.book-fair.com
10.23.~10.26.	핀란드 헬싱키	제14회 헬싱키도서전	www.finnexpo.fi
11.8.~11.11.	터키 이스탄불	제33회 이스탄불국제도서전	www.istanbulkitapfuari.com
11.29.~12.7.	멕시코 과달라하라	제28회 과달라하라국제도서전	www.fil.com.mx

출처: 대한출판문화협회(http://www.kpa21.or.kr/)

- 대표적으로, 런던도서전은 대영서적상협회 주체 하에 1971년에 시작된 도서전으로 프랑크푸르트 도서전과 함께 유럽권을 대표하는 출판물 저작권 수출 통로로 알려져 있음. 저작권 거래가 활성화되고 있으며 e-book 및 전자출판 관련 세미나 등 다양한 무료공개 세미나를 개최해 출판인들에게 호응이 높음.
- 볼로냐 아동도서전은 볼로냐 아동도서전회의 주최로 이탈리아 볼로냐에서 열림. 세계 최대의 아동도서전으로 최근 전자출판으로 영역을 확장하고 있음. 매년 볼로냐 라가치상과 볼로냐 뉴미디어 상을 제정·시상.
- 프랑크푸르트 도서전은 독일서적상협회의 주최로 매년 10월 독일 프랑크푸르트에서 개최됨. 1949년 시작된 세계 최대의 저작권 거래 전문도서전으로 세계 출판인 및 관계 단체(IPA 연례회의, 유통전문가, 저작권 전문가 회의 등)등의 국제회의 장소로 활용.

2. 국제도서전 대표사례: 프랑크푸르트 도서전[14)]

1) 프랑크푸르트 도서전 운영체제

▌ 도서전 운영 조직(AuM, 1964)

- 프랑크푸르트 도서전은 독일서적상협회(Der Borsenverin des Deutschen Buchhandels e.V.)의 자회사 AuM-GmBh가 운영함.
  - 독일서적상협회에는 약 2,100여 개의 출판사, 4,300여 개의 소매서점, 80여 개의 도매상이 참여하고 있으며 국제출판연합(IVU), 국제서점연합(IBU) 그리고 유럽출판연합(FEE)과 유럽서점연합(EBF)에 독일 출판계 대표로 참여하고 있음.

14) 프랑크푸르트도서전 사례분석은 정재원, 2005,『서울 국제도서전의 활성화 방안에 관한 연구』, 중앙대학교 석사학위 논문을 인용함.

- 독일서적상협회의 업무는 정책업무와 경영업무로 분리되어 있음. 정치적 로비업무나 연합정책적인 업무들은 연방연합회가 담당하고 지역별로 이러한 업무들은 독립적인 11개 주의 지역연합회가 담당.
- 경제적 업무는 독일서적상협회의 3개 자회사 MVB-GmBh(서점상 마케팅지원과 출판지원 유한책임회사)와 AuM-GmBh(Ausstellungs-und Messe-GmbH: 전시와 전람회 유한책임회사) 그리고 BSG(서점지원회사)가 담당함.

❍ AuM-GmBh는 국내도서전을 주관하고 해외도서전에 참여하는 조직으로, 전시회 운영을 책임지는 조직으로 설립됨(1964).

- AuM은 상시적으로 전세계 출판시장에 대한 최신의 정보와 통계자료들을 온라인을 통해 제공하고 국제교류를 위한 각종 프로그램을 전담하고 있음.
- 독일서적상협회는 AuM을 통해 매년 30개 이상의 세계도서전에 참여하고 외국에서의 독일출판사들의 활동을 하나로 통합하여 국제적 접촉과 교류 그리고 교역을 위한 최상을 조건을 마련함.
- 독일서적상협회는 뉴욕, 북경, 바르샤바, 모스크바, 노보시비르시크 그리고 부카레스트에 지국 사무실을 두고 유용한 독일출판계의 정보와 서비스 제공자 역할을 현지의 출판사, 서점상, 도서관, 그리고 대학과 긴밀한 협력관계를 유지.

❍ 프랑크푸르트 도서전은 AuM 설립 이후 세계적인 도서전의 면모를 갖추었다는 평가를 받음.

❍ 독일서적상협회 산하의 법인 회사로 회사 대표가 중심이 되어 1년 행사를 지속적으로 준비하여 진행함.

- 프랑크푸르트 도서전 진행을 통해 연매출 약 560억원을 올리고, 그것으로 1년 동안 운영을 하면서 다음 계획을 수립.
- 매년 2월 당해 연도 전반의 계획서를 제출하고 행사 안을 조정하는데, 짜임새 있는 철저한 준비를 위해 1년을 투자하고 있음(임홍조 외, 2001:61).

▌ 프로그램 구성

❍ 중심 테마 제도(주빈국 제도).

- '중심 테마'는 당시의 주요 사회 쟁점을 중점적으로 다루는 것으로 1976년 최초의 중심 테마는 '라틴아메리카 문학'이었음. 당시 라틴 아메리카 문학 특별전시회, 각종 토론회 개최 후 라틴 아메리카 문학이 유럽에서 붐을 일으킴.
- 1976년 2년에 한 번씩 중심테마를 설정하던 것을 1988년 '주빈국 제도'로 대체하여 매년 한 국가를 주빈국으로 초청하여 소개.

- 중심 테마 제도와 주빈국 제도는 새 주체가 만들어져 출판 시장이 확대되고, 문화와 출판계를 알리고 발전할 수 있는 기회를 제공함.

❍ 평화상 제정.

- 1950년 제2회부터 도서전 기간 중 매년 평화상을 수여.
- 평화상은 평화와 인권 그리고 국제간 상호이해에 공헌한 문화계 인사에게 수여되는 것으로 프랑크푸르트 도서전이 지향해야 하는 이념을 상기시키고 도서전 전야제와 같은 축제 분위기를 연출하여 관심을 집중시키는 역할을 함(이기식, 2005:10).
- 상금은 출판업자와 서적상인들의 기부금으로 상금 제공되며, 도서전이 시작되기 직전 시내의 파울 교회에서 수여. 이는 독일 민주주의 상징인 파울교회에서 수여됨으로써 그 의미를 더욱 부각시킴.

❍ 국제협력 프로그램.

- 젊은 서점상인들과 출판영업인들을 위한 독일-프랑스 실습생 교류: 독일-프랑스 청년기구(DFJK:Deutsch-Franzosisches Jugendwerk)에서 매년 각국 청년 20명을 선발, 상대국의 유관기관에서 3개월 간 출판문화산업을 경험함으로써 전문성을 향상시킴.
- 프랑스-독일 젊은 번역인을 위한 프로그램: 양국 번역물 감소와 교류 감소 문제를 해결하기 위해 독일-프랑스 청년기구, 프랑스 국제간행물 사무국, 프랑스 Arles 국제번역인 대학, 베를린의 문학 콜로키움이 공동으로 젊은 번역인을 위한 장학프로그램을 조직·운영.
- 아시아-아프리카-남미 문예물 번역진흥 프로그램: 1980년 아프리카-아시아-남미 문학의 지원기구 설립. 세 대륙에서의 문예발전과 경향에 대한 정보를 제공하고 독일어권의 도서시장에 알려지지 않은 작품을 지원.

❍ 전문인을 위한 프로그램.

- 국제 서점상인 세미나: 독일 도서상거래에 대한 이해를 돕고 효과적으로 독일 서적들을 거래할 수 있도록 독일 도서상의 구조와 거래방법 설명. 모든 세미나는 영어로 진행.
- 중·동부유럽 출판사와 서적상을 위한 전문워크숍: 동유럽 국가들이 시장경제의 조건에서 경영과 상거래를 할 수 있도록 출판인의 교육프로그램 운영.
- Frankfurt Fellows: 도서전 개최 50주년 기념(1998)으로 시작. 해외의 출판꿈나무들을 초대하여 전문세미나에 참석시킴으로써 독일 출판계에 대한 지식을 습득하고 세계 출판인들과 네트워킹을 할 수 있도록 함.

❍ 출판인 초대 프로그램.

- 허약한 도서시장을 가진 국가의 출판사들이 세계시장진출을 할 수 있도록 하기 위해 출판인 초대 프로그램을 운영. 여행, 체류비 이외에 도서전 전 분야를 무료로 방문할 수 있도록 지원하고,

독일 및 세계 도서시장에 대한 정보를 제공하는 세미나에 참여하도록 함.

❍ 독일도서의 판매촉진 프로그램.

- 저소득 국가들에게 독일도서들을 현지의 물가수준에 맞는 가격으로 공급. 현지 출판계를 발전시키기 위해 운송비용과 판권비용을 지원.

❍ 박해받는 작가의 보호를 위한 '피난의 도시'프로그램.

- 저작물 출판금지, 감금과 고문, 생명의 위협에 이르는 다양한 박해를 받는 작가들을 위해, 프로그램에 참여한 도시가 해당 작가에게 집과 장학금을 제공하여 방해 받지 않고 저술활동을 할 수 있게 지원.

▌지원

❍ 국내외 유관기구들과의 파트너십 구축.

- 프랑크푸르트 도서전은 국내외 다양한 기관들과 협력관계를 맺고 지원을 받고 있음. 프랑크푸르트 시와 독일 외무성, 연방정부홍보처 등 정부행정기구부터 유네스코, 외국도서전 및 외국 대학, 호텔조합에 이루는 34개 기구들과 연계를 맺음.
- 이 외에 유럽연맹 도서기금, 유네스코, 기업, 백화점 등 정부, 국제기구, 민간차원의 참여를 통해 다양한 협력체계를 구축하고 재정지원을 받음.

❍ 정부의 적극적 지원.

- 정부는 전시 산업이 교통·관광·숙박 등 관련 산업에 많은 파급효과가 있음을 인식하고 민간 주식회사가 수행하기 어려운 모든 협력 요청을 적극적으로 지원해주고 있음.
- 1996년 프랑크푸르트 전시장에 대규모 전문 컨벤션센터를 건설하여 전문전시와 함께 컨벤션을 개최할 수 있는 시설을 구비. 전시장의 자본은 1억 7,900만 유로로, 프랑크푸르트 시가 속해 있는 헤센 주(州)가 주식의 40%, 나머지 60%를 프랑크푸르트 시(市)가 소유.
- 프랑크푸르트의 가장 큰 장점은 교통으로 유럽 대륙에서 가장 큰 공항 그리고 전시장역으로 연결되는 4개의 전철노선이 있고, 메세 지역 내로 기차가 통과할 수 있도록 하여 큰 규모의 설비나 장치를 편리하게 전시할 수 있음.
- 이 외 최대 규모의 숙박시설을 구비하고 있으며, 이러한 국제규모의 전시 인프라는 정부에서 적극적으로 지원함.

2) 프랑크푸르트 도서전의 성과 및 시사점

▌ 성과

- ❍ 프랑크푸르트 도서전은 1949년 시작된 세계 최대의 저작권 거래 전문도서전으로 지속적으로 발전을 거듭하고 있음.
- ❍ 2004년의 경우 110개 국가에서 6,691개의 개별 참여사들과 79개의 국가별 또는 공동전시를 통해 약 35만 여종의 도서와 104,556종의 신간들이 전시됨.
- ❍ 방문객은 일반인 27만명 이상, 전문인 7,000명, 번역인 1,300명으로 이 중 외국인 전문방문객이 70%에 이르고 약 1,000여개 이상의 판권 중계와 스카우트 회사들이 참여함으로서 세계에서 가장 큰 판권 계약이 이루어짐.
- ❍ 또한 문화와 학술행사, 작가소개, 문예 및 정치적 토론 등 2,855개의 다양한 문화행사들이 개최. 전 세계 80여개 국에서 약 5,000명의 기자들이 참여하여 도서전의 각종행사들, 작가들의 동향과 출판계의 새로운 발전추세를 보도함.
- ❍ 프랑크푸르트 도서전의 성황으로 컨벤션산업이 발달, 헤센 주(州)의 세금 수입 중 전시사업과 직·간접적으로 연관된 수입이 95%에 달함.

▌ 역량 있는 전문조직 운영

- ❍ 독일서적상협회는 독일 출판계의 대표 협회로 약 6,000여 개의 회원사들이 소속되어 있으며 지역별로도 11개의 지역연합회가 회원사 및 협회의 이익을 위해 정책·경영 업무를 전문적으로 수행.
- ❍ 독일서적상협회는 전문적 업무진행을 위해 3개의 자회사를 설립하였고, 그 중 AuM은 도서전 운영의 전문성과 역량을 높임.
- ❍ AuM은 출판시장의 정보·통계를 수집하여 회원사에게 제공하고 국제교류를 위한 각종 프로그램을 운영함. 이러한 활동을 통해 얻어진 정보와 네트워크를 활용하여 도서전 프로그램의 기획과 운영을 전문적으로 진행.

▌ 도서전의 성격 정립 및 특화프로그램 운영

- ❍ 독일을 대표하는 도서전은 매년 3월 개최되는 라이프치히 도서전과 10월에 개최되는 프랑크푸르트 도서전이 있음. 라이프치히 도서전은 소규모적인 저자와 독자와의 대화와 포

럼 등이 주축이 되는 '공중의 도서전'으로 자리잡고 있으며 프랑크푸르트 도서전은 상업성이 상대적으로 부각됨.

- 약 일주일 동안 개최되는 도서전에서 개막 3일 정도는 출판업 전문인들만을 위한 행사를 개최, 입장객은 서적에 관련된 업체에 근무함을 증명할 수 있어야 하고 출판에 관한 계약의 상당 부분이 3일 동안 이루어짐.
- 프랑크푸르트 도서전 참가사들의 목적은 기존 계약 갱신, 권리 매매, 새로운 소객 확보 및 정보교환, 제품 소개, 판매시장 개척, 전문지식을 배양하기 위한 것이며(김상호, 2007:284), 도서전의 프로그램 역시 이를 반영한 전문 프로그램을 구성.
- 동경국제도서전의 경우도 주요 행사는 국내외 저작권담당자와 편집자를 위한 정보교환파티, 전문세미나, 참가 업체의 공개세미나 등을 준비, 일반 독자의 두 배에 달하는 다수의 출판 및 인접 분야의 관계자, 전문가가 참여.

▌국제도서전 인프라 구축 및 지원

❍ 프랑크푸르트 도서전의 성공에 지정학적으로 유리한 위치, 정부 및 네트워크 기관들로부터의 다양한 지원 또한 큰 역할을 하고 있음.

- 프랑크푸르트 도서전은 국제도서전에 적합한 인프라를 갖추고 있음. 유럽 내수시장의 중심, 동유럽이라는 미개척 시장이 인근에 위치한 지정학적으로 유리한 조건을 갖추고 있음. 이와 함께 효율적 교통체계, 전시장 및 컨벤션 센터, 다양한 종류와 수준의 숙박시설은 전시회 지역의 기능적이고 뛰어난 환경으로 작용. 이를 기반으로 프랑크푸르트는 세계 최대의 '견본 전시장'으로 기능을 수행할 수 있었음.
- 독일정부는 MICE 산업이 교통·관광·숙박 등 관련 산업에 많은 파급효과를 가져온다는 점을 인식하고 민간부문에서 수행하기 어려운 교통체계, 전문전시장의 건립 등의 부문에서 적극적인 지원을 추진.

부록 3. 인천광역시 도서관 및 유관기관 책 관련 사업

1. 도서관 사업

1) 시립도서관

도서관명	사업명	사업시기 (월)	대상	추진내용
영종도서관	계층별 독서동아리	연중	초등~성인	어린이, 청소년, 성인, 직장인 독서동아리 운영
	순회문고 책 수레	연중	군부대, 복지시설 등 8곳	요청 대상기관에, 추천도서로 구성된 도서 3~6개월 단위로 순회
	행복전하는 동화배달부	3~11	아동센터 자원봉사자	봉사자들이 1:1로 지역아동센터 아이들에게 책을 읽어줌
	다문화프로그램	3~12	다문화가정	맞춤형 독서교육, 자녀양육 정보교육의 장 마련
	독서치료사 양성과정	3~12	지역주민	책을 토대로 한 자기계발 및 전문 자격증 취득
	개관 5주년 행사	3	지역주민	도서관이용 홍보 및 문화행사
	도서관 주간 행사	4.12~18	지역주민	강연회 및 독서캠페인
	독서의 달 행사	9	지역주민	독서문화 체험, 전시 및 영화상영
	도시락 콘서트	10	지역주민	시낭송음악회, 작가 초청 북콘서트
	송년행사	12	지역주민	문화행사
	그림책 원화 등 전시	3~12	지역주민	로비에 그림책 원화 전시
	어문학실 테마도서 전시	3~12	지역주민	테마 설정하여 관련 도서 전시
	상하반기 문화프로그램	3~12	지역주민	도서관 문화프로그램 기획, 운영
	상하반기 권장도서 목록 배포	3~12	지역주민	우수도서, 청소년, 어린이 권장도서 목록 배포
	북스타트	5~11	35개월 미만 영유아 및 보호자	책꾸러미 배부, 책 읽어주기 및 책놀이, 부모교육
	동하계 독서교실	1, 8	초등학생	방학 맞이 독서지도 및 프로그램
	어린이 독서퀴즈 골든'book'을 울려라	3~12	초등학생	도서관 선정 도서 읽고 퀴즈풀기
	빛그림 영상동화	1~12	영유아 및 보호자	영상동화 읽어주기
	도서관선생님과 떠나는 책나라 여행	1~12	영유아 및 보호자	그림책 읽고 독후활동
	어린이실 전시	2~12	어린이실 이용자	다양한 주제의 전시회 운영
	도서기증운동	1~12	지역주민	시민들의 도서기부 운동
	장서구입	1~12	지역주민	장서구입
	운서동 북카페 지원	1~12	지역주민	자원봉사자 1명 지원
	연평도 마을문고 지원	1~12	연평도민	기증도서 수집하여 마을문고에 지원

도서관명	사업명	사업시기 (월)	대상	추진내용
율목도서관	문화프로그램 운영	3~12	지역주민	정기 문화프로그램 기획 및 운영
	유관기관과 만들어가는 독서문화공동체 운영	1~12	지역유관기관	독서문화공동체 구성, 상호 정보교환 및 협력
	동계, 하계 독서교실 운영	1,8	초등	어린이대상 독서프로그램 및 독서체험
	독서문화의 달 행사	9	지역주민	어린이 체험행사, 북콘서트
	인천 평생학습 박람회 운영	9	인천시민	체험행사, 북콘서트 등 독서관련 행사
	송년행사	12	지역주민	우수이용자 시상, 어린이 체험활동 등
	테마전시 운영	1~12	지역주민	전시프로그램, 도서관 속 문화체험
	4~12	4~12	지역주민	인문학 주제에 대한 전문가 초빙 특강
	계층별 독서동아리	1~12	어린이, 청소년, 성인	계층별 독서동아리 활동 및 공간지원
	북스타트	5~11	35개월 미만 영유아 및 보호자	책꾸러미 배부, 책 읽어주기 및 책놀이, 부모교육
	독서골든벨	11	초등 3~4	도서선정 및 퀴즈
	리빙라이브러리	10	지역주민	분야별 전문가 사람책 구성하여 대출
	정보소외계층 지원사업	6~12	노인, 장애인, 저소득층, 병영, 다문화 등	대상별 맞춤형 도서활동(독서 및 독후활동) 운영
	어린이 그림책 읽어주기	1~12	영유아 및 보호자	주제선정 후 책 읽어주기
	일일명예사서체험 독서왕	1~12	어린이	독서통장 최다날인자 1명 사서체험
	독서통장 발급	1~12	도서대출이력 10권 이상 어린이	독서통장 발급
	율목 책 신입생	1~12	어린이	신착도서 소개, 나도 읽었어요 지문찍기 캠페인
수봉도서관	수봉도서관 문화행사	1~12	인천시민	개관기념행사, 독서교실, 전시운영 등
	문화프로그램 운영	3~12	인천시민	무료 독서교육 및 정규문화프로그램
	독서동아리 운영	1~12	인천시민	계층별 독서동아리 활성화 도모
	9월 독서의 달 행사	9	인천시민	작가와의 대화, 체험전, 전시전 등
	도서관 주간 행사	4	인천시민	책을 주제로 하는 문화행사
	북스타트	3~11	3~18, 19~35개월 영유아 및 부모	독서운동
	독서대학	3~12	어린이, 도서관 자원활동가	독서활동에 대학과정 개념 도입 운영
	장애어린이 독서프로그램	4~6	남구장애인복지관 및 주간보호센터 장애아동	전문독서지도사 파견, 독서프로그램 운영
	아름다운 이야기 할머니	3~11	노인	노인계층 독서교육 후 수요처 활동

도서관명	사업명	사업시기 (월)	대상	추진내용
미추홀도서관	관외예약대출서비스: 책마중	1~12	도서관 이용자	도서예약 후, 지정시간에 관외예약대출기 대출, 반납
	순회문고: 책나들이	1~12	관계 기관	기관 및 단체 협약통해 미추홀 도서관의 도서 제공
	독서동아리 운영	3~12	초등3~4, 중학생, 성인	주제도서 선정 후 독후활동 및 독서토론
	도서관 장서확충	1~12	인천시민	도서 및 비도서 확충
	북스타트	5~11	36개월 미만 영유아	북스타트 꾸러미 배부 및 책놀이 프로그램 운영
	과제지원센터 운영사업	연중	연계초등 집중지원 학년 및 과제지원센터 이용자	연계학교의 도서관 견학 및 활용수업, 순회문고 지원
	송도국제기구도서관 장서확충	1~12	UN관련 내외국인	희망도서 신청 및 정기 수서에 외국도서 구입하여 서비스 제공
	도서기증 및 납본	1~12	인천시민	기증도서 수집 및 인천지역 내 자료납본 기능수행
	계층별, 연령별 힐링프로그램	2~12	도서지역, 도시외곽, 원도심 지역주민	심리학자, 의사 등의 강사들이 취약계층 대상으로 프로그램 진행. 글쓰기, 만들기, 체험하기 병행

2) 교육청도서관

구분	사업명	사업시기 (월)	대상	추진내용
계양도서관	독서릴레이	4.12~9.30	초등학생 인천시민	작가만남, 북콘서트, 우수 독후감 시상
	책 축제	4	인천시민	알뜰도서전, 작가의 만남 등 책 관련 행사
	도서관 주간	4.12~18	지역주민	작가 강연회, 원화 전시회, 주제 있는 도서전, 전자책 시연회
	독서의 달	9.1~30	지역주민	작가 강연회, 원화 전시회, 도서전시회 등
	과제지원센터	1.1~12.31	협약학교 및 도서관이용자	교과연계 도서 및 참고도서 비치, 교과연계도서 목록집 발간
	장애아동을 위한 세계통화스토리텔링	1.1~12.31	노틀담복지관 장애아동	장애아동 대상 스토리텔링
	10회 회양백일장	10	관내 초중고생	당일 제시된 주제로 시간 내 시나 산문작성
	여름, 겨울 독서교실	1, 8	관내4학년 초등생	도서관바로알기, 독서감상문 작성법
	1일 도서관학교	4~11	3~4초등생, 유치원 및 어린이집	도서관이용법, 도서관견합, 환경교육, 책놀이 등
	어린이독서회	3~11	3~4 초등생	독서토론 및 독후활동
	어린이독서퀴즈대회	1.1~12.31	어린이열람실 이용자	선정 도서에 대한 퀴즈대회, 응모학생 중 추첨
	유아스토리텔링	1.1~12.31	어린이열람실 이용자	이용자 대상으로 이야기 수업 운영
	성인독서회	3~12	인천시민	인문학 도서 읽기 및 독서토론, 문학기행
	장애인&경로우대 무료 도서택배 서비스	1.1~12.31	장애인, 65세 이상 어르신	도서대출 무료택배 서비스
	학교도서관-공공도서관 협력 프로젝트	5~11	초중고생	독서토론, 문학기행, 진로특강
	신기하고 재미있는 책 전시회	1.1~12.31	초중고생	직지심체요절, 큰활자도서, 점자도서, 입체도서, 말하는 책 등
화도진도서관	도서관주간	4.12~18	인천시민	저자 초청강연회, 권장도서 목록 배포, 어린이 독서퀴즈대회 등
	독서의 달	9	인천시민	저자 초청강연회, 어린이 독서퀴즈대회, 원화전시, 이용자 간담회 등

구분	사업명	사업시기 (월)	대상	추진내용
	알뜰도서 교환전	9	인천시민	도서 교환장터 운영
	독서 감상화 그리기 대회	9	인천시민	책 읽고 느낀점을 그림으로 표현하기
	도서벽지 독서문화프로그램	3.1~11.30	옹진군	어린이 대상 5개교 6회 독서관련 프로그램 운영
	여름, 겨울 독서교실	1,8	관내 초등학생	독서흥미 유발 관련 프로그램 운영
	책과 함께 놀아요	4.1~12.31	관내 어린이집	구연동화 등 독서흥미 유발 프로그램
	과제지원센터 독서교육프로그램	1.1~12.31	관내 초등학생	교과연계 독서교육프로그램, 교과연계 도서목록 발간 배포
	1일 도서관학교	31.~12.31	관내 초등학생	도서관이용법 및 독서지도 교육
	모여라! 꿈동무 책동부	4.1~12.31	관내 초등학생	독서흥미 유발 관련 프로그램 운영
	작가가 들려주는 그림책이야기	1.1~12.31	시각장애인 및 보호자	음성인식 파일을 이용한 그림책읽기
	대면낭독 프로그램	3.1~12.31	시장장애인	도서관이용법 및 독서지도 교육
	꿈자람 북놀이	3.1~11.30	시각장애인 학교	동화책 읽어주기 및 독후활동 프로그램
	학교도서관 공공도서관 협력 프로젝트	4.1~12.31	관내 학생	교과 활용 수업: 교과연계 독서관련 수업
	학교도서관연계 프로그램	4.1~12.31	관내 학생	학교도서관과의 독서관련 교육협력
북구도서관	상하반기 평생교육프로그램	3~12	유아, 초등생, 성인	생애주기별 독서관련 평생교육 프로그램
	방학특별 프로그램	1,7,8	유아,초등생	방학 독서관련 프로그램
	꿈꾸는 도서관교실(논술지도)	1,7	중1,2	독서능력 향상을 위한 자기주도학습법, 논술지도
	학습동아리	1~12	성인	6개 독서학습동아리 운영
	지역아동센터 독서치료 프로그램	3~12	지역아동센터 아동	지역아동센터 아동들에게 독서치로 프로그램 제공
	도서관 주간	4.12~4.18	지역주민	이용자간담회, 모범이용자 표창, 프로그램 운영
	책드림 페스티벌	5	지역주민	알뜰도서 교환 장서 및 프로그램 운영
	독서의 달	9	지역주민	이용자간담회, 모범이용자 표창, 프로그램 운영
	방문독서운동	5~6	중1	독서의 즐거움, 북토크, 독서포트폴리오 작성법
	리딩업 커뮤니티 운영	4~12	중1	모둠별 독서토론 및 독서활동 진행
	학교도서관-공공도서관 협력 프로젝트	4~12	프로젝트 선정교	독서토론, 작가초청 등

구분	사업명	사업시기 (월)	대상	추진내용
	독서통장제 운영	3~12	중1	독서통장 발급, 도서대출 및 대출이력 관리, 독서플래너 제작 및 배포 등
	학생증 플러스카드제	3~12	고등1	학생증으로 학교도서관, 급식, 북구도서관, 도서대출 등 제공
	교직원 독서운동	1~12	북부 관내 교직원	교사들을 위한 맞춤형 희망도서 배당, 독서통장 발급, 우수 교직원 시상
	독서교실	1,7	관내 초등4	방학중 5일간 독서프로그램 운영
	1일도서관 교실	3~11	어린이집, 유치원 및 초등학교	도서관 이용법 및 견학
	Fun-fun 영어 스토리텔링	4~10	유아	영어동화 읽어주기와 독후활동
	독서퀴즈	1~12	어린이실 이용자	사서 선정 독서퀴즈 제출, 문화상품권 증정
	과제지원센터	연중	관내 초등학교	공공도서관 학교도서관 네트워크 구축, 독서교육 및 교과연계 사업
	도서전시&스토레텔링	연중	어린이이용자	어린이자료실에 소장중인 도서를 주제별로 기획, 전시
	병영독후감대회	5	부평소재 장병	독후감 모집
	학생독서운동	10	관내 초,중,고	독후감 제출
중앙도서관	도서관주간 및 독서의 달	4.12~18/ 9	지역주민	모범이용자 시상 및 이용자 간담회, 특별강연
	책사랑 교실	3~12	남동구 초,중	학교방문독서프로그램, 낭독회, 알뜰도서교환전 운영
	중앙어린이 백일장대회	5	관내 초등4~6	어린이백일장
	동, 하계 독서교실	1,7	관내 4학년	독서관련 독후활동
	신나는 도서관학교	4~12(방학제외)	관내 초등 4	도서관이용법, 정보활용 방법 및 다문화이해 교육
	과제지원센터 운영	1~12	초등, 교사, 학부모	교과연계도서 구축 및 연계프로그램 운영 등
	북스타트 운영	1~12	영유아 부모	책꾸러비 배부, 책놀이프로그램 운영
	나는야 독서퀴즈 짱	1~12	유치원, 초등생	선정된 권장도서에서 퀴즈 출제
	학교도서관-공공도서관 협력 프로젝트	4~12	관내초,중,고 학생 및 부모	책 읽어주는 어머니 및 학부모 독서특강, 문학기행, 독서치료 등

구분	사업명	사업시기 (월)	대상	추진내용
연수도서관	도서관주간 및 독서의 달	4.12~18, 9	유아, 어린이, 청소년, 성인	다독자 표창 및 이용자간담회, 테마도서전시, 작가와의 만남
	연수사이버 독후감대회	3.1~10.31	관내 중, 고	도서 및 전자책 읽고 연수도서관 홈페이지에 독후감 제출
	백일장대회	5.1	관내 초등 ,4,5,6	선정된 주제로 독후감 쓰기
	독서캠페인 표어공모대회	9	관내 초,중,고	독서, 도서관 등 독서캠페인 활용 표어 공모
	책 속에서 보물찾기	1~12	초등	주제 및 관련도서 선정 후 퀴즈대회
	과제지원센터	1~12	어린이,교사,학부모 등	교과연계도서 구축 및 연계프로그램 운영 등
	북스타트 운영	1~12	영유아 부모	북스타트데이, 책꾸러미 배부, 책놀이프로그램
	여름, 겨울 독서교실	1,8	관내 4학년 초등	도서관 바로알기, 독서감상문 작성법, 독후활동 등
	책축제	5.1	유아,어린이,성인	독서체험 한마당, 책전시회, 공연, 책 교환장터
	독서교육센터 운영	4~11	어린이, 청소년, 성인	어린이, 청소년, 성인 독서교육
	평생학습관 운영	3~11	유아,어린이,성인	독서전문가과정, 독서활용 및 독서진흥 관련 프로그램
	학교도서관 연계 독서프로그램	5~10	중고등학생 및 학교도서관 사서	독서토론 및 독서지도, 독서지도 운영법 교육
서구도서관	인문학 아카데미	1~12	청소년, 성인	동양철학, 서양철학, 문학, 역사 등
	어린이 독서퀴즈	1~12	어린이실리용자	월별 1권 선정, 문제지 자료실내 비치, 정답지 작성, 추첨시상
	과제지원센터운영	1~12	관내초등학생	교과연계도서비치, 열람, 목록 제공, 교과연계프로그램 지원
	여름, 겨울 독서교실	1,7	관내초등 4	도서관이용법, 독서감상문 작성법 등
	일일독서교실	3~12	관내유치원 및 초등학생	도서관이용법, 자료검색, 활동지
	상하반기 독서관련 프로그램	3~6, 9~12	유아동, 청소년, 성인	그림책 미술놀이터, 동화구연, 청소년 독서회, 성인독서회 등
	소외계층 독서프로그램	3~6, 9~12	지역아동센터, 공부방 초등생	책 함께 읽기, 다양한 독후활동
	콩콩 책 읽기	3~7, 9~12	어린이자료실 이용자	월별 주제의 유아 그림책 선정, 책 읽어주기, 스토리텔링 및 독후활동
	도서관 주간	4.12~18	지역주민	모범이용자 시상, 이용자간담회, 저자 초청강연, 독서특강 등

구분	사업명	사업시기 (월)	대상	추진내용
	독서감상문쓰기 대회	4	관내초,중,고	지정도서 선정, 당일 주제와 분량 제시하여 독서감상문 쓰기 대회
	찾아가는 독서문화프로그램	4~9	순회문고기관	기관 대상으로 저자 초청강연, 독서체험활동 등
	학교도서관-공공도서관 협력 프로젝트	4~12	관내 초,중,고	학교도서관 운영지원 상담, 문학기행, 독서교육 프로그램 등
	독서문화공연	5,10	관내 유아동	전래동화 등 인형극 공연, 독서관련 음악, 미술 등 문화공연
	청소년 인문학 토론대회	7	중고생	비경쟁방식 독서토론대회 운영, 인문학 초청강연 등
	독서의 달	9	지역주민	모범이용자 시상, 이용자 간담회 등
	청소년을 위한 길 위의 인문학	9	초,중,고	인문학 이론수업과 관련지역을 탐방하는 프로그램
	큰글자도서코너 운영	1~12	시력저하 주민	노인, 시력저하 주민을 위한 대활자본 도서 열람, 대출
	청소년 교과연계도서 코너 운영	1~12	중,고등	교과연계도서, 추천도서, 교과서 수록작품 등
	다문화코너 운영	1~12	다문화 및 일반	이중언어 학습을 위한 원서 열람, 대출
	과제지원센터	1~12	협약학교 및 도서관이용자	교과연계도서 및 참고도서 빛, 교과연계도서 목록집 발간 등
부평도서관	도서관주간 및 독서의 달	4,5, 9	도서관이용자	열우물 책 축제(5월), 저자 초청강연, 작가 테마전시, 다독자 시상 증
	독서동아리 운영	3~12	초,중,일반	독서회 운영
	소외계층 독서프로그램	3~12	다문화 등 소외계층	동화로 하나되는 우리, 열우물 한글배움터
	평생학습 독서프로그램	연중	유아, 초,중	동화나라 한글나라, 논술은 내친구, 중학 문학의 세계 등
	동, 하계 독서교실	1,8	관내 초등 4	도서관 이용법, 독후활동 지도
	열우물도서관 교실	4~10	관내 3,4	도서관 체험학습, 도서관이용 및 독서활동
	과제지원프로그램	3~12	관내 초등	교과연계도서 및 학습지원 도서제공, 과연계도서목록 배부 등
	알쏭달쏭 독서퀴즈한마당	2~11	관내 초등	독서퀴즈한마당
	똘망똘망 도서관여행	2~12	관내 어린이집 및 유치원	도서관 이용 교육
	학교-공공도서관 협력사업	1~12	관내 봉사대상 학교	학교도서관 현장 실무지원, 도서관운영지원

구분	사업명	사업시기 (월)	대상	추진내용
주안도서관	여름, 겨울 독서교실	1,7	관내 초등 4	도서관이용법 및 독서지도 교육
	도서관주간 및 독서의 달	4,8	지역주민	작가와의 대화, 원화전시회, 독서치료 등
	1일 도서관 현장학습	4~11	관내초등, 유치원, 어린이집	도서관이용법, 녹색성장 교육
	책의 수도 선정 기념 백일장대회	10	관내 초,중,고	책 관련 주제로 백일장개최
	서가 속 책 세상과 만나다	4회(분기별)	지역주민	자료실 내 양서를 테마별로 소개, 전시
	상설알뜰 도서교환 코너	연중	지역주민	주민 상호간 책 교환
	다자녀 우대카드 발급	연중	인천거주자 중 3자녀이상 가정	도서 및 DVD 우대대출
	독서퀴즈	일반: 분기별, 어린이: 매월	도서관이용자	독서퀴즈 출제, 추첨 및 시상
	순회문고	연중	관내 원거리 기관	정보소외계층 및 원거리 지역주민 대상 도서지원
	북스타트 운영	5~11	36개월 이하 영유아	책꾸러미 배부, 그림책 읽어주기 등
	과제지원센터	4~11	관내초등 1개교	학교-공공도서관 협력체계 구축, 초등 교과연계 프로그램 운영
	독서동아리 운영	매주1회	독서동아리	그림책놀이, 독서치료, 노인독서회
	초등학력 인정 문화해득교육	연중	초등학력 지니지 못한 만18~이상 성인	초등학력 인정을 위한 성인 문자 해득교육 1단계
	찾아가는 독서치료	연중	지역아동센터	저소득층, 맞벌이가정 자녀들에게 독서치료프로그램 제공
	가정의달,문화의 달 행사	5,10	지역주민	책과 연관된 주제로 행사운영
	독서교육프로그램	3~12	지역주민	유아, 초등 및 청소년, 성인 독서프로그램

3) 군・구도서관

군・구	도서관명	사업명	사업시기 (월)	대상	추진내용
중구	꿈벗도서관	정기문화프로그램	3~6, 9~12	지역주민	독서진흥문화 프로그램
		독서교실	7~8, 12~1	지역 초등학생	지역 역사, 문화탐방, 독서교실 운영
		도서관 주간행사	4	지역주민	독서문화진흥 행사 운영
		가정의 달 행사	5	지역주민	가족이용자 대상 문화행사
		독서의 달 행사	9	지역주민	독서 연계 문화행사
		문화의 달 행사	10	지역주민	문화행사 운영
		인천평생학습박람회 참가	9~10	지역주민	평생학습기관 연합 체험프로그램 및 홍보부스 운영
		전시	3~12	지역주민	문화 및 독서 전시 운영
		개관기념 행사	8	지역주민	개관 2주년 문화행사
		송년행사	12	지역주민	송년 특별문화행사
		계층별 독서동아리 운영	3~12	지역주민	아동, 청소년, 성인 독서동아리 운영
		독서프로그램 지원사업	3~12	정보소외계층	찾아가는 도서관 서비스 시행
		순회문고	1~12	지역주민	특수계층 이용자 대상 순회문고
동구	송림도서관	겨울방학강좌	1	초등	영어동화, 논술, 신문제작, 마술구연동화, 전래놀이
		북스타트 사업	5	유아	북스타트 프로그램 운영
		독서회 및 견학	연중	초,중,일반	독서회 운영
		상반기 정규 사업	3~7	어린이, 성인	영어동화교실, 독서코칭, 이야기가 있는 동화 릴레이, 전래놀이
		야간강좌	6~10	성인	스피치 인문학강의
		여름방학강좌	7~8	어린이	한자교실, 고전의 이해, 동화책와 함께하는 상상미술, 인형극, 독서교실, 역사문화탐방
		하반기 정규 사업	9~11	어린이, 성인	영어동화교실, 독서코칭, 이야기가 있는 동화 릴레이, 전래놀이
		도서관 문화행사	4,9	지역주민	도서관주관행사, 독서의 달 행사

군·구	도서관명	사업명	사업시기 (월)	대상	추진내용
연수구	구내도서관	상하반기 독서교육 프로그램	연중	연수구립 공공도서관 회원 유아~노인	독서의 본질에 충실한 독서교육 프로그램
		겨울, 여름방학 독서교실	겨울방학, 여름방학	초등학생 2~4학년	도서관과 함께 하는 방학 독서교실
		도서관학교(견학)	3~11 (8월 제외)	어린이집, 유치원, 학교 도서부, 학부모독서회	도서관 시설견학, 독후활동
		재능多모아 프로그램(재능기부)	연중	연수구립공공 도서관 회원	개인,동아리의 재능기부를 통한 프로그램 운영
		두근두근 책으로 만나는 세상	4.1~4.27	지역주민	전시, 공연, 독서관련 체험활동
		책, 가족, 한마당	5.1~5.25	지역주민	전시, 작가와의 만남, 가족 주제연극, 가족 낭독대회 등
		보고 듣고 생각하고 만들고 나누는 오감독서	9.2~9.28	지역주민	원화전시, 도서 체험행사, 독서대회, 공연 등
	연수어린이 도서관	정보취약계층 지원 프로그램	3~6, 9~12	다문화,저소득층,특수아동	정보취약계층 어린이 대상 찾아가는 독서교육 프로그램 지원
	연수청학도서관	영유아 책키움 프로그램	3~6, 9~12	영아(12~24개월), 북스타트 참여 회원	엄마와 함께하는 책놀이 프로그램 운영
		작가초대전: 책과 통하다	4,6,9,11	지역아동센터 및 관내 유관기관	독서소외계층 및 소외지역 작가 직접 방문, 책이야기 나눔
		그림책 콘서트: 책 읽어주는 콘서트	3,5,9,12	지역주민	스토리텔링과 오케스트라 연주 접목
		도서관 문화 놀이터	2~11	지역주민	소리놀이터, 공예놀이터, 전래놀이터 등
		내 인생의 등불이 된 한 권의 책	3,8	지역주민	주민들에게 인생의 전환점이 된 책 추천 공모, 도서관 전시 및 현수막 게시
		자발적 기부도서 책 나눔 운동	연중	지역주민	기증서가 코너에 기증자 소개, 도서필요지에 재 기증
		북크로싱 독서운동	연중	지역주민	독서, 기록, 나눔을 모토로 하는 책 돌려보기 운동
		희망도서 통합지원 운영	연중	지역주민	희망도서 구입, 도착 시 신청자에게 우선 대출
		사립 작은도서관 장서구입비 지원	3~12	관내 작은도서관 26개소	작은도서관 평가결과에 따라 장서 구입비 차등지원
		병영도서관 순회문고 운영	2014년~ 2017년	연수구 소재 부대	연수청학도서관과 육군 6617부대 2대대 병영도서관 간 순회문고 운영

군·구	도서관명	사업명	사업시기 (월)	대상	추진내용
		연수 북-쉐어링 사업	연중	관내 어린이집, 지역아동센터, 경로당	대상기관에 1회 30권 14일 도서대여
	송도국제어린이도서관	상호대차 책두레 운영	연중	도서관이용자	연수구립 공공도서관간 도서 상호대차, 주2회 가까운 도서관으로 책 배달
부평구	부평구립도서관	북스타트 사업	3~12	생후3~35개월 영유아	책 꾸러미 배부, 책 놀이 프로그램 진행
	부평기적의 도서관	한 도시 한 책 읽기 운동	1~12	부평구민	대표도서 릴레이, 독서토론 멘토 양성, 책 읽는 시범아파트 선정 등
계양구	구립도서관	북스타트 사업	1~12	관내 영,유아	북스타트데이 지정 및 북꾸러미 지원, 책으로 만나는 실버도우미
	효성도서관	작가초청 만남의 날	9	계양구민	아동작가 초청 강연회, 연주회, 책 읽어주는 프로그램
		독서퀴즈 대회	9.1~9.30	초등학생 2~4학년	도서관 도서 선정, 도서 퀴즈대회 시행 후 시상
	동양도서관	제2회 동양도서관 백일장	10	관내 초중고 학생	백일장 개최, 우수작 시상
		독서퀴즈 대회	9.1~9.30	초등학생 2~4학년	도서관 도서 선정, 도서 퀴즈대회 시행 후 시상
		독서왕 선발	12	유아 및 초등학생	대출실적 많은 아동 선발하여 시상
	서운도서관	독서왕 선발	12	유아 및 초등학생	대출실적 많은 아동 선발하여 시상
	작전도서관	도서 자판기 행사	9.1~9.30	도서관 이용자	기증도서 중 미등록된 자료를 자판기 형태로 판매
서구	구내도서관	유네스코 세계 책의 날 기념행사	4.22~4.27	도서관 이용자	세계 책의 날 홍보, 추천도서, 저작권 퀴즈 풀기
		제4회 구립도서관 가족 독서골든벨	8~10	관내 초등학생 및 부모	부모와 자녀가 팀을 이뤄 독서상식 퀴즈, 왕중왕 선발
		장서확충	연중	도서관이용자	정기도서, 희망도서, 전자책 등 확충
		8회 구립도서관 독서감상문 경진대회	4~6	관내초등학생	지정도서 읽고 자유형식 독서 감상문 제출
	석남어린이	제7회 도서관 축제	9	도서관 이	자료실별 행사, 전문가 강연회, 어린이 공연 등
		문화가 있는 주제별 책 강좌: 십야열독	2~11	고등생 이상	도서관책분류주제에대해책선정,책내용및관련주제에대한 강좌및토론
		6회 독서문화의 달: 와글와글 도서관	9	도서관이용자	작가와의 대화, 책 제목 끝말잇기, 어린이 뮤지컬 등

군·구	도서관명	사업명	사업시기 (월)	대상	추진내용
	검단어린이	2회 다독다독 독서캠프	8	초등 고학년 자녀 둔 가정	여름방학 동안 지정 도서 읽고 가족캠프 참여, 독서 관련 프로그램
		주부 독서동아리 공주북클럽	3~4	기혼여성	독서코칭, 아이들과 함께 할 수 있는 독후활동
		초등 독서동아리: 책 찾는 꾸러기들	4~9	초등 1~3학년	주제별 독서 독후활동, 도서관 체험교육
		원화전시회: 깜장우산	6.27~7.11	도서관이용자	심리감성동화 깜장우산 원화전시회, 심리감성동화 시리즈 도서전시
	심곡어린이	방학 독서교실: 책 속에서 여름/겨울나기	1,8	초등학생 2~4학년	방학기간 모둠 독서 및 독후활동 진행
		버킷리스트전	2	도서관이용자	한 해 동안 읽어야 할 도서 목록 전시
		도서원화 전시회: 책 소풍	3,6,9	도서관이용자	출판사 무료 원화대여를 통한 정기 전시회
		참 좋은 그림책 전	5	도서관이용자	수상작 및 추천 그림책 목록, 도서 전시
		모두 함께 책 놀이	9	도서관이용자	어린이 인형극, 대출이벤트 등
		스크린셀러 전	9	도서관이용자	독서생활화를 위한 영화 및 공연의 원작소설 전시
		구립도서관 독서왕 시상식	12.13	도서관이용자	다독 어린이, 가족 시상
		내 아이 독서지도법	12	초등자녀 둔 부모	자녀 독서지도법 이론과 실제 특강
	신석도서관	온 가족이 손잡고 도서관 가는 날	1~12(12회)	유아, 초등생 자녀 둔 가족	"문화가 있는 날"에 가족이 함께 할 수 있는 야간 프로그램
		방학독서교실	2, 8	초등저학년	방학 중 주제별 지정도서 읽은 후 독후활동, 독서치료, 독서논술
		북스타트 사업	3~5, 10~12	28~36개월 유아 및 부모	자원활동가에 의한 동화 구연, 책 읽어주기 등
		3회 독후감상화 그리기	5	6~10세 서구 거주	지정도서 읽고 자유형식의 독후감상화 대회
		성인 독서동아리 "그린나래"운영	5~10	성인	다양한 분야 독서 및 독서토론
		독서6일장	9	도서관이용자	독서습관 관련 인형극, 독서코칭 등

군·구	도서관명	사업명	사업시기 (월)	대상	추진내용
강화군	강화도서관	북스타트 사업	4~12	18개월 미만 영아(50명)	유아용 도서와 도서정보 들어있는 책 꾸러미 제공, 실버도우미 동화구연
		생애주기별 프로그램 사업	2~12	유아, 어린이, 청소년, 성인	청소년논술교실, 도서관과학교실, 어른을 위한 북아트교실, ABC영어동화 읽기, 북아트 독서논술 등
		독서동아리 활성화 사업	2~12	어린이, 일반성인	자발적 독서동아리 형성으로 동아리 활동 지원
		도서관주간 및 9월 독서의 달 행사	4, 9	지역주민	저자와의 만남, 인형극 공연, 우너화전시회
		다문화가정을 위한 다문화도서 비치 사업	2~12	지역 다문화가정	다문화도서 구입

2. 인천시 및 유관기관 책 관련 사업

구분	사업명	사업시기 (월)	대상	추진내용
인천광역시 자치행정과	주민자치센터 북카페 조성 및 운영	연중		북카페 조성 및 운영
인천광역시 주거환경정책과	원도심 저층주거지 관리사업	연중		배다리 복합문화공간, 제물포 북부역 공부방, 가정여중 주변 책 읽는 마을 테마 벽화그리기
남구 평생학습과	인문학살롱 운영	2,11월 24회	청소년,주부,직장인 등	책 읽기를 동반한 인문한 강좌 개설
	공공도서관 길 위의 인문학	10월	청소년, 성인	인문학 관련 강연과 탐방 프로그램 병행, 프로그램 관련 책 읽기
	북스타트 사업	3~6, 9~12	남구거주 유아와 부모	책과 친숙할 수 있는 다양한 그림책 활동
	독서챌린지: 도전! 책 읽기	4~5(6주간)	미취학아동	1주 1권, 6주, 6권 읽기에 도전, 성공하면 메달
	독서릴레이: 책으로 소통하는 남구 2014 독서릴레이	4~10월	학생, 일반인, 직장인	남구의 책 선정, 그룹별로 읽고 생각나누기
	북콘서트	10월	독서릴레이 참여자 및 일반주민	독서릴레이 선정도서 작가와의 만남, 콘섵, 우수독후감 경진대회
남동구 지식정보센터	찾아가는 도서관	5~10월	지역주민	작은도서관, 유치원, 경로당 등 50개소 기관에 독서지도 전문강사 파견
	책 읽는 남동!도서관 문화한마당	9월	인천시민	세계 그림책 전시, 야외 인형극 공연, 책 읽어주는 마녀, 체험부스
	칙칙폭폭! 책 읽는 기차	연중	인천시민	소래역사관 열차 내에서 독서, 인천관련도서 전시, 주1회 책 읽어주는 열차 운영
계양구	구립도서관 도서지원	연중	4개 구립도서관 및 IT도서관	희망도서 구입 지원, 전자책 구입 지원
	전 직원 독서릴레이	4~9월	전 직원	부서별 희망도서 선정, 독서릴레이 진행 및 독후활동
	계양구 독후감 공모전	5~10월	학생 및 성인	독후감 공보, 접수, 시상
인천환경공단	2회 환경을 부탁해 환경백일장	6,7	인천시민	환경의 날 기념행사 및 환경 백일장
	꽃이랑 책이랑	6,5	어린이집, 일반시민	런책과 초화 1본 일대일 교환
	책장 속에 고이 잠들어 있는 책을 깨우자	3~12	전 직원 및 견학단체 등	안 읽는 책 북카페에 가지고 와서 읽고 싶은 책과 교환

구분	사업명	사업시기 (월)	대상	추진내용
인천광역시 시설관리공단	숲속문고 도서구입	1~12	숲속문고 5개소	신간 도서 비치
	도서실 도서 구입	연2회	회관 회원	
	교과서 문학기행	9	초4~중3 10가족	가족레크레이션, 문학기행, 저자 생가 견학 등
	다독자 시상 및 이용자 간담회	4,9	관외대출회원	상, 하반기 도서대출 누적권수 다독자 시상 및 이용자 간담회
	14회 인천청소년 백일장	10	초3~고3 청소년	급별 개별 주제에 대해 운문 및 산문 글쓰기 경영
인천광역시 여성의 광장	이달의다독자선정	매월	도서실이용자	매월1명 다독자에게 희망도서 1권 증정
	북카페 광장글방 운영	4회	로비 및 휴게실	도서구입
인천교통공사	해피 북 스테이션	1~10	인천시청, 부평구청 또는 경인교대역	도서관 도서 기증받아 역사쉼터에 도서 비치
북부공원사업소	계양공원 숲속 다람쥐 도서관 운영	4.1~	계양공원 지선사지구 등산로 입구	도서관 개관 및 운영
여성복지관	사람꽃 작은도서관 조성	2월 개관	여성복지관 내	작은도서관 개관 및 운영
인천시립박물관	상설체험교실 전통인쇄	연중	일반시민	전통인쇄 체험을 통해 우리나라 인쇄기술의 우수성과 오랜 전통을 이해
	전문직프로그램 Love인천!Find인천!	방학	교사	학생들에게 역사 문화 교육이 효과적으로 이루어질 수 있도록 기획된 교원연수 프로그램
	박물관대학	연중	일반시민(성인)	시민들에게역사,미술,문화재에대한심화된내용을전달하기위해마련된문화학교
	인천시민 인문학강좌	연중	일반시민(성인)	박물관, 인하대학교 연계 인천지역의 문화인프라를 구축하고 시민의 인문학적 소양과 가치를 증진시키고자 공동 개설한 교육프로그램
	타박타박,인천	연중	일반시민(성인)	인천의역사문화길을동네마실나가듯가벼운마음과차림으로떠날수있게돕는답사프로그램(남구,중구,부평구일대)
인천평생학습관	인천의 역사	연중	기관연계	인천의근·현대사교육
강화고려 역사재단	강화역사학당	연중	일반시민	고려 고종 때 구재학당의 전통을 계승, 강화유적 답사와 강연, 체험 학습을 진행. 초등학생 자녀 포함 가족 대상 1박 2일 캠핑 프로그램

구분	사업명	사업시기 (월)	대상	추진내용
인천문화재단	예술표현활동지원/문학 분야	2014년	개인 및 단체	개인/공동단행본(창작집,단행본)
	시민문화활동지원/ 시민참여형 문화예술 프로그램	2014년	전문 예술인 및 단체	시낭송회,작가와대화,독서토론회, 교육프로그램등
	시민문화활동지원/ 시민주체 사업 "나도예술가"	2014년	개인 및 단체	문화예술동호회,개인발표활동및발표를전제로한워크숍,교육프로그램 등

[2015 세계 책의 수도 사업별 예산]

구분	분류	세부사업명	사업구분	대상	장소	시기	합계	시비	국비	비고
책 읽는 문화의 생활화 (23)	독서복지 실현(6)	찾아가는 도서관 확대	기존 확대	다문화 및 장애우가정, 복지관, 지역 아동센터 이용자 등	인천 전역	2014. 10~연중시행	150	75	75	
		섬으로 찾아가는 북콘서트	신규	도서 지역주민 및 관광객	인천 도서지역	2015. 4~연중시행	50	25	25	
		독서 소외지역 어린이 독서멘토링	신규	강화, 옹진 거주 초등학생	강화, 옹진지역 초등학교, 지역 아동센터	2015. 3~11	50	25	25	
		소리 책 제작 및 배포	신규	독서 소외자	인천 전역, 전국	2015. 4.	80	40	40	
		복지관 등 도서관 복본 도서대출	기존 확대	복지관, 병원, 지역아동센터 등 도서대출 희망기관	인천 전역	2015. 1~연중시행	80	40	40	
		서해5도 학교도서관 장서확충·프로그램 지원	기존 확대	서해 5도 주민	서해 5도	2015. 1~연중시행	50	25	25	
	시민독서생활화(17)	책의 수도 인천, 사이버도서관 구축	기존 확대	인천 소재 공공도서관(작은도서관)		2014 ~2016	200	100	100	
		도서관주간축제	기존 확대	인천 소재 도서관	인천 전역	2015. 4.(개막주간)	70	35	35	
		작은 도서관 지원	기존 확대	인천 소재 작은 도서관	인천 전역	2014~2015	150	75	75	
		직업 지원 도서관	신규	취업희망자	남동구 인천종합비즈니스센터	2015. 4.	150	75	75	
		학교로 찾아가는 '길 위의 인문학'	신규	인천거주 중·고등학생	인천 소재 중·고등학교	2015. 3~11	50	25	25	
		체험형 숲속도서관 시범사업	기존 확대	어린이집, 유치원 및 초등학교 저학년 학생	체험교육 프로그램 진행이 가능한 숲속도서관	2015. 4.	50	25	25	
		Moving Book	신규	인천시민, 인천방문자	인천 지하철, 인천 공항, 버스정류장, 공공기관	2015. 4.(개막주간)	250	125	125	
		자치센터 북 카페 활성화	기존 확대		자치센터 내 북 카페	2015. 3.	80	40	40	
		Open book & City 운동	신규	전 시민	인천 전역	2015. 4.~연중시행	400	200	200	
		아침독서운동 시행	기존 확대	인천소재 초,중,고등학생	인천소재 초,중,고등학교	2015. 3.~연중시행	80	40	40	
		인천 북 스타트 운동	신규	인천 전입자 및 이주자	인천 전역 동사무소	2015. 5.~연중시행	300	150	150	
		독서강사,스토리텔러 육성 및 파견	신규	독서강사·스토리텔러 희망자(은퇴교사, 주부 등)	교육: 공공도서관, 파견: 희망단체 및 기관	2015. 4.~연중시행	100	50	50	
		청소년 독서 커뮤니티 조성 및 독후대회	신규	청소년(중,고등학생 및 탈학교 청소년)	책의수도 홈페이지, 미추홀 도서관	2015. 7.	50	25	25	
		독서동아리 육성 및 지원	신규		공공도서관, 작은도서관		250	125	125	
		예술과 책: 문화예술활동 지원	신규	인천 문화예술단체, 문화예술동아리	인천전역 문화기관, 공공 공간	2015. 4.~연중시행	150	75	75	
		어린이·청소년 가족 독서캠프	신규	인천 시민 중 초,중,고 자녀를 포함한 가족	영종도 내 캠프장	2015. 9.	50	25	25	
		북캠프 특화지원	기존 확대	독서단체,(작은)도서관 등 프로그램 운영 희망단체	인천전역	2015. 4.~연중시행	50	25	25	
소계							2,890	1,445	1,445	
창작·출판 활성화 (9)	전자출판 시범사업(4)	전자출판 창업지원	신규	전자출판 창업 희망자	인천정보산업진흥원(JST)	2015. 4.	100	50	50	
		전자출판 아카데미 및 네트워킹 사업	신규	전자출판 창업 및 취업 희망자	인천정보산업진흥원(JST)	2015. 4.	50	25	25	
		전자출판 산업현황과 인천의 산업고도화 심포지엄	신규		송도 컨벤시아	2015. 11	50	25	25	
		전자책 제작 지원	신규			2015. 10	100	50	50	
	저작지원(5)	작가 레지던스	신규	국내외 저명 문인과 전문가, 시민	중구 한국근대문학관 주변	2015. 하반기	400	200	200	
		인천 이야기센터 조성	신규	인천시민, 전국민	중구 인천문화재단 청사 이전공간	2016. 상반기	300	150	150	
		도서관, 시민작가 지원 사업	기존 확대	인천시민	공공도서관	2015. 3~11.	50	25	25	
		어린이 책 쓰기	신규	인천소재 초등학교 학생	인천 소재 초등학교	2015. 3.~11.	80	40	40	
		복지관, 노인회관 책 쓰기 프로그램 지원	기존 확대	복지관, 장애인시설, 지역아동센터 이용자	인천소재 복지관, 장애인시설, 지역아동센터	2015. 3.~11.	80	40	40	
소계							1,210	605	605	
인천 인문 르네상스 (7)	인천 인문기반 확충(4)	인천 지식 인센티브	신규	인천시민, 전 국민		2016. 3.	400	200	200	
		인천 이야기 축제	신규	인천시민, 전국민, 연변지역 학생	인천아시안게임 경기장 또는 남동구 인천대공원	2015~2016(축제:폐막주간)	600	300	300	
		인천 문학 축전과 인천 우수 문학도서 지원	신규	작가 및 관련단체, 인천시민	중구 한국근대문학관·아트플랫폼	2015. 6.	200	100	100	
		인천 인문 아카데미 운영	기존 확대	인천시민, 전 국민	인천시립박물관, 한국근대문학관, 관내 대학, 공공도서관	2015. 4.~연중시행	100	50	50	
	원도심 책마을 지원(3)	배다리 헌책 축제 개최	신규	인천시민, 국내외 관광객	동구 배다리	2015. 6.	200	100	100	
		원도심 책 활동 공모 지원	신규	남구, 동구, 중구, 부평 등 원도심 거주자, 커뮤니티	남구, 동구, 중구, 부평 등 원도심	2015. 2.~11.	100	50	50	
		인천형 서점 활성화 지원	신규	서점운영자 및 창업희망자	원도심	2015. 5.	200	100	100	
소계							1,800	900	900	
책으로 교류하는 도시 (5)	전국·국제 네트워크(2)	동아시아 인문융성 심포지움	신규	국내외 저명 문인과 전문가, 시민	서구 인천발전연구원	2015. 4.23~25(개막주간)	300	150	150	
		책 읽는 도시포럼	신규	책 읽는 도시를 선포한 도시-군포, 김해, 송파, 파주 등	계양구 경인여자대학교	2015. 11.	50	25	25	
	저개발국 도서나눔(3)	아시아지역 도서관 건립 및 도서지원	신규	아시아 저개발국 시민·어린이	캄보디아, 베트남	2015. 5.(전시회)	100	50	50	
		아프리카 어린이 도서지원	신규	아프리카지역 어린이	아프리카	2015. 5.(전시회)	100	50	50	
		연변지역 어린이,청소년 글쓰기 지원	기존 확대	연변거주 조선족 초, 중, 고등학생	중국 길림성 연변지역	2015.~2016	100	50	50	
소계							650	325	325	
기념사업 및 특별행사 (14)	기념사업(6)	인천점자도서관 설치 및 대체도서지원	신규	장애인	남구 시각장애인복지관, 인천 시각장애학교(혜광학교)	2015. 5. 개관	300	150	150	
		인천다문화도서관 설립 및 자료실 확충	신규	이주노동자, 결혼이민자 등 인천 체류 외국인과 자녀	서구 다문화가족지원센터	2015. 4. 개관	300	150	150	
		2015 세계 책의 수도 기념도서 발간	신규			2016. 4.(폐막주간)	100	50	50	
		세계 책의 수도 백서발간 및 전시회	신규			2016. 4.(폐막주간)	150	75	75	
		2015 세계 책의 수도 기념 조형물 건립	신규			2016. 4	300	150	150	
		책 읽을 권리, 아·태지역 컨퍼런스	신규		연수구 송도	2015. 5. 또는 2016. 4.	300	150	150	
	특별행사(8)	세계와 한국의 기록문화전	신규	전국민, 국내외 관광객, 관련 전문가	연수구 시립박물관	2015 .4.(개막주간)	500	250	250	
		인천 기록문자 체험	신규	전국민, 국내외 관광객	인천공항 내 전통문화 체험관	2015. 4.~11.	100	50	50	
		문학과 책 페스티벌	신규	인천시민, 국내외 관광객, 관련단체 및 업체	남동구 인천대공원 또는 서구 인천아시안게임경기장	2015. 4.(개막주간)	300	150	150	
		인천국제어린이북페어	신규	어린이 출판 및 전자 출판 관계자, 일반 시민	연수구 송도 컨벤시아	2015. 11.	600	300	300	
		인천 작은도서관 포럼	신규	인천 작은도서관 관계자	남구 종합문화예술회관	2015. 10.	40	20	20	
		전국 독서동아리 박람회	기존	전국 독서동아리 관계자, 시민	서구 아시안게임 주경기장	2015. 9.	40	20	20	
		2015 세계 책과 저작권의 날 행사	기존 확대	인천시민, 전 국민, 국내외관광객	부평구 삼산체육관	2014. 4.23	40	20	20	
		2015 전국도서관대회	기존	전국도서관관계자	연수구 송도 컨벤션센터, 인천대	2015. 10.	80	40	40	
소계							3,150	1,575	1,575	
계(58)							9,700	4,850	4,850	

참여연구진

계획수립기관　인천광역시 문화예술과

문화관광체육국장(현)	김동빈
문화관광체육국장(전)	강신원
문 화 예 술 과 장(현)	손덕인
문 화 예 술 과 장(전)	이형균
책의수도팀장(현)	류태선
책의수도팀장(전)	김명성
도서관정책팀장	윤재석
책의수도팀 주무관	이장교
책의수도팀 주무관	한신자
도서관정책팀 주무관	윤미정

연구수행기관　인천발전연구원

연 구 책 임	김창수	(인천도시인문학센터장)
공 동 연 구	심진범	(도시경영연구부 연구부장)
	배은주	(도시경영연구부 연구위원)
	나혜영	(인천도시인문학센터 초빙연구원)
	이현식	(인천문화재단 한국근대문학관장)
	문승현	(아시아태평양출판협회 사무국장)
연 구 보 조	전승용	(인천도시인문학센터 전문연구원)